

مجلة كل الأولاد وكل البنات



مالجند



الربيع ١١ يونيو ١٩٨٠ م • الموافق ٢٨ رجب ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٦٨ • الثمن درهمان •

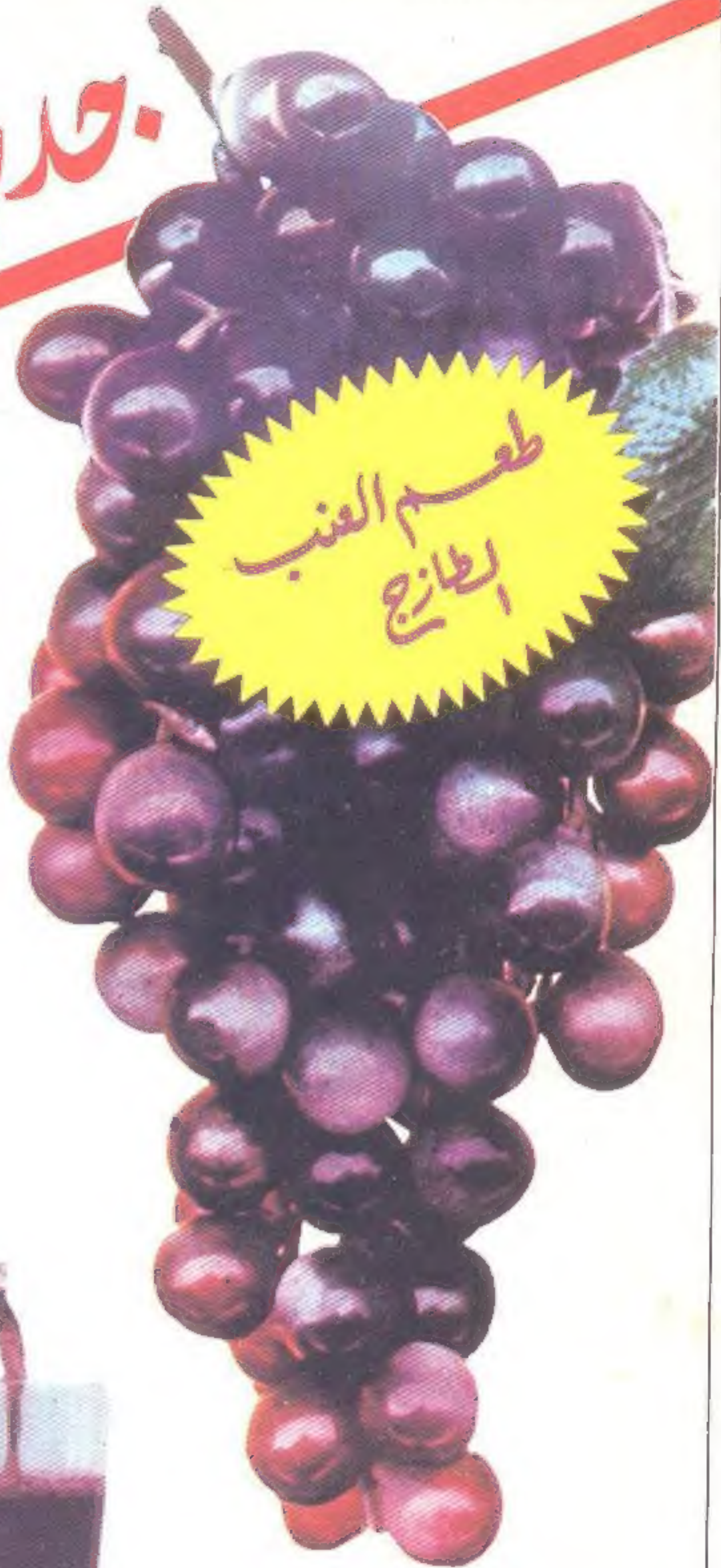


همام وعصابة الخمسة

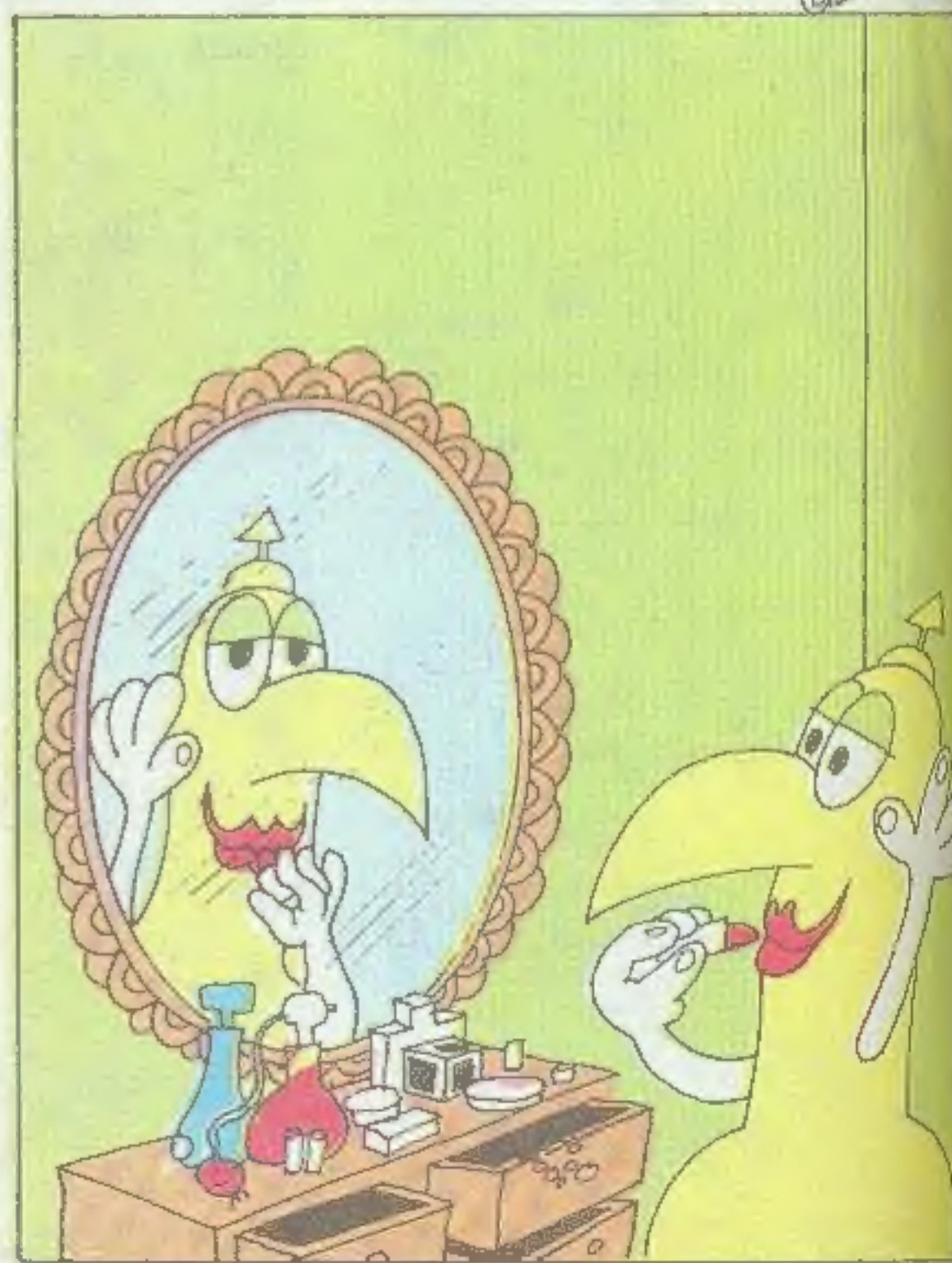
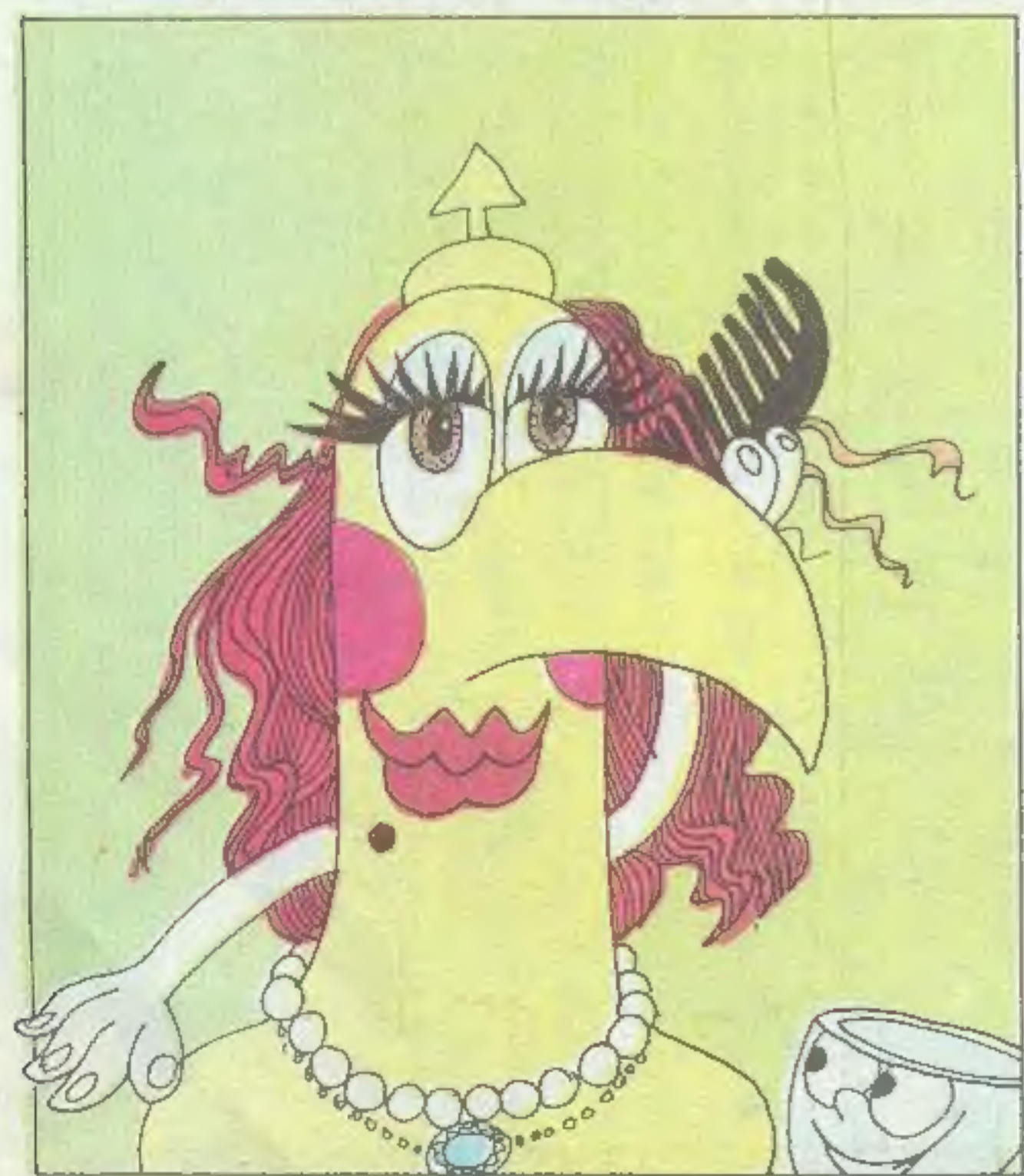
[قصة كاملة] ص ٥

مجنون

قلبید. قلبید.



شركة دبي للمياه الغازية (الكولا)



استشارة

• اذا كان عندي المصحف الشريف ممزقا، وأوراقه مبعثرة .. فماذا أفعل؟ هل أحرق المصحف؟ أم أن أحرق كلام الله حرام؟

جاسم محمد
دبي - الامارات

- المصحف القديم الممزق يخشى أن تضيع أوراقه فتدوسها الاقدام، لذلك ننصح بحرقه والقاء رماده في الماء، أو دفن الرماد في باطن الارض .. والله خير حافظ لكتابہ .

كيف؟

• كيف ارسل الاصدقاء؟ هل ارسلهم مباشرة؟ أم ارسل لك رسالة وانت تبعثها اليهم؟

يعقوب الجابري
العين

- ابعث الرسالة الى صديقك مباشرة

صديق من الحيرة

• أبعث عن عنوان صديقي غانم راشد غانم من الحيرة، لانني أود مراسلته .. فهل يمكنك يا ماجد أن تدلني عليه؟

سميد أحمد سيف
الذيد ص.ب ١٢٥٠٢

- أرجو أن يقرأ صديقك هذه الرسالة - ويراسلك فوراً .

مساهم جديد

• أنا من هواة الكتابة، خاصة القصص والتمثيلات، فهل أستطيع نشر بعض القصص وأكون أحد المساهمين في المجلة؟

عدنان بن حنبل
الكويت

- نرحب بك مساهماً وكاتباً في المجلة.



بين ماجد وأصدقائه



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

دبا الحصن

• لماذا لم تنشر شيئاً عن دبا الحصن رغم مركزها السياحي؟
م.ع.ج
دبا الحصن

- أكتب لنا عن دبا الحصن وارسل لنا الموضوع مع عدة صور .. ونحن ننشره.

ألف ليلة وليلة

• لماذا يا ماجد لا تقدم لنا قصة من ألف ليلة وليلة؟

محمد عبد العيسين محمد
سلطنة عمان

- قريباً ..

عيب..!!

• لماذا لا يرد علي أحد من الذين أرسلهم؟

هاني ميشيل
مصر الجديدة - القاهرة
- جرب مع آخرين .

أصدقاء جدد

• نحن أصدقاء جدد، قرأنا مجلتيك فأعجبنا بها، هل تقبلنا أصدقاء لك؟

أحمد القدساني - محمد الراشد - وليد الجبر - وليد النجم - عبد الحميد خلف - محمد الحويل - عبد الكريم سعودي - الكويت

- نرحب بكم جميعاً

نحري ونشترى ماجد

• سجلت نشيد اغان ماجد في التليفزيون، وكلما بكى أخوتي الصغار ادير الشريط فيفرحون به .. فما رأيك؟

حافظ محمد ريف
الدوحة - قطر

- هذا أحسن علاج

مندوب لبنان

• سأقضي الاجازة في لبنان، أستطيع أن أكون مندوباً لكم في لبنان؟

محمد مرعي
العين

- هذا ما أتمناه

موزة

• لماذا لا تزيد صفحات موزة العبوبة وشقيقتها رشود؟

سوسن سليمان الملا
دبي

- لان موزة لاتحب الكلام الكثير

عنتر بن شداد

• هل أستطيع أن أرسل لك كل اسبوع حلقة من حلقات عنتر بن شداد؟

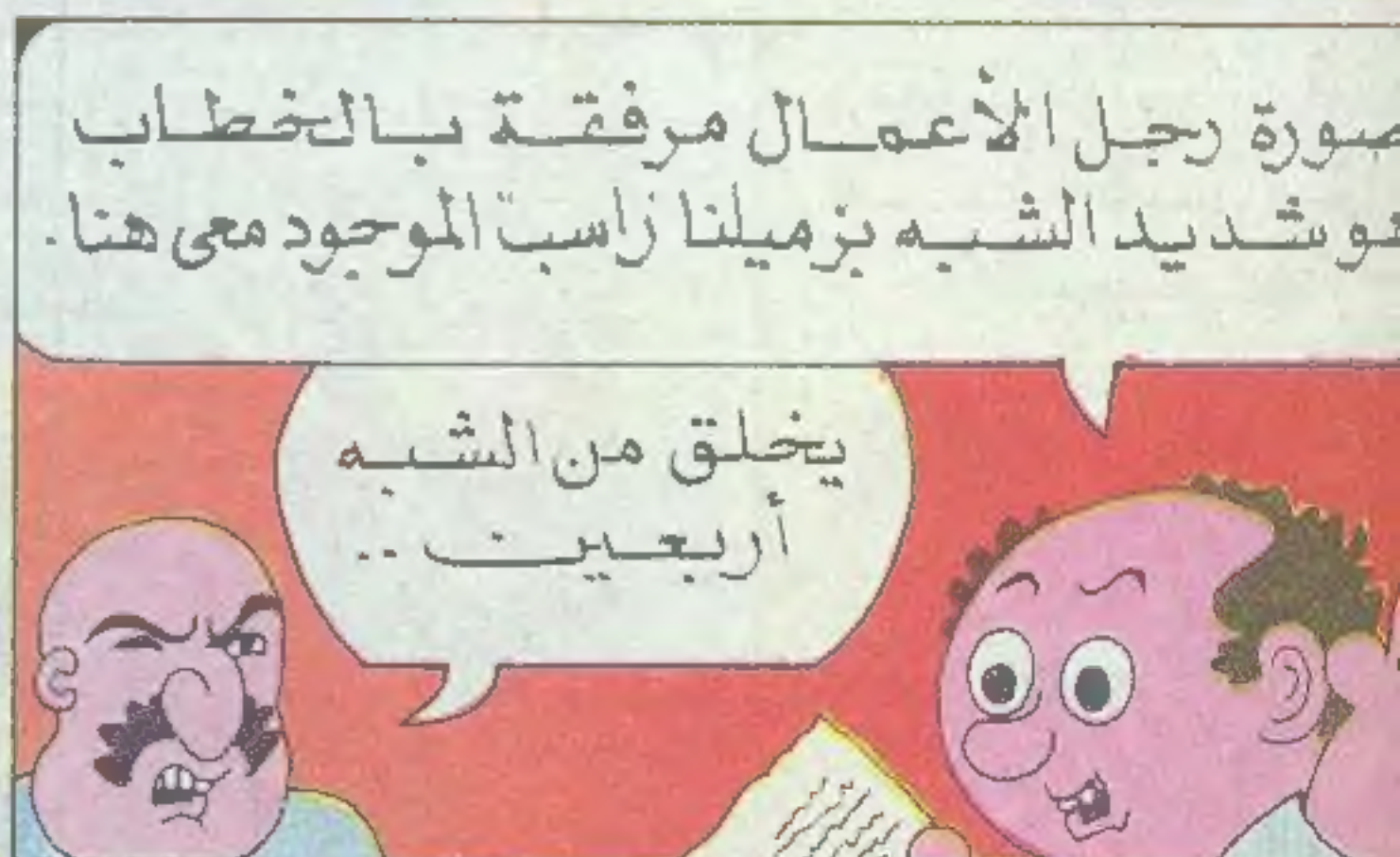
محمد سعيد ناصر
مدرسة سلطان بن زايد بالعين

أرسل القصة كلها دفعة واحدة

همام وعصابية الخمسة

رجل أعمال ناجح جداً

سيناريو : جمال سليم
رسوم : مجازي



جملة صغيرة .. إن رجل الأعمال المليونير الأمريكي شديد الشبه من زميلنا "راسب".



وما أهمية هذا الخطاب؟



براقوبيا "هادي" لأنك فهمت معنى خطاب الزعيم.



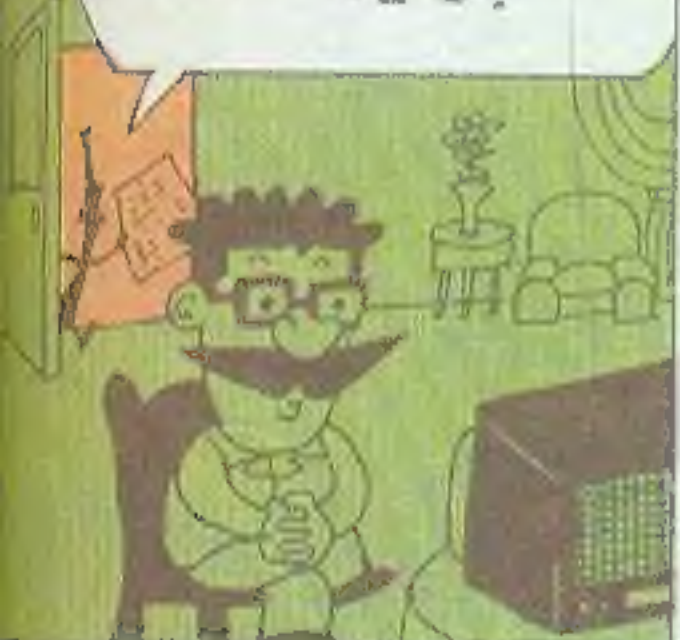
إنه أمر من الزعيم لنستقبل زميلنا "راسب" على أنه المليونير "كلارك".



فهمت ..



يا قاضي "عادل"، خبر يهماك ..



وطبعاً يا "هادي" .. نعتذر عن كل كلمة قلناها فالحق الزعيم ..



ويعقد مؤتمراً صحفياً قرب المطار فور وصوله ..



يصل البلاد رجل الأعمال "كلارك" صاحب شركة طيران النسر الذهبي ..

أخبارك دائماً هامة أيها القلم همام ..





نسيتم شيئاً هاماً
الكلام الذي سيؤيده
"راسب" للصحفيين



وأنت يا «ناقم»
ستراقب الشرطة
في صالة المطار.



سينزل «راسب» أي المليونير
«كلارك» من الطائرة
سأكون هنا، وأنت بجانبه.



شركتنا أنتجت طائرات
حديثة. ومستعد لتوقيع
عقود البيع واستلام
الثمن فوراً..



الكلام معي، ويتلخص في جملتين.



وإذا وصل المليونير نفسه سيكون
لدينا «كلارك حقيقي» و«كلارك مزيف».



وبعد التصريحات الصحفية
ينتقل «راسب» إلى فندق
الكنز المفقود حيث تتم الصفقات



لكن يأسية القاضي، لا أرى
مبرراً لمخاوفك من عصابة الخمسة.



هل تتصور أن الزعيم «غاضب»
قد فاتته هذه النقطة؟



اطمئنا..
وسوف أتابع
الموقف..



وعصابة مثل عصابة الخمسة
لاتفوت مثل هذه الفرصة..



الشبه شديد بين
كلارك "وبيت" راسب



وصلت الآن طائرة النسر الذهبي
الرحلة رقم ٥١٧ القادمة من نيويورك..

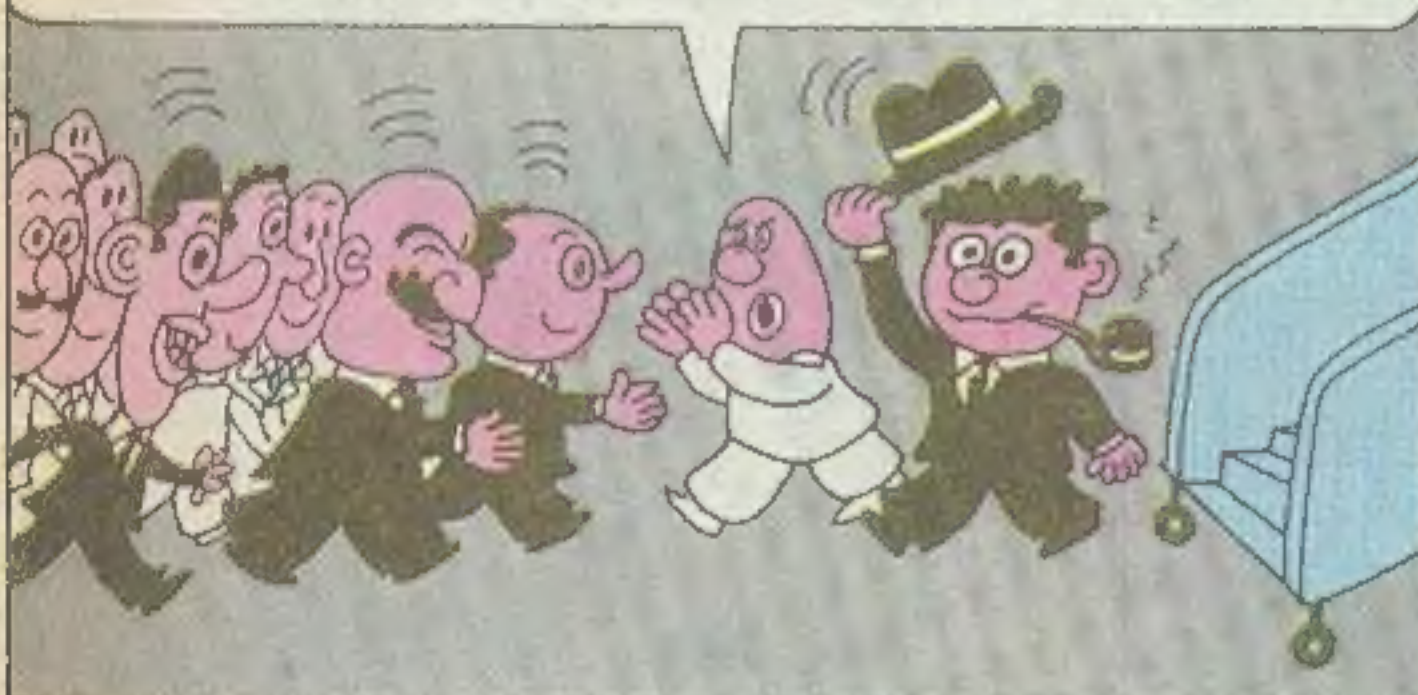


وقف صباح يوم الثلاثاء..

تظن أن المليونير سيتعرض للخطف؟



أرجوكم أفسحوا الطريق للمليونير..



المليونير "كلارك"
مازال في نيويورك..



هذا هو "راسب" .. عرفته من ندبة في يده اليمنى،
في الأمر سر .. أيت المليونير الحقيقي .. ؟



تفضل ، إحك لنا كيف
دبرتم الخطة ؟



حضرة المليونير المزيف ..

هالو !



لذلك قررنا أن
أنت هنا بدلاً
منه ..



المليونير الأمريكي
ليشبهني كثيراً .



وعرف أن المليونير
الأمريكي "كلارك"
سوف يزور
منطقة الخليج .



في المستشفى
قرأ الزعيم
صحيفة
أمريكية .



الخطة فشلت لأسباب كثيرة .. أولاً : لأن
الشرطة تراقب "عصابة الخمسة" جيداً



لأعقد صفقات بيع الطائرات
وأحصل على ثمنها نقداً .

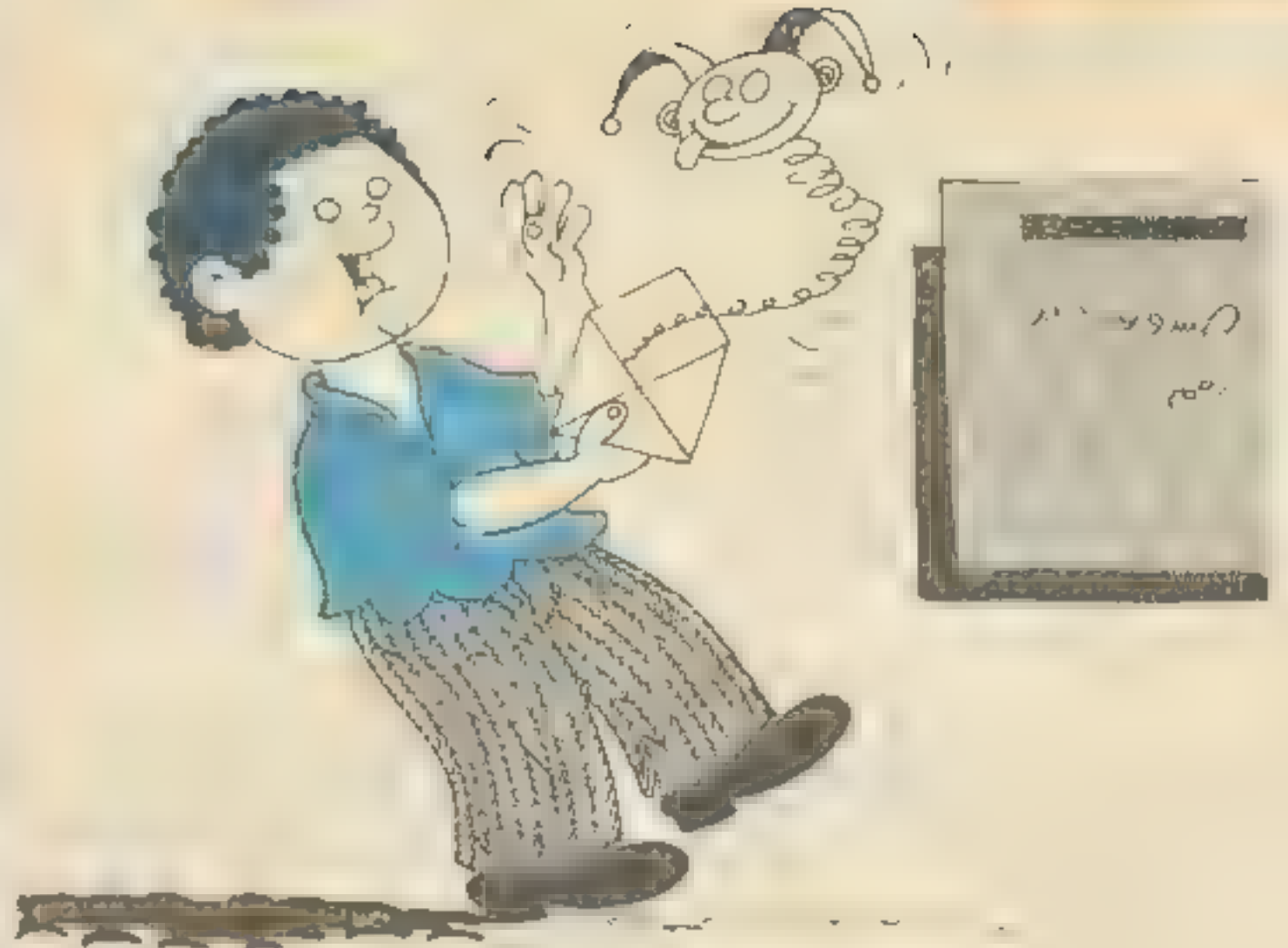


ثالثاً : لأنك قمت بتمثيل دور مليونير
أمريكي ، بينما لا تعرف كلمة واحدة
من اللغة الانجليزية ..



رابعاً : لأن المليونير الحقيقي
أبرق منذ لحظات بتأجيل
ميعاد وصوله إلينا ..





أريد أن أذكرك بشيء هام قبل أن ينتهي العام الدراسي وتبدأ الاجازة الصيفية . وهو أن تحصل على عناوين الاصدقاء من زملاء الدراسة أثناء الاجازة .

شهور الصيف تفرق أحيانا بين الاصدقاء تماما كما تجمعهم في أحيان أخرى . وسوف يسعدك كثيرا يا ولدي ان تتذكر الاصدقاء الذين سافروا . وأن تحاول الكتابة اليهم . وستكون سعادتك اكبر عندما تتلقى رسائل منهم . يشكرونك فيها لانك تفكر فيهم . ويروون لك كيف يقضون أيام اجازتهم . وعندما تلتقون من جديد في العام القادم باذن الله . تشعر ان رسائلهم المتبادلة زادت من قوة صداقتكم . وعمقت روابط الاخوة بينكم . وأزالت أية شوائب قد تعكر صفو العلاقة بين الاصدقاء .

تخيل نفسك في الاجازة . والبريد يحمل اليك رسالة من رأس الخيمة . وأخرى من العين . وثالثة من الشارقة . ورابعة من دمشق أو عمان أو الخرطوم . وكل رسالة يطل من بين مطورها وجه صديق . وسوف تتخيله وهو يروي لك كيف يقضي أيامه . وكيف كانت سعادته . وهو يتسلم رسالتك . وقد يرسل اليك صورة للمنطقة التي يمضي فيها الاجازة . وقد يذكر لك عنها حكايات وروايات تمتعك وتسليك .

هل تعرف ..؟ عندما كنت في مثل سنك كنت أخصص أكثر من ساعة يوميا لكتابة الرسائل الى أصدقائي أثناء الاجازة الصيفية . وكنت أحتفظ برسائلهم ولا أمزقها أبدا . وكثيرا ما كنت أفتح صندوق رسائل الاصدقاء وأقلب أوراقها وأطالع بعض عباراتها فأشعر بسعادة غامرة .. أريد أن تشعر بها يا ولدي !

مصطفى شردى

مجلد

ماجد

رقم ٤



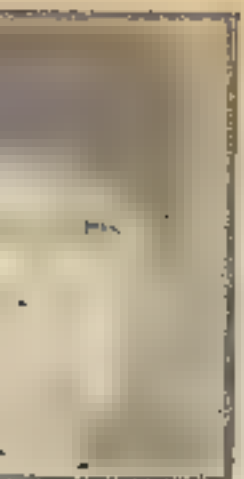
الكتاب

نفسه

من باعة

الصحف

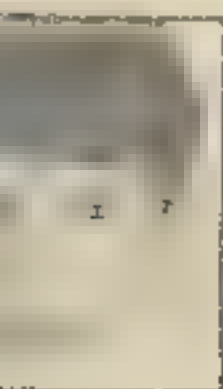
والمجلات



● محمد السيد
مصر



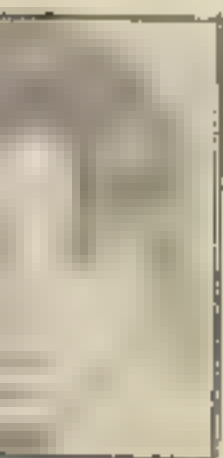
● دينا عمرو العرووق
مصر



● هoda السيد
مصر



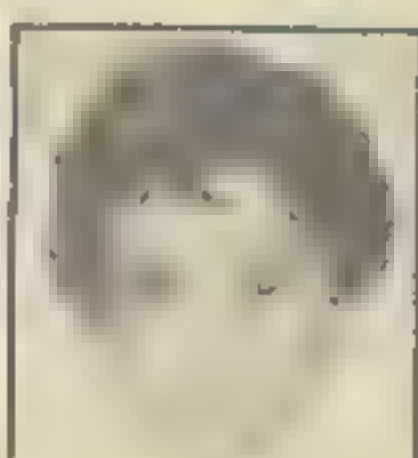
● عمر حبيب
تونس (الامارات)



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



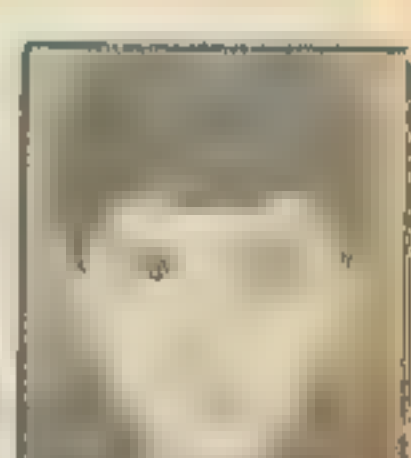
● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



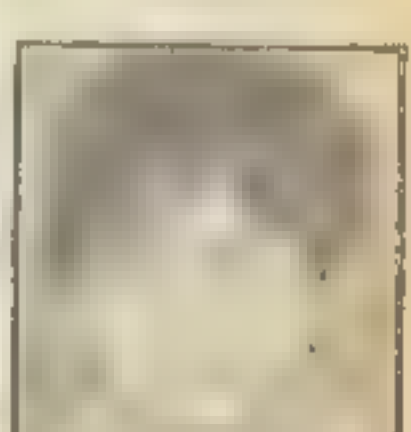
● هoda السيد
مصر



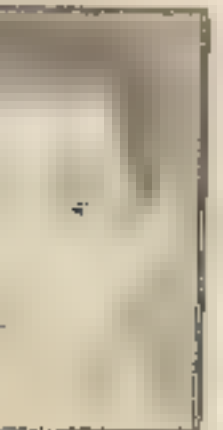
● هoda السيد
مصر



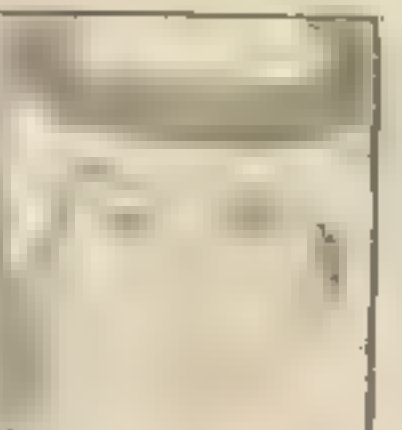
● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



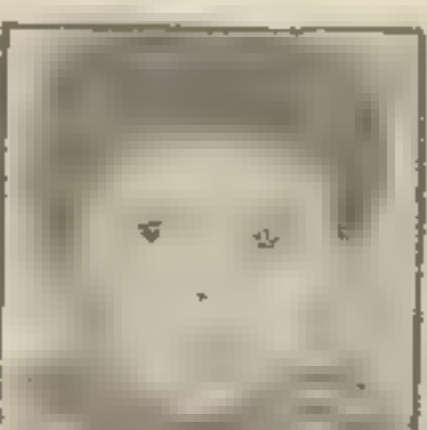
● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



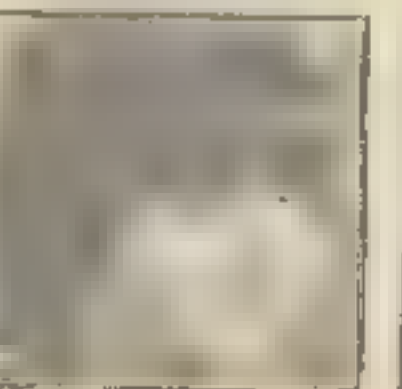
● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر



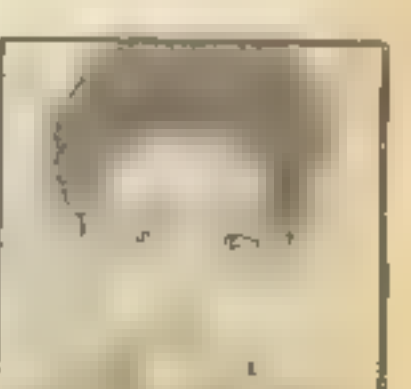
● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر

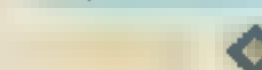


● هoda السيد
مصر



● هoda السيد
مصر

أصدقائك



أبنتى حبيبتي

وحجتك في هذا اننا يجب أن نذهب الى حفل مدرستك في أبيه صورة لتقدمينا الى زميلاتك . ولتتباهين بملابس أمامهن . فالعبرة لديك هي المظاهر الكاذبة . وليس الجوهر . وهذا من أهم عيوبك التي عليك أن تتخلى منها **حاجا بختيار**

بلامس .. كان الحفل الختامي لمدرستك .. وكنا مدعوين أنا وأخوتك .. وقبل الموعد بساعة بدأنا نستخدم للخروج .. ولكنك أثرت مشكلة أفدت كل شيء .. فلم تكتفي باختيار ملابسك فقط ، ولكنك تدخلت في اختيار ملابس أخوتك أيضا .. حتى أنا لم أسلم من تدخلك ..

الابنة المرفقة اللطيفة



أنا عن نفسي

مشكيتي أن الدراسة انتهت ، والمدارس أقلت أبوابها ، وبدأت اجازة الصيف ، وسافرت معظم زميلاتى الى الخارج لقضاء فصل الصيف .. أما أنا ، فلم أستطع السفر الى أى بلد آخر ، لان ظروفنا المادية لا تسمح بذلك ، وأنا أعرف هذه الظروف ، ولكنى أشعر بالحسرة والاله لسوء حظى .. فماذا أفعل ؟

ع.م.ل
الدوحة - قطر

يا ابنتى .. كيف عرفت أن الجميع يسافرون خارج البلاد في الصيف ؟ هناك أسر كثيرة لا تسافر .. ولا تقضى الصيف في أوروبا أو غيرها من البلدان رغم قدرتها المالية على السفر .. وربما يكون مصدر احساسك بسوء الحظ هو أنك حساسة جدا .. وان زميلاتك اللاتي سافرن بالفن في الحديث معدك .. وأشك في ان كن من قالت لك انها مسافرة .. لن تسافر بالفعل .. انها فقط تعبر عن أمنية في نفسها .. ومع ذلك فأنت تستطيعين القيام بسياسة داخلية في بلدك .. فلا شك أنك لم تروى كل منطقة في بلادك . وغدا يحقق الله لك أمانيك وتزين العالم كله ..

الدراس كنت أقضى فيها وقتا طويلا أستمع الى الموسيقى .. وأقرأ بعض الكتب المحيطة الى نفسى .. ومزرت الايام . واقترب الامتحان .. وبدأت ليالى السهر .. والقلق ، والخوف .. كنت خائفة رغم أننى راجعت دروسى للمرة الرابعة .. واشتد خوفى حتى أصابنى بحالة من البكاء .. وشاهدت غرفتى دموى وهى تناسب على خدى .. وتتساقط على كتفى .. أحسست أن الحجرة تبكى معى .. أحسست أنها حزينة من أجلى .. فهى صامتة لا تتكلم .. كأنها تشاركنى أحزائى .. ولكنى اليوم أشعر أن كل ركن في الحجرة يستعد لاستقبال الصيف .. ويستعد لايام أكثر بهجة وسعادة وهناء ..

(.....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم

مذكرات بنيت عمرها ١٣ سنة



اليوم انتهت الامتحانات .. وعدت الى البيت .. ودخلت حجرتى .. نظرت اليها والى كل ركن فيها .. هذه الحجرة شاهدت أحلى أيامى .. وأشدها أيضا .. في بداية العام



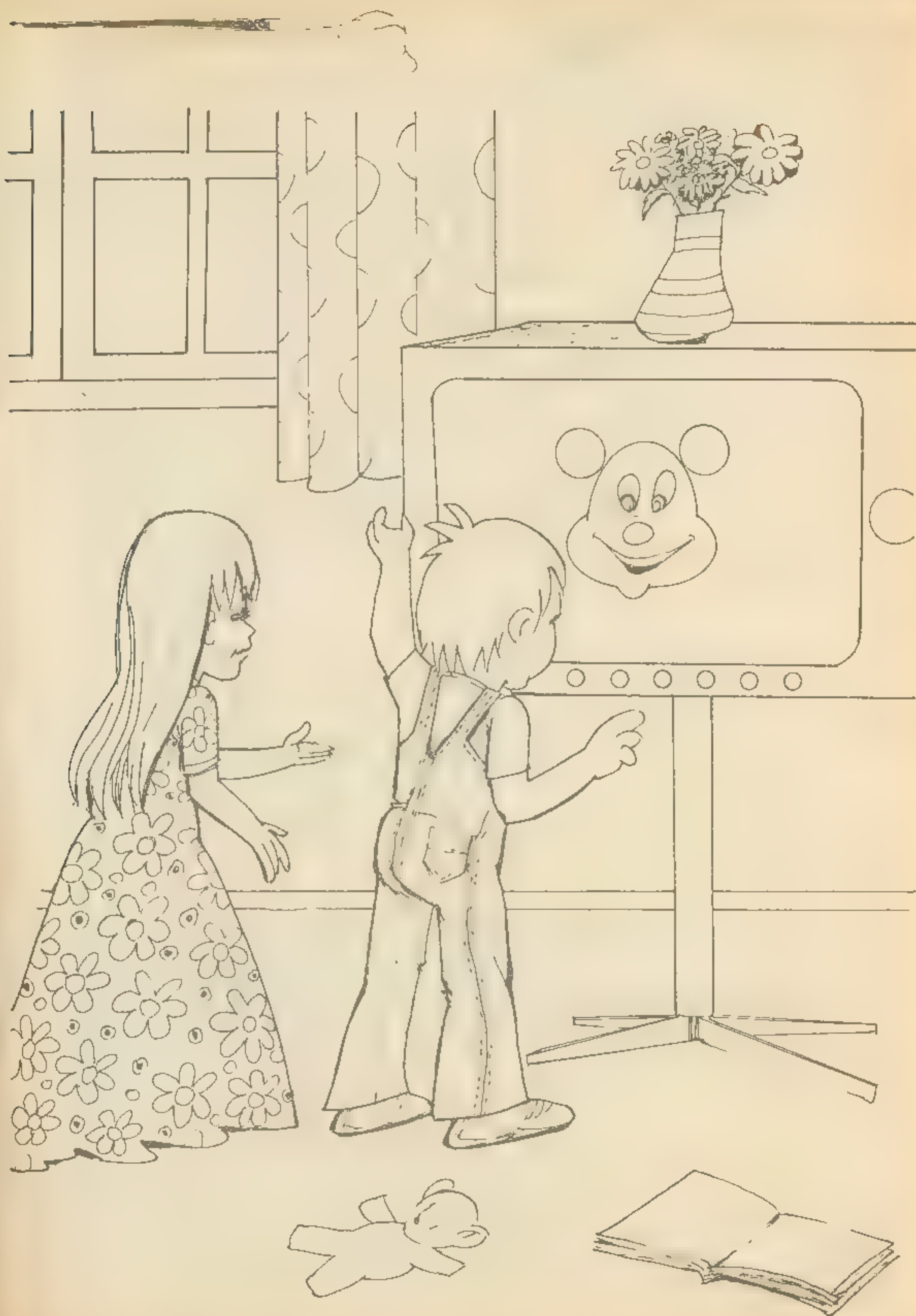
أنا والاولى

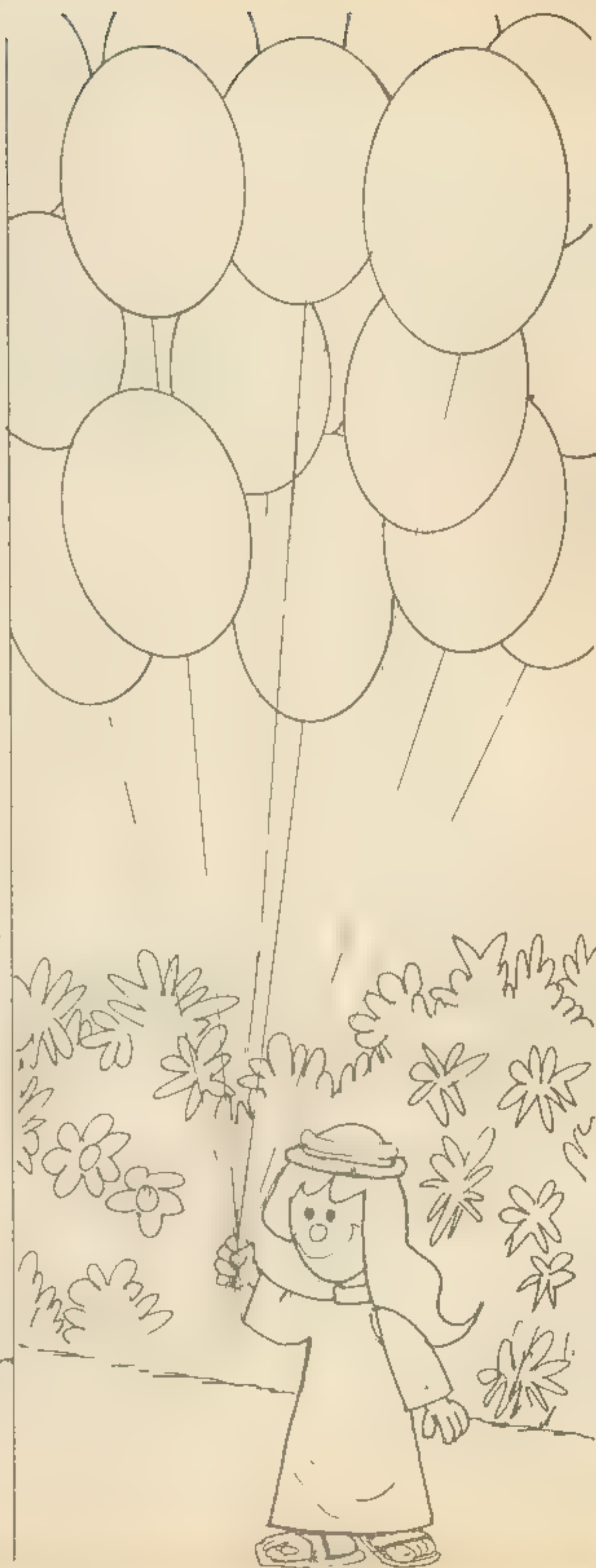
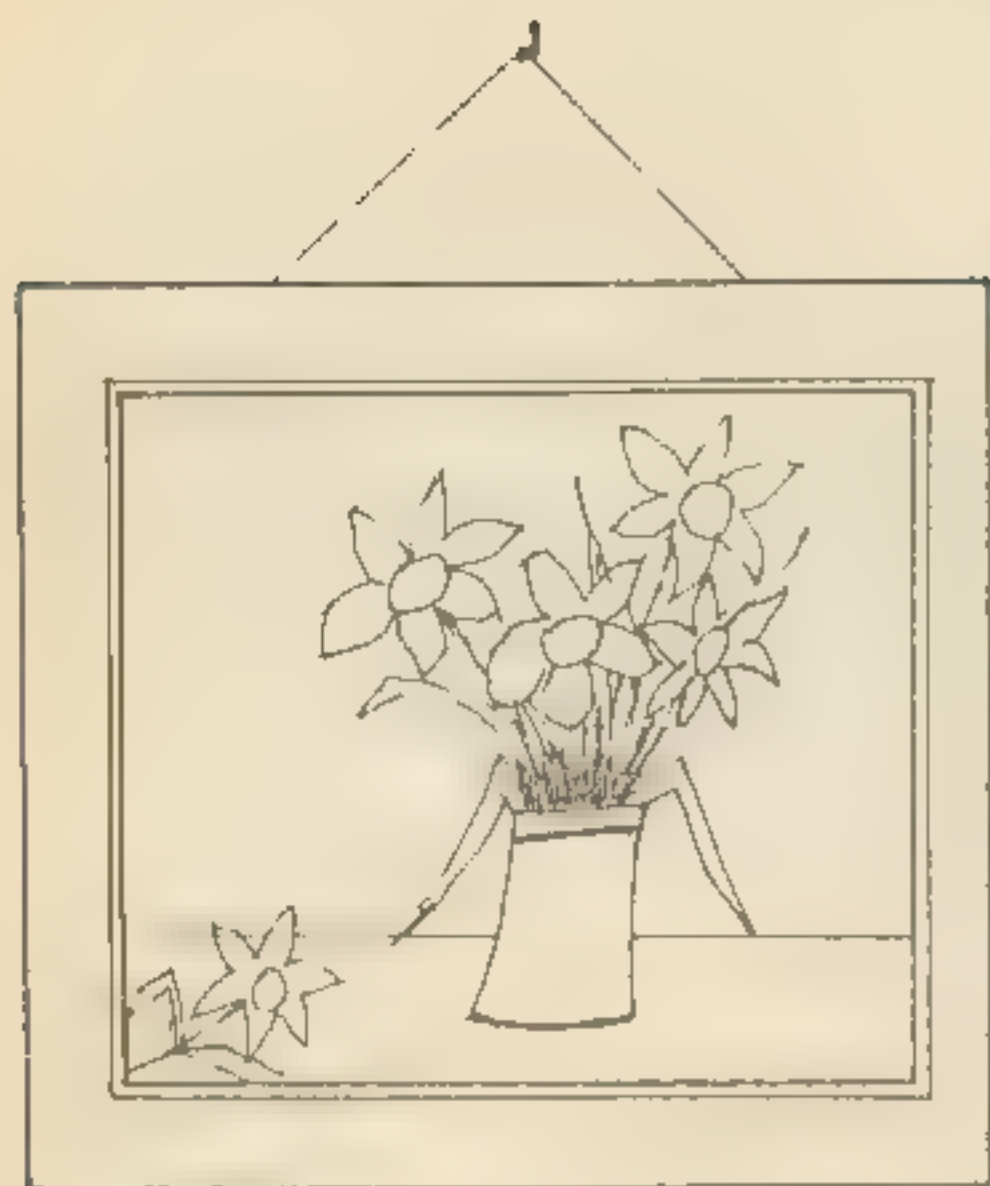
الاسم : جمانة الترك
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : أم حبيبة
الصف : الرابع ابتدائي
مواد التفوق : العربى والعلوم
الامنية : ان تكون محامية وتقول جمانة :
ان مهنة المحاماة من أقدس المهن . لانها مهنة الدفاع عن الحق وعن المظلومين .



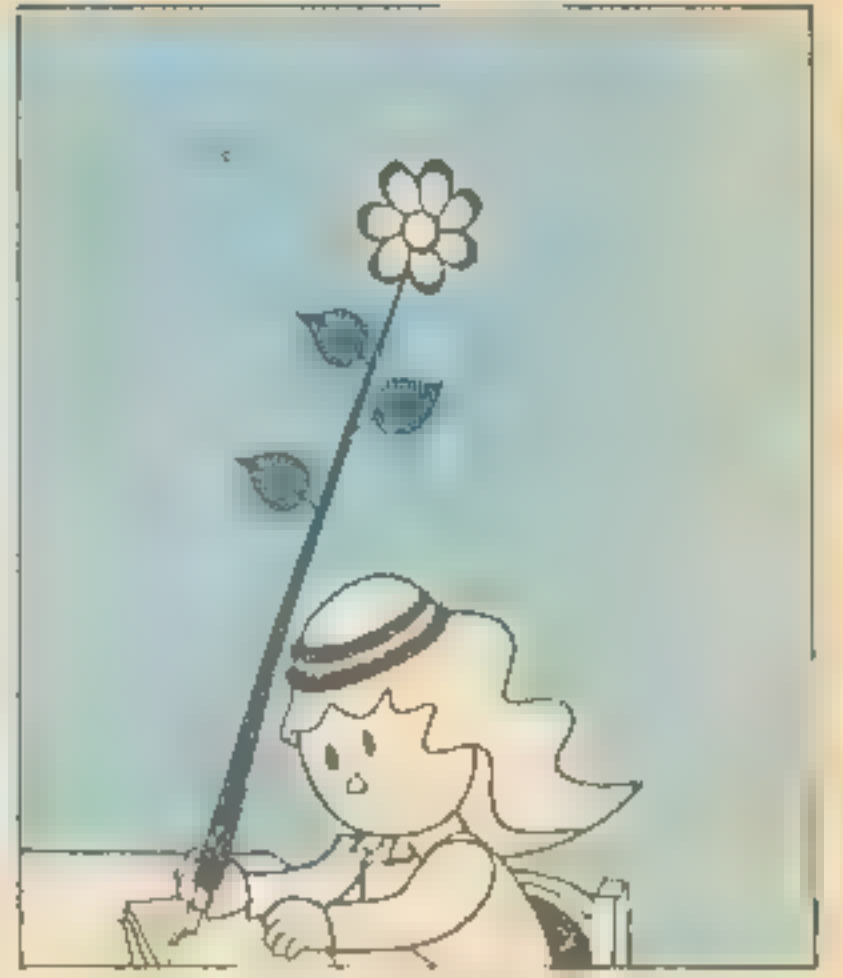
أنا والاولى

الاسم : منال عبد الرحمن
السن : ١١ سنة
المدرسة : خديجة
الصف : الخامس
الهواية : الرياضة
هويتى الوثب العالى . وأعلى مقياس وثبت اليه كان ١٧٠ سم وقد نلت ميدالية ذهبية وكأسا على مستوى مدارس أبوظبى . وأمنيته أن أصبح طبيبة .





بأقلام الاصدقاء



**هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاءنا ماجدهواة كتابسة
الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهيات أيضا
يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن**

والعزاة، ولم تعد الى حوزة العرب الا في
عهد عمر بن الخطاب، ثم جاء الامويون
فبنوا فيها اعظم مسجدين اثريين هما،
مسجد الصخرة والمسجد الاقصى .

ام فواز - الكويت

القدس



نتمتع مدينة القدس بمكانة مميزة
بين مدن العالم لما لها من القداسة
والاحترام في نظر اصحاب الديانات
الساوية، وهي معروفة منذ اقدم عهود
التاريخ، وكانت تسمى قديما (يمسوس)
نسبة الى اهنا اليبوسيين، وهم من بطون
الكنعانيين، ومن ملوكهم (مليك صادق)
وقيل اسمه سالم فدعاه (اور سالم)
وقيل انه كان محبا للسلام، فدعاه
(اورسلام) وهي تسمية عربية الاصل،
ولقد شهدت هذه المدينة كثيرا من
المعارك التاريخية، وتوالى عليها الغرة
والفاتحون، استولى على القدس منذ سنة
الف قبل الميلاد عدد كسر من الامة

آداب الطريق

- لقاء التحية .
- كف الأذى وغض البصر
- عدم اللعب في الطريق
- مساعدة المساكين والاطفال الذين
يحتاجون للمساعدة .
- السير على الرصيف والعبور من أماكن
عبور المشاة .

حرب حبيب حرس
مدرسة الوثبة - ابو ظبي

الفتاة الشجاعة

كن في قرية صغيرة فتاة تسمى
نورة، وكانت هذه الفتاة جميلة، تحب
الناس، والناس يحبونها، وكان بالقرب من
قريتها جبل عال جدا، وفي هذا الجبل

يسكن شعبان هائل مخيف طوله
امتار، وكان من عادة هذا الشعبان
يترك المغفرة مرة في السنة، وينضم
اهل القرية ويطلب منهم فتاة جميلة
ياكلها، ولكن اهل القرية اعتدوا
يقدموا لشعبان أكمل الفتيات، وقد
الحال تسع سنوات، وفي السنة
عندما اقترب موعد ظهور الشعبان،
نوره في القيام بعمل عظيم تنقذ به
القرية، وعرضت الفكرة على والي
الذيير اشفا عليها، ولكنها طلبت
ان يسمح لها بمقابلة الشعبان، وم
سيضا حادا وكلها قويا، وفي اليوم
احضر والدها كن ما طلبته، وأعدت
ارزا خلطته بعسل النحل، ثم وضعت
قدر كبير جدا، وفي اليوم الذي خرج
الشعبان، خرجت نوره لمقابته
السيف والكلب وقدر الارز بها
وتوجهت الى مغارة الشعبان، ولم
نوره الى المغارة اسرعت ووضعت
الارز عند باب المغارة، واختبأت
شجرة كبيرة، وبعد قليل خرج الشعبان
وراء الشجرة فالتهم ما فيه من الارز
غاب عن وعيه، واستمدت نوره لمقات
وعندئذ أمرت الكلب بمهاجمة الشعبان
حتى تضعف قوته، وبعد القتال
بين الكلب والشعبان خرجت نوره
وراء الشجرة وهوت بالسيف على
الشعبان فقتلته على الفور، وهكذا
اهل القرية بفضل شجاعة نوره .
شوقي صبح
بجرب

طفل العالم الصغير



- ن طهر لعالم نصغير.. دي سة
في سماء احلامكم.. ويسكن عثر عا
طوال هذا العام..
- ان طهر العالم الصغير..
تخيفكم احلامه.. وتشغلكم مس
وتحاولون السيطرة احسن عى قدر
وتصدرتون منه جمل اشعره..

الدواء .. والدواء

- طعمكم دواؤكم .. ودواؤكم في طعامكم.

(بقراط)

- اعدل من الدواء الى الغذاء

(ابن سينا)

- اوجد الخالق الاعظم في بعض النباتات والمواد الاخرى دواء شافي لكثير من الامراض

(دكتور جارفيس)

- ان حلول اكثر المشكلات المرضية توجد في حانوت البقال اكثر مما توجد في حانوت الصيدلي، وان كمية ضئيلة من الغذاء الطبيعي اجدي من اكداس من الادوية والعقاقير.

(دكتور صبري القداني)

عبد الحميد عبد الباقى

مدرسة ثانوية بدر بحدة - المودية

المنزل المصانق



في يوم من الايام دخر الطفل الصغير حديقة ابيه، نظر حوله، فوجد فاسا صغيرا، فتناول الفاس، وقشر به شجرة نادرة من اشجار الكرز. وهي شجرة كان ابوه يهتم بها، ويحافظ عليها، وفي اليوم التالي دخل الأب مع ابنه الى الحديقة فرأى شجرة الكرز قد جفت وتدفت، فغضب وتألم كثيرا، وقال:

- لو عرفت الذي قشر الشجرة لضربتة وعاقبته..

فقال الابن وهو يبكي:

- انا يا ابي الذي قشرتها، وماكنت اعرف ان قطع القشرة يتلفها.

فسر الأب سرورا كبيرا من صدق ابنه وشجاعته، وقال له:

- يا بني العزيز، ان الشجرة الحميلة نادرة، ولكن صدقك عندي احسن من الف شجرة!

- د محمد عيسى - كرك

العلم الأبيض



لكل امة علم خاص يجعله جيشها اثناء الحرب، وطبيعي ان تختلف اعلام الامم بعضها عن بعض في اللون والرسم، ولما كان العلم الابيض خاليا من النقوش والرسوم وغير ملون، فلم تتخذ اية امة علما لها، ولذلك استعمل للتلويع به في حالة الهزيمة والاستسلام.. كما يستعمل رمزا للسلام عقب المارك الكبيرة.

ماجد محمد راشد

المدرسة الراحدية بمحمان

هل تعلم ؟

- ان اكبر قصر في العالم هو قصر الاسكوريال ويقع شمال غرب مدريد عاصمة اسبانيا، ويحتوى على ٢٠٠٠ غرفة و ٢٠٠٠ باب و ٦٠٠٠ نافذة، وقد شيده الملك فيليب الثانى عام ١٥٦٣، وصار مقبرة لملوك اسبانيا.
- ان اخطر أنواع الحرائق التى شهدتها العالم هو حريق لندن عام ١٦٦٦ والذي استمر ثلاثة أيام ودمر ١٣ ألف منزل.

ايمى محمد عبد الله

مدرسة ابن خلدون بالشارقة

وهل تعلم ؟

- أن أسامة بن زيد هو الشاب الذى ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم قيادة الحيش وعمره نحو ١٧ عاما ؟
- ر قصر لوييس الرابع عشر في فرنسايل يسع عشرة الاف شخص، وفيه ٢٧٥ نافذة، وعدد الذين اشتغلوا فيه ٣٦ الف رجل ؟
- أن بعض الامريكيين مازالوا يعمدون الشيطان.

على احمد عبد الله

مطرح - سلطنة عمان

● لانهموا كثيرا لتسميد برنامحكم به
١٠٠٠٠ فليس بقراءة الادب اصبح
١٠٠٠٠ ولا بالعزف على آلة موسيقية
١٠٠٠٠ اصبح موسيقرا.. ولا بسماع نصائحكم
١٠٠٠٠ اصبح فيلسوفا..

● كن ما اريده منك.. هو قبلة امي
١٠٠٠٠ حسنة.. والاهتمام بصاحبة هذه القبلة..
١٠٠٠٠ كن مخططتكم لاتساوي لحظة من
١٠٠٠٠ خصاتها العفوية.. وكن ادايتكم لاتساوي
١٠٠٠٠ لغة من لغاتها السحرية.. وهذا العالم..
١٠٠٠٠ يحبه له.. فمنها ارضع الموقف.. ومن
١٠٠٠٠ يستلها.. كتب الاشعار.. ومن حذنها
١٠٠٠٠ غزف لالحن.. ومن عسيها.. اكتسب
١٠٠٠٠ قوة.. وبركوني اتمتع وحدي على
١٠٠٠٠ سرده.. كم الزهرة تست في حقلها..
١٠٠٠٠ ليس هناك الا احتمالات.. لو امتدت
١٠٠٠٠ يدكم لعشي.. اطيير فريجا.. او احبس في
١٠٠٠٠ قفس جميل..

عبد لله عبدالعزيز محمد

مدرسة العروبة بالشارقة

المنزل المصانق

● مش من يشكر الله بلسانه ولا
١٠٠٠٠ يشكره بطاعته، كمش رجل له كساء أخذ
١٠٠٠٠ بهرله ولم يكس به جميع جسده، فهل
١٠٠٠٠ يتيه ذلك من حر أو برد ؟

● اذا أردت أن تدنو من قلوب الناس
١٠٠٠٠ بموسمهم، فعليك بأربع ألا تشتم الناس
١٠٠٠٠ من رائحة كريهة، ولا تقع اعينهم على
١٠٠٠٠ شيء يكرهونه، من ثوبك أو جسمك، ولا
١٠٠٠٠ تشع برحمتك عن محدثك، ولا تقطع
١٠٠٠٠ عن حد حديثه.

● لزاهد الذى يقيم زهده بفعله،
١٠٠٠٠ منزله يقيم زهده بلسانه.

فاطمة غلام المنصوري

البحرين

جانب الأرقام

٢٢٢ ٢٤٣٤٣٦

٢٢٢ ٢٤٣٤٣٦

٤٤٤ ٤٤٣٤٣٦

٥٥٥ ٥٤٣٤٣٦

٦٦٦ ٦٤٣٤٣٦

٧٧٧ ٧٤٣٤٣٦

٨٨٨ ٨٤٣٤٣٦

٩٩٩ ٩٤٣٤٣٦

سليم أحمد عبداللطيف

مسقط - سلطنة عمان



مندوبو ماجد في كل مكان



القائمة التاسعة بأسماء مندوبي ماجد في المدارس

● أبو ظبي :

● ميشال نسير سمان (المتنبي)

● العين :

● زايد علي أحمد الشامي (العبد
السكري)

● دبي :

● ميشاء خفيف عبيد (عائشة الاعدادية)

● علي صالح علي (طارق بن زياد)

● عبد الله عتيق حماد (عبد
النصر)

● روزبه منصور (طارق بن زياد)

● أم القيوين :

● أسامة بكري علي (عثمان بن عفان)

● السعودية :

● وليد محمد سعد (بلاط الشهداء)

● أمل السيد حسين الامير (التاسعة
المتوسطة)

● عبد الله محمد أحمد خميس

● الكويت :

● علي أحمد سلمان (الحريري المتوسطة)

● فارس منيف فارس (شعلان بن علي)

● رائد شعبان محمد (الارقم المتوسطة)

● أميمة محمد عباس (القيروان)

● مصر :

● عمرو محمد عبد الوهاب (النقراش
الاعدادية)

● منى محمد عبد الوهاب (مصر
الزيتون)

● نبيل محمد شعبان (الحديمية)

● قطر :

● عبد الحليم مهدي (علي بن
طالب)

● عماد سمير سليم أبو هاشم

● عبد الله مهدي (علي بن أبي طالب)

● أحمد مصطفى زهران (قطر الاعدادية)

مدرسة جابر بن حيان تصدر عددا جديدا من مجلتها السنوية

ابوظبي - جهاد صائح

اصدرت مدرسة جابر بن حيان عددا جديدا من مجلة الجيل الجديد. وهي مجلة مصورة أبرزت أهم أعمال اللجان المدرسية خلال العام الدراسي الماضي، كما تضمنت صوراً للمهرجانات الرياضية والحفلات المسرحية التي أقيمتها المدرسة خلال العام الدراسي

حفل ختامي بمدرسة الفارابي

ابوظبي - حسام جمعة ابو مرزوق :

اقامت مدرسة الفارابي الابتدائية حفلا بمناسبة انتهاء العام الدراسي، حضره عدد من المسؤولين واولياء الامور... وقد وزع السيد مدير المدرسة أثناء الحفل الجوائز على المتفوقين، كما وزع الميداليات على الرياضيين. وقد تم في اليوم نفسه افتتاح معرض لرسوم الطلاب، ضم المعرض عددا من اللوحات والاعمال اليدوية والحشبية.

نتائج الامتحانات

قطر - جمال فرج عبد الله :

أدى طلاب الصفين الاول والثاني في كل من المرحلتين الاعدادية والثانوية بمدرسة اليرموك امتحانات اخر العام، وقد أعلنت النتائج وتم توزيع الشهادات على الطلاب الناجحين.

قطر - هادي علي مال الله

أدى طلاب مدرسة خالد بن الوليد الامتحانات النهائية - وتم توزيع الشهادات على الطلاب الناجحين.

لقاء مع ناظر مدرسة خالد بن محمد



قم الصديق عماد صبري مندوب ماجد في الشارقة باجراء هذا اللقاء مع السيد الاستاذ ناظر مدرسة خالد بن محمد بالشارقة حيث وجه اليه هذه الاسئلة.

س : هل يمكن أن نعرف من سيادتكم شيئا عن النشاط الثقافي بالمدرسة ؟
ج : النشاط الثقافي بالمدرسة متعدد الجوانب، فهناك الاذاعة المدرسية التي يقدم الطلاب نشاطهم من خلالها كل صباح، بالإضافة الى ذلك فإن الطلاب يمارسون نشاطا ثقافيا تحريريا من خلال مجلات الحائط التي تصدر داخل الفصول وخارجها.

س : هل يمارس الطلاب نشاطهم لتدريسي تحت اشراف السادة المدرسين ؟
ج : يقتصر دور المدرس في النشاط الثقافي فقط على الارشاد والتوجيه، أما الطلاب فيقومون بكتابة كل المواد لخدمة بالصحافة أو الاذاعة المدرسية.

س : ما هي الطريقة السليمة - في رأيكم -

ج : الجمع بين الدرس واللعبة
س : يكون المرحلي شديد بصر فصول
ورحيميا بغير ضعف.

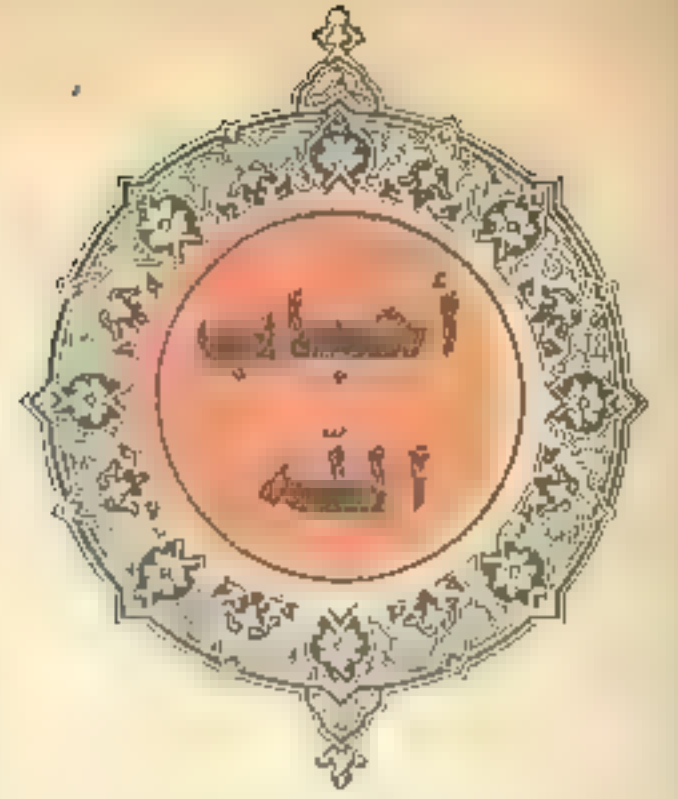
س : انهما تفضل : العبد سعيوى و
لعقاب بالضرب ؟

ج : لعاب سعيوى له عيوبه ومميزاته، ويعب لعاب بصبر له عيوبه ومميزاته، ويجب على المربي ان يحذر عقاب سعيوى حسب ظروف وفي نهاية الحديث تقدم الصديق عماد بالشكر الى الاستاذ ناظر المدرسة بعد هذا

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« دُعِىَ سَبِيْرٌ رَثْنٌ دَلْعَكَمُهُ وَالْمَوْعِظَةُ
لِحُسْنِهِ، وَحَدَّثَتْهُ بِأَتَى هِىَ أَحْسَنُ. وَ رَثْنُكَ هُوَ
أَعْلَمُ بِمَنْ صَنَعَ عَنِ سَبِيْبِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِدَلْعَكَمِهِ »
صدق الله العظيم



مواقف إسلاميه

حدثت يهوديه من هـر حيرى
رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة
مشوية ، ووضعت بها سما ، ثم أهدتها
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
ومد رسول الله يده الى تلك الشاة
المسمومة واخذ الذراع فكل منها ،
واكر معه عدد من أصحابه ، ولكن
رسول الله قل لأصحابه ارفعوا
أيديكم عن تلك الشاة ، ولا تأكلوا
مها ، فنها مسمومة ، وارسل رسول
الله الى المرأة فدعاها ثم سألها : هل
وضعت سما بهذه الشاة ؟ فقالت
اليهودية : ومن أخبرك بهذا ؟
فقل : أخبرتنى هذه التى فى يدى -
وهى الذراع - فقالت اليهودية : نعم
وضعت بها سما .. فسألها الرسول ،
ومذا أردت بذلك ؟ قلت : قلت ان
كنت نبيا فلن تضرك ، وان لم تكن
سأسترحنا منك ، فعفا عنها رسول
الله صلى الله عليه وسلم ولم يعاقبها
.. وتوفى بعض أصحابه الذين أكلوا
من الشاة ، وجاء أبو هند رضى الله
عنه وعالج رسول الله صلى الله عليه
وسلم كى لا يصيبه أذى بعد أن أكل
من تلك الشاة المسمومة .

دعاء

اللهم اصبح لى دينى ، ووسع لى
فى دارى ، وبارك لى فى رزقى .

ومكان ، فان دعوة الناس بالحكمة
ومخاطبة كل منهم بالطريقة التى
تناسبه ، والبعد عن الاندفاع فى
الكلام .. كل هذا أجدى وأنفع ..
كما أن الموعظة العسنة تنفذ الى
القلوب وتتغلل المشاعر ، لان
الرفق فى الموعظة يهدى القلوب
الشاردة ويأتى بنتائج أحسن من
الزجر والتأنيب .. واذا اضطر
الداعى الى الله للدخول فى
مناقشة أو جدال ، فيجب أن
يحادل بالتى هى أحسن ،
ويناقش فى هدوء وبلا انفصال .

لقد أمر الله سبحانه وتعالى
رسوله الكريم أن يدعو الناس الى
الاسلام والتمسك بتعاليمه واتباع
منهاجه .. ولكن ما هو الاسلوب
الذى حدده القرآن لهذه الدعوة ؟
وما هو المنهاج الذى أمر الله
رسولنا الكريم باتباعه ؟ انها
الحكمة والموعظة العسنة
والمناقشة الهادئة والقول اللين .
وهذا الاسلوب الذى اتبعه الرسول
الكريم ، يجب أن يتبعه المسلمون
الذين يدعون الناس الى الاسلام
والتمسك بتعاليمه فى كل زمان

سؤال والى جواب

تقصده .. على كل حال فان رسول الله
صلى الله عليه وسلم لم يترك شيئا
الا وحدثنا فيه .. سأقول لك ما قاله
رسول الله ، وستجد فيه ان شاء الله
جوابا على كل ما يدور فى ذهن
صديقك .. قال رسول الله : « يأتى
الشیطان الى أحدكم فيقول : من خلق
كذا .. من خلق كذا .. حتى يقول :
من خلق ربك .. فاذا بلغ ذلك - أى
اذا وصل الى هذا الحد من الاستفسار
- فليستعذ بالله ، ولينته - أى يمتنع
عن التفكير فى ذلك - وليحدث آخر
قال : « لا يزال الناس يتساءلون
حتى يقال : خلق الله الخلق فمن
خلق الله .. فمن وجد من ذلك شيئا
فليقل أمنت بالله ورسوله » .

لاحظ الوالد أن ابنه حمدان
يجلس الى جواره ، تبدو عليه
علامات الحيرة ، فسأله قائلا : ماذا
بك يا حمدان ؟ فاجابه حمدان : لقد
سألنى صديقى اليوم سؤالا لم أجده
جوابا . فقال له الوالد : وما هذا
السؤال ؟ فتردد حمدان قليلا ثم قال :
لقد سألنى هذا الصديق من الذى خلق
هذا الكون ؟ فقلت له الله .. فقال
الوالد : هذا جميل يا حمدان .. وماذا
فسى ذلك ؟ فقال حمدان :
لا ياوالدى .. انه لم يتوقف عند هذا
الحد ، بل أخذ يسألنى .. كيف حدث
كذا ومن الذى خلق كذا .. وأشياء
كثيرة لم أجدها جوابا .. وهنا قال
الوالد : أم يا حمدان : لقد فهمت ما

مِنْ قِصَصِ الْقُرْآنِ

الاسراء والمعراج

رضي الله الصلوة في ليلة الاسراء!

وقف ابوجهل ذات يوم في مكة ، وراح يصيح بأعلى صوته حتى التفت الناس حوله ، ثم قال لهم : هلموا كي تستمعوا الى هذا الحديث العجيب الغريب الذي يحدثنا به اليوم محمد بن عبدالله . يقول انه ذهب الليلة الماضية الى المسجد الاقصى بالشام وعاد في الليلة نفسها . تلك المسافة التي قطعها بالابل في اكثر من شهر ذهابا فقط ، يدعي محمد انه قطعها ذهابا وايابا في ليلة واحدة . استغرب الناس ذلك ، وارقد بعضهم عن الاسلام ، وانطلق رجال الى ابي بكر كي يخبروه بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسألهم ابوبكر : هل قال رسول الله ذلك ؟ قالوا نعم . فقال رضي الله عنه : (لئن كان قال ذلك لقد صدق) .. فتعجب هؤلاء الرجال وقالوا له : هل تصدق انه يذهب من مكة الى الشام ثم يعود الى مكة في ليلة واحدة ؟

أبيض اللون اكبر من الحمار واصغر من البغل وله جناحان كبيران ، وهو سريع جدا تصل خطوته الى مرمى البصر . ثم ايقظ جبريل رسول الله ، وحمله على هذا البراق ، وانطلق معه من مكة حتى وصلا الى بيت المقدس ، وهناك وجد رسول الله عيسى وموسى وعددا من الانبياء ، فسلمى بهم رسول الله اماما ، ثم جاء جبريل ببناء من لبن ، وآخر من خمر ، فاختار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اثناء اللبن ، ثم شرب منه وترك اثناء الخمر .

انطلق جبريل بعد ذلك ومعه رسول الله حتى وصلا الى السماء الاولى ، وفيها رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم آدم فرحب به ودعا له بالخير ، ثم انطلق جبريل مع

فقال لهم : لقد صدقته فيما هو اكثر من ذلك . لقد صدقته حينما ارسل الله اليه جبريل من السماء وكلفه بالرمالة ، ثم انطلق الرجال ومعه ابوبكر حتى بلغوا مجلس الرسول . وكان منهم من سبق له الذهاب الى المسجد الاقصى بالشام ، فقالوا له : اذا كنت قد ذهبت حقا بالأمس الى المسجد الاقصى فصفه لنا . ووقف رسول الله يصف لهم المسجد الاقصى وصفا دقيقا ، ثم طلبوا منه بعد ذلك ان يخبرهم عن قوافل تجارتهم التي خرجت الى الشام . فأخبرهم رسول الله عن عدد جمالها واحوالها . وقال لهم ستعود اليكم يوم كذا مع طلوع الشمس . وخرجوا في اليوم الذي حدده لهم رسول الله ، وظهرت الابل مع شروق الشمس ، ورغم ذلك فقد تمكن الكفر من قلوبهم ولم يصدقوه . ولكن ماهي تفاصيل هذه القصة ؟ قصة الاسراء والمعراج !

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نائما ذات ليلة في المسجد ، فعده جبريل عليه السلام ومعه (اسراق) . ولما سرق

اعداد ورسوم :
خليل حداد

رسول الله صلى الله عليه وسلم السماء الثانية ، وفيها رأى رسول الله عيسى عليه السلام ، وابن خالته نبي يحيى فرحبا به ، ودعوا له بالخير ، انطلق جبريل مع رسول الله الى السماء الثالثة ، وفيها رأى رسول الله عليه السلام فرحب به ودعا له بالخير ، السماء الرابعة رأى رسول الله نبي ادریس ، وفي الخامسة رأى هارون السماء السادسة فقد رأى فيها موسى عليه السلام ، ثم انطلق جبريل عليه السلام ومعه رسول الله الى السماء السابعة ، وفيها رأى سيدنا ابراهيم عليه السلام . وكان جبريل عليه السلام قد صعد الى سماء من السماوات يستأذن لدخولها . فيقولون له : من انت يا جبريل ؟ فيقول انه محمد فيسألونه : (أو قد بعث اليه) ؟ نعم . فيقولون حيناه الله من صاحب .

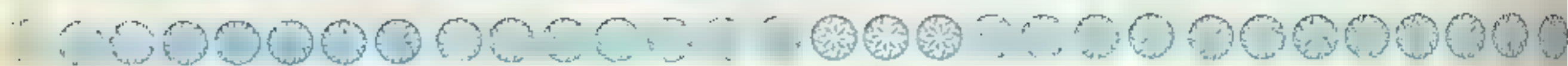
لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى السماء السابعة فرض الله عليه وعلى المسلمين خمسين صلاة كل ليلة ، ثم نزل بعد ذلك الى السماء السادسة فسأله موسى ماد فرض ربك علي أمتك ؟ فأجابه الرسول : خمسين صلاة كل يوم وليلة . فقال موسى : ربك فسأله التخفيف لأمتك ان كنت لا تطيق خمسين صلاة كل يوم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ربه وسأله ان يخفف عني ، فاستجاب الله له ، وخفف عنه خمسين صلاة . نزل رسول الله الى موسى عليه السلام فسأله : ماذا فعلت ؟ فأجابه : لقد حذر الله عني خمسين ، ولكن موسى عليه السلام قال لرسول الله ان أمتك لا تطيق ذلك ، فارجع الى ربك وسأله التخفيف . وظل رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجع بين الله عز وجل وبين موسى عليه السلام وكان الله سبحانه وتعالى يخفف عنه كل مرة خمس صلوات ، وفي اخر مرة ، فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه سبحانه وتعالى قال له (يا محمد ان خمس صلوات في كل يوم وليلة ، كن صلاة منهن بعشر صدقات ، فسأله



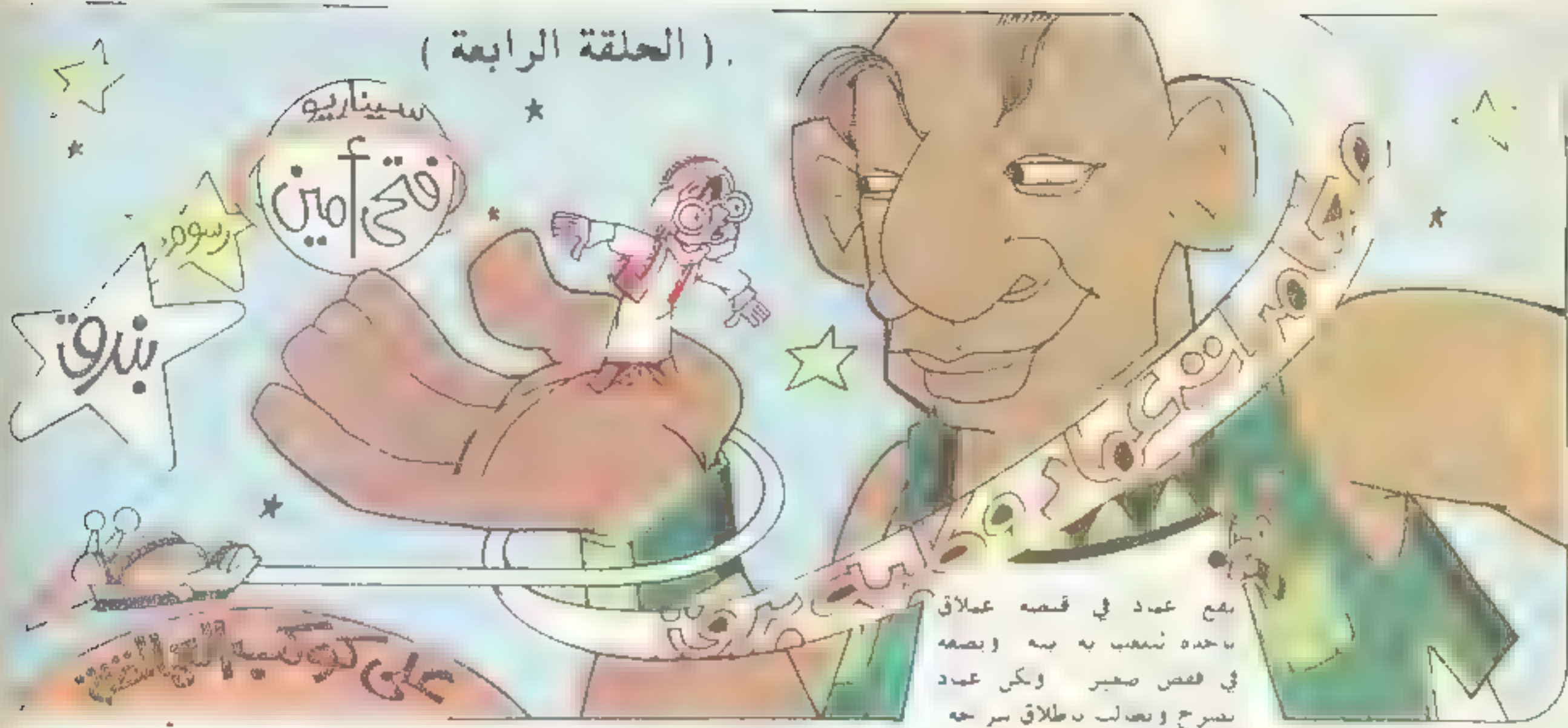
الى المسجد الاقصى بنسعين ثم عرج
على السماء في ليلة واحدة هي ليلة
(الامراء والمعراج) فقد صلى رسول الله
العشاء بمكة في تلك الليلة، ثم عاد فصلى
الفجر بها بعد ان اسرى به الله الى
المسجد الاقصى وعرج به الى السماء..
ونحن لانملك امام هذا الحدث العظيم الا
ان نقول سبحان الله العظيم.. « سبحان
الذي اسرى بهبه ليلا من المسجد الحرام
الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله
لنريه من اياتنا انه هو السميع البصير »
صدق الله العظيم .

اتناء مروره بالسموات اشياء كثيرة
نذكر منها اثنتين، فقد مر يقوم لهم
اظفار من نحاس يخدشون بها وجوههم
وصدورهم، فسأل رسول الله جبريل قائلا،
من هؤلاء يا جبريل ؟. فأجابه : هؤلاء
الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في
اعراضهم ويذكرونهم بالسوء في غيابهم..
ثم مر بعد ذلك برجال في ايديهم قطع
من نار يقدفون بها في افواههم، فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما هذا
يا جبريل ؟. فأجابه : هؤلاء أكلة اموال
اليتامى ظلما .
وهكذا فقد انتقل رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليلا من المسجد الحرام بمكة

صوت لحمن تعدد خمسين صلاة..
ومن هم بعنة فلم يعملها كتبت له
جنة فان عملها كتبت عشرا، ومن هم
بسيئة فلم يعملها لم تكتبه فان عملها
كتبت له سيئة واحدة.) ثم نزل رسول الله
بعد ذلك الى موسى واخبره ان الله خفف
صلوات حتى اصبحت خمس صلوات
فقط في اليوم والليلة، ولكن موسى قال
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ارجع
لي ربك فساله التخفيف لامتك، فان
امتك لاتطبق ذلك، فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم : « لقد رجعت الى ربي
حتى استحييت »
رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم



(الحلقة الرابعة)



يقع عماد في قصة عملاق
باحده نسمع به به وبصمه
في قصص صغير ولكن عماد
يصرخ ويحاول مطلقا سره

ماذا جعلتك تبتطرق هكذا
الطعم من يضمن لي أنت
لن تهريب ..؟



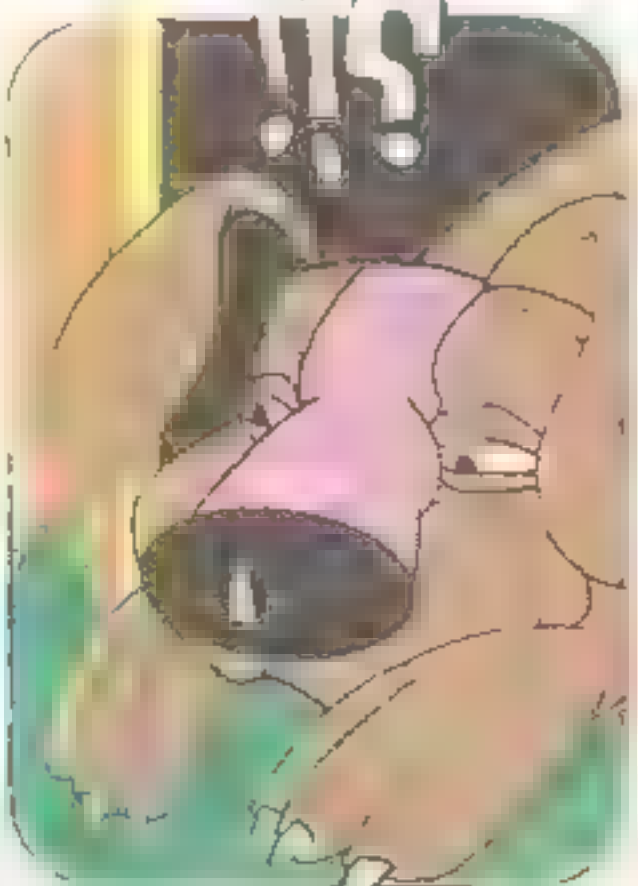
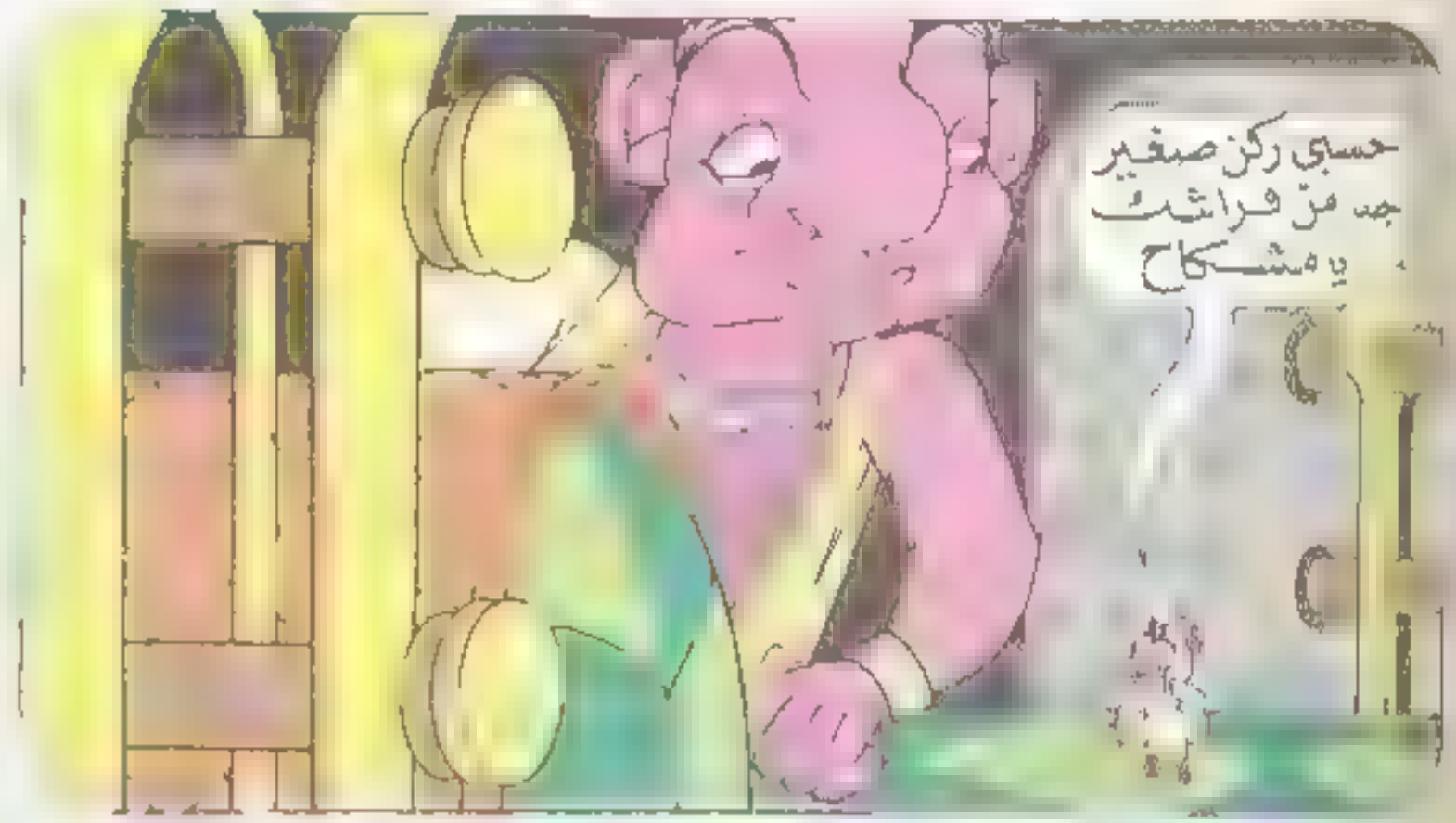
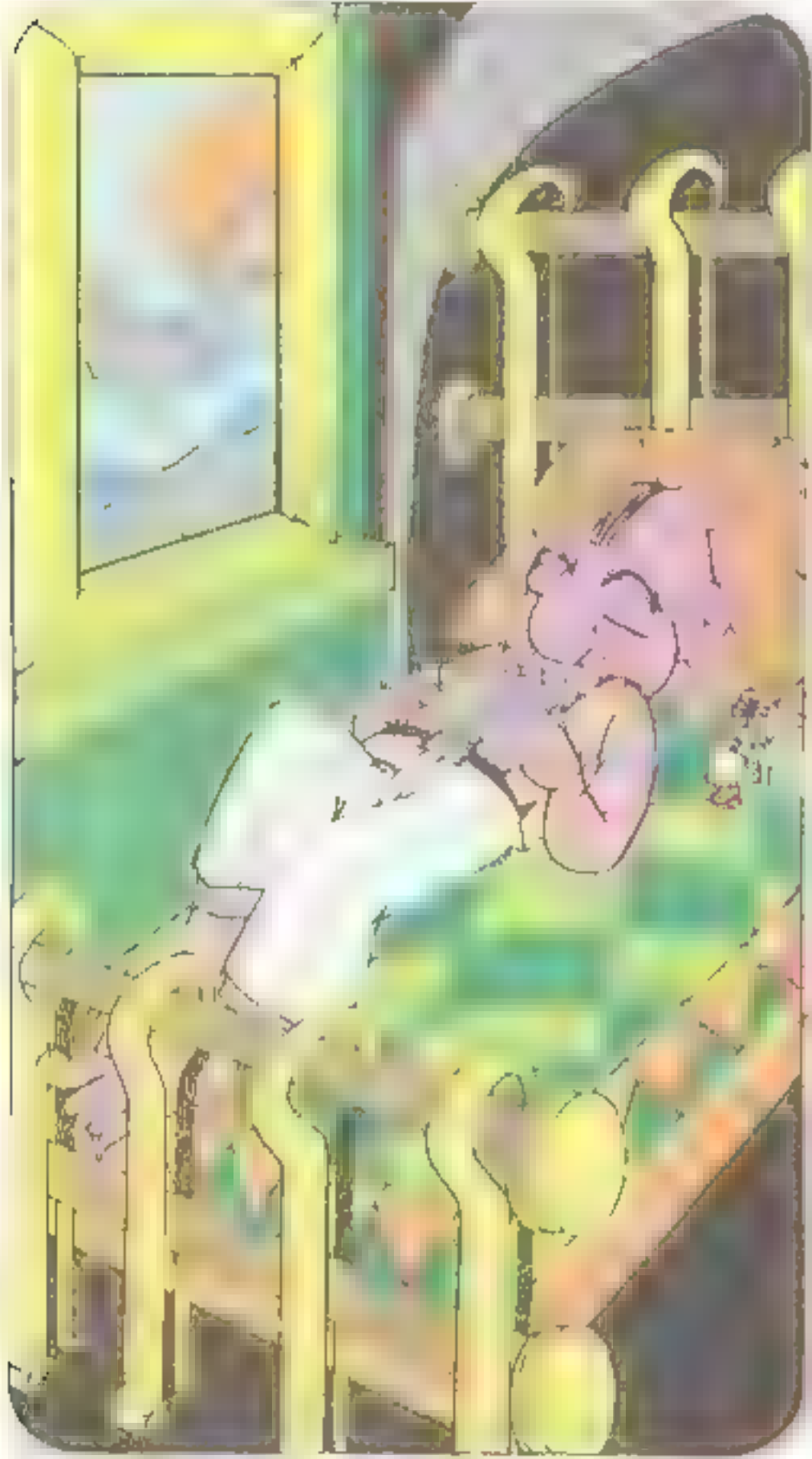
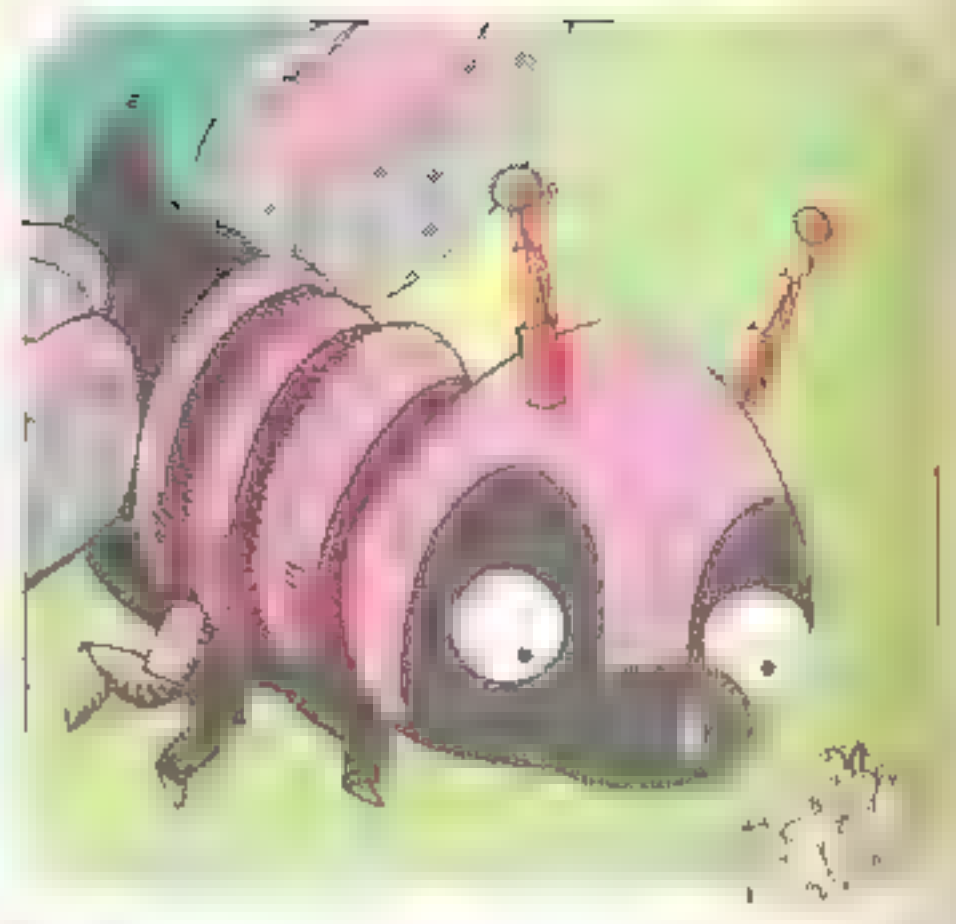
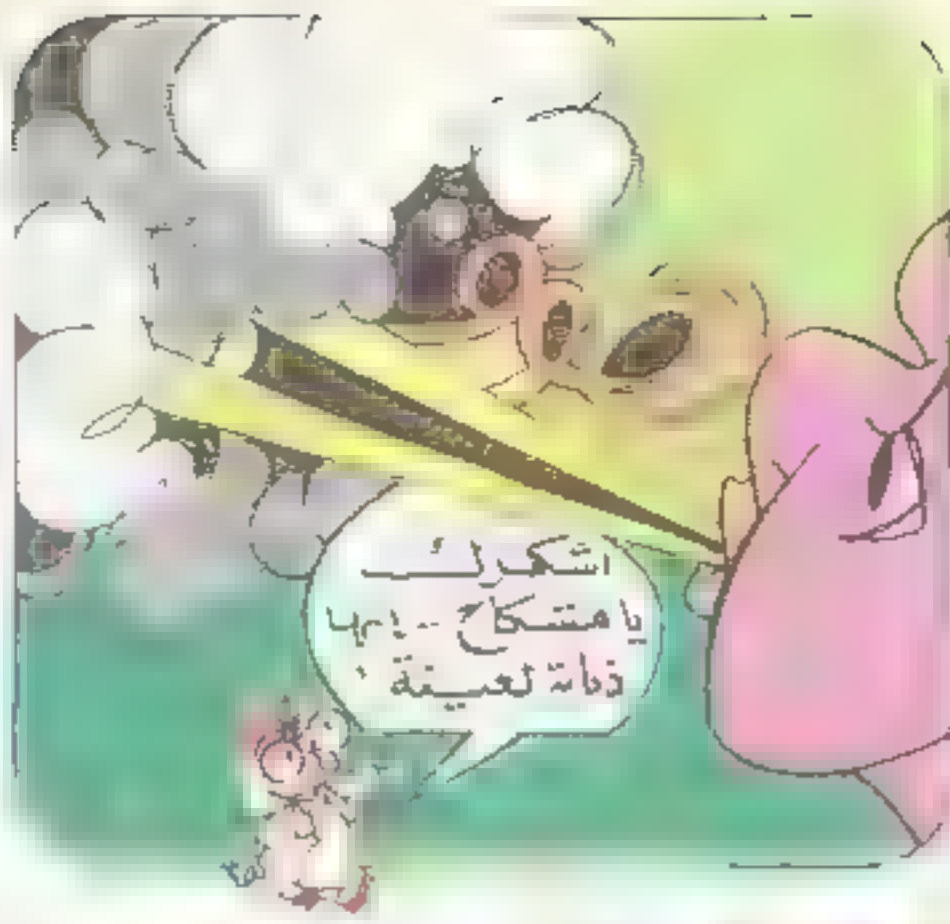
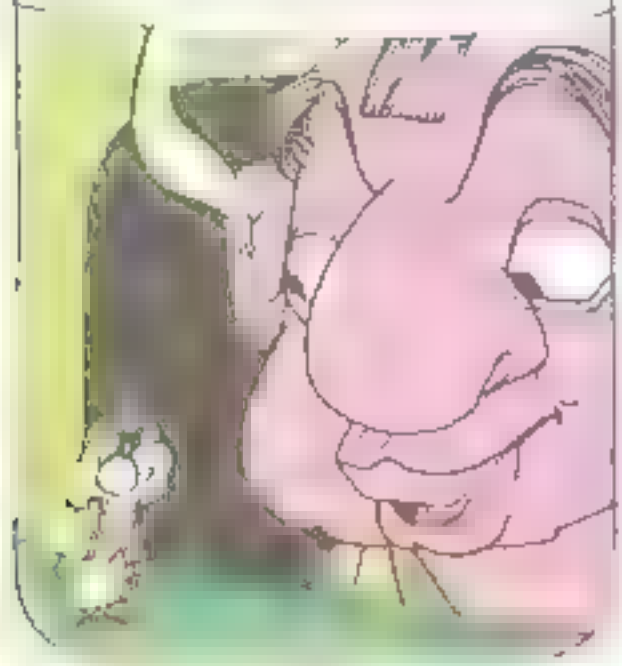
ماذا تقول؟



هل أنت جوعان؟
سأيتك بالبرغل حلا



والآن وقد صرنا أصدقاء
فستد معي في قرشي ..



الشيخ المحارب موسى بن نصير

(الحلقة الرابعة)



مخصص مانشر
م يستطع موسى بن نصير
دحول مدينة سته . فاستحب الى
طجحه ، وعين عليها طارق بن زياد
قائدا . ثم عاد هو الى الفيرون
العاصمة ليحفر فيها قناة تصب
بمياه تونس . ويصنع مائة مركب
ليستخدمها في المعركة البحرية ..

سيد محمد الشاذلي

وبدأ موسى بن نصير فوجده لبحره في البحر المتوسط بعرو صغينه م سردبنا

فيورقة ومورقة المجاورتين للأندلس



مرحبا بك ..
رسالة من قائدنا
طارق بن زياد

هذا شيء جديد
وعجيب .. !!

أستاذ منكم لأمر هام ..
استقروا فجلستكم ..

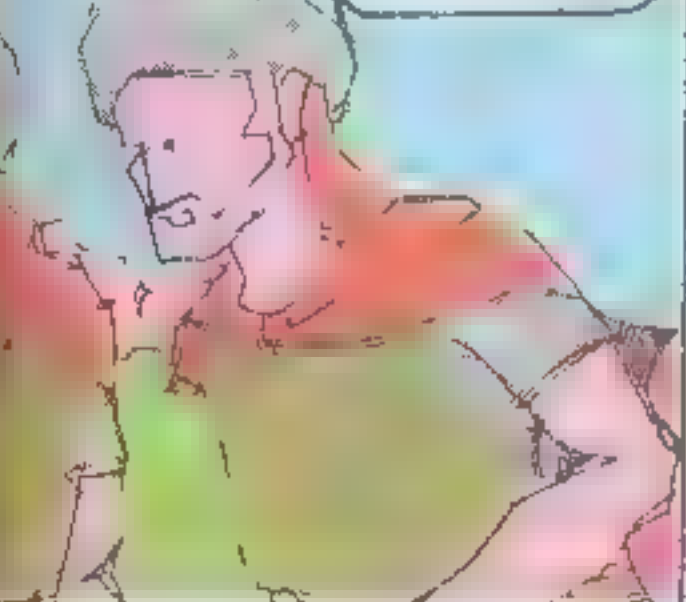


انه يتصرف هكذا .. لأن قائد جيشه
« لدرغ » استولى على الحكم ..

سيريد
أب ينقتم

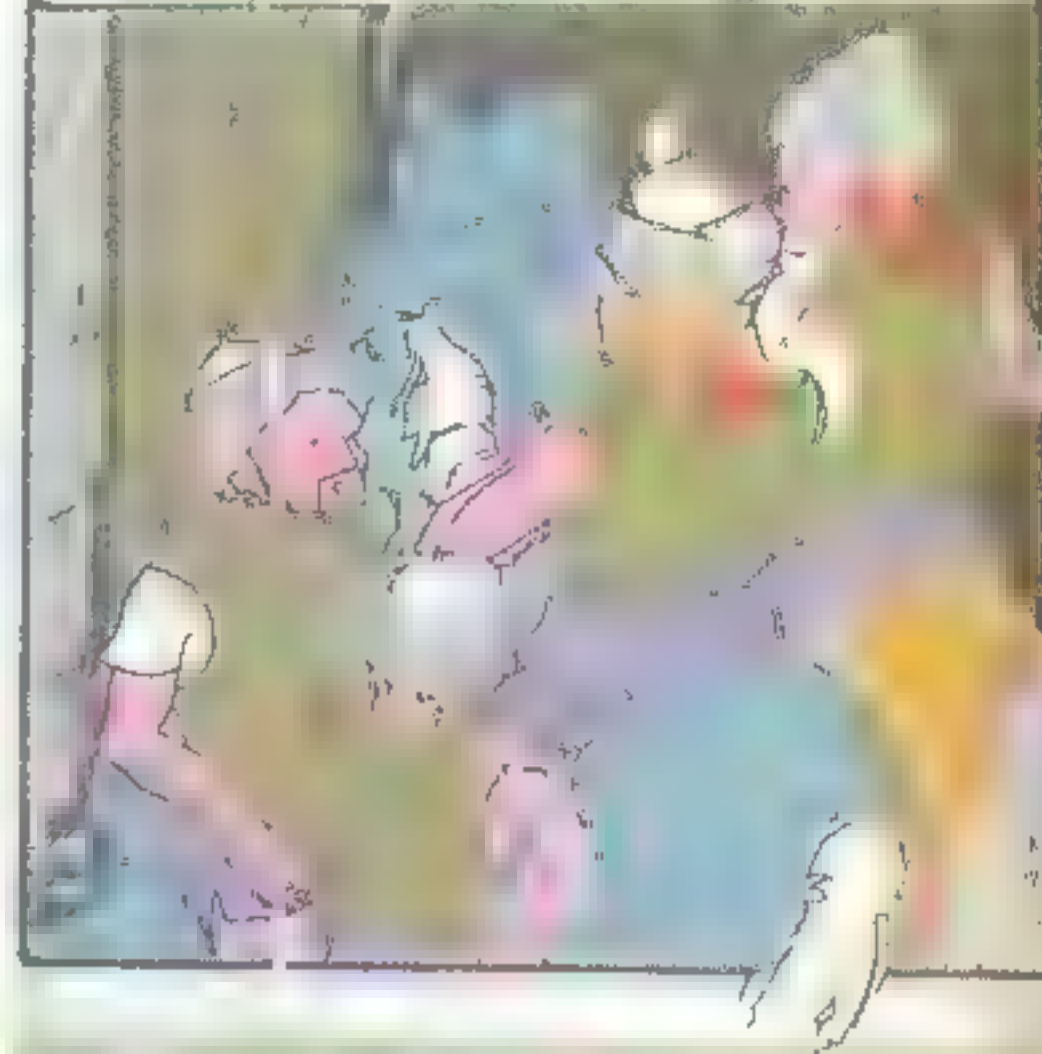
نيس يريد مقابلتك
وسيصح لك مديته
سنة ويهدم السفن
والمشدين مقابل ..
تعرو لأندلس

سأذهب إليه
وليفعل الله
ما يشاء ..



لسلام
سحکم

وعلى أميرنا موسى بن نصير
السلام ورحمة الله وبركاته



كيف حالك يا طارق وجنودك

نحمد الله. نحن في
توق لدخول سبتة



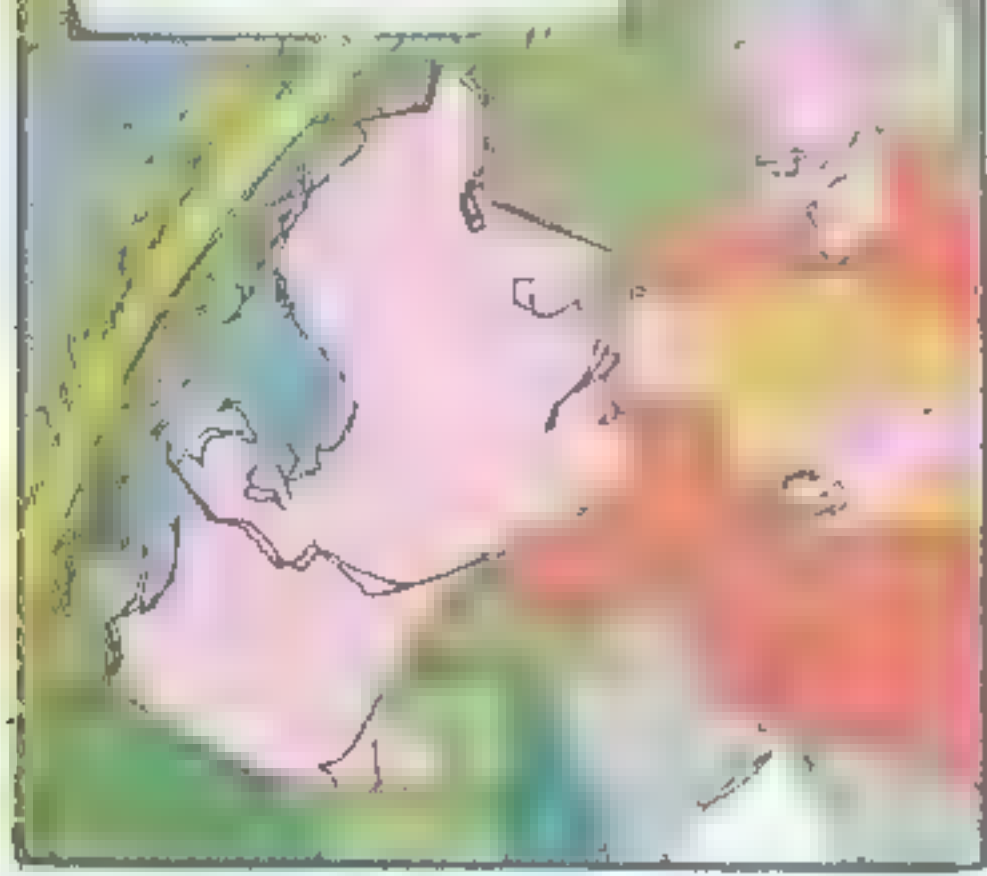
فلنستريحوا أولا.

أريد أن أعرف كل شيء
عن مد وصالك مع يلمار
وأريد أن أقاتله أيضا



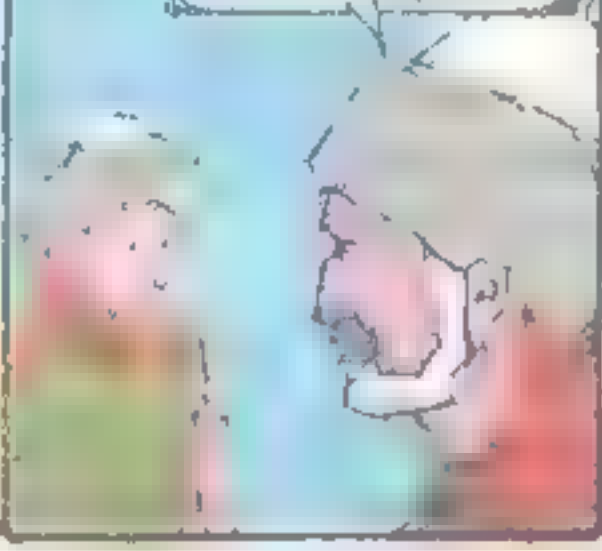
موفق على فتح مدينة يلمار
وأسسنا لصيغة
فدمشق

سوف أروودك بموسى
بالسفر والمرشدين
ولمترجمين

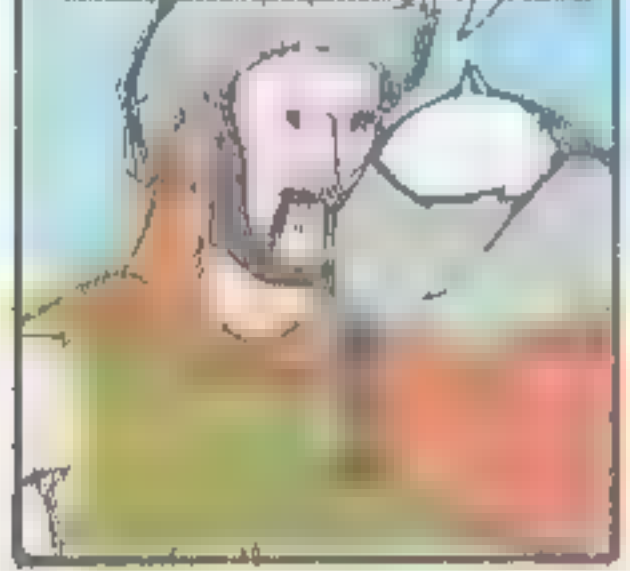


خبرنا بذي الله

هد يوم له
مابعد



يا طريف بل مالك استعد مع
جدي و... ورس لنغزو البحر
إلى أرض الأندلس..



اتقنا

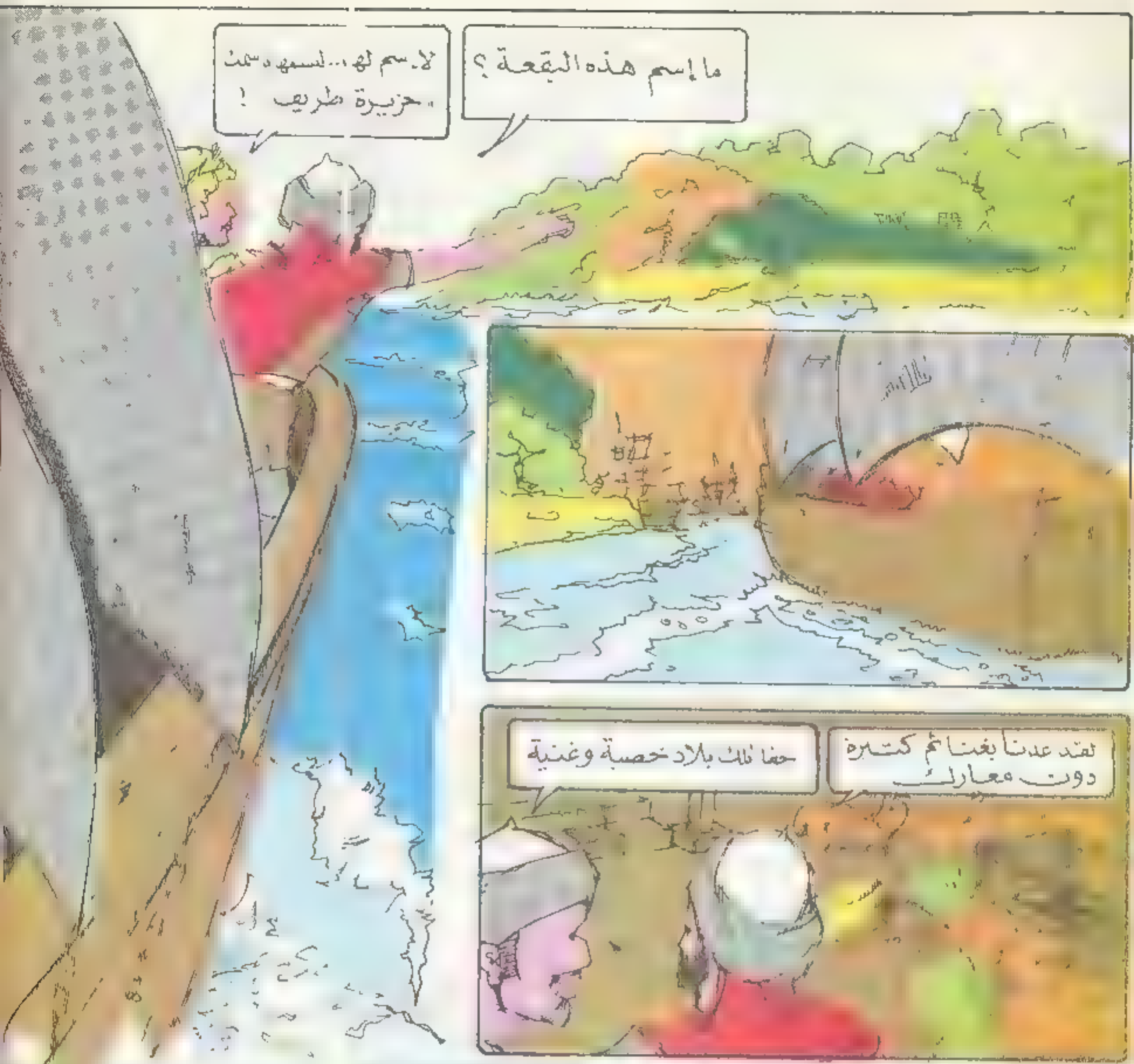
اتقنا



ومن مدسنة سبتة، لى يحكمها بيان انطبق
طريف إلى أرض الأندلس عبر البحر لاستكشاف المنطقة

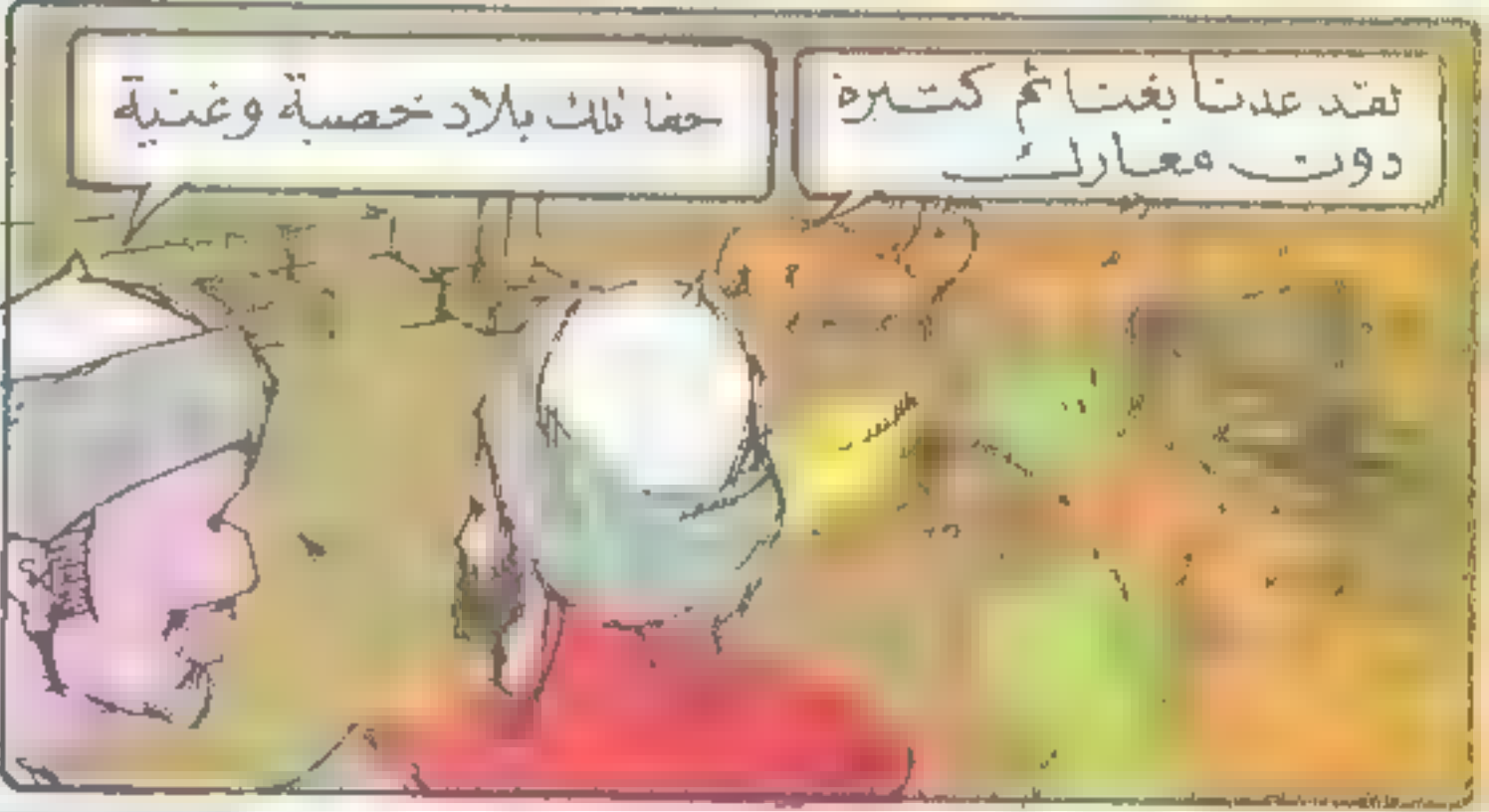
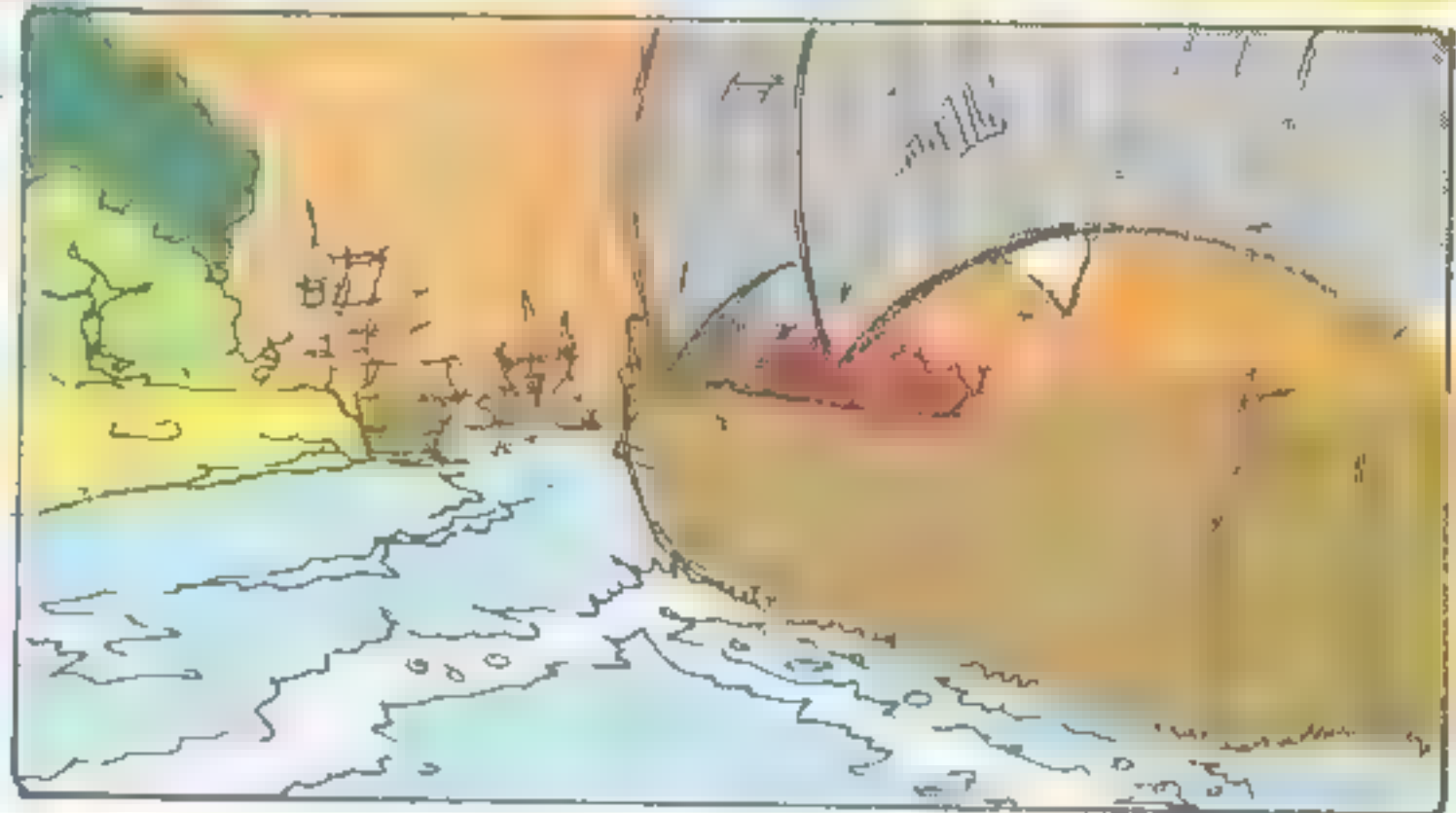
يه يا أندلس..
مسي فصل إليك
٩٩





لا سم له... لسمه دسمه
حزيرة طريف !

ما اسم هذه البقعة ؟



حفا تلك بلاد خصبة وغنية

لقد عدنا بغنائم كثيرة
دوت معارك



ستقود جيش
المسلمين
لفخ
الأنديس



أنا
رهز
إشارتك

احس يا طارق.
استد عبتك في
أمر هام ..



ألم تكن هناك مقاومة ؟

لا توجد هناك جيوش .. لأن
الجميع مشغول بالحروب
الداخلية .

أرنب والله خبيث

(قصة سلسلة)

يحكيها: سمير عبدالباقي

يرسمها: مصطفى رحمه

(الحلقة الأولى)

في يوم من الايام صدر أمر ملكي من العرين بأن تقوم الرعية بتطهير البئر العميقة الموجودة في وسط الغابة. قام كل حيوان بدوره بتنفيذ ذلك الامر الملكي .. فقد كان تطهير البئر ضروريا اذ أن ماءها بدأ

يفسد منذ فترة وكان لابد من اعادتها الى حالتها الطبيعية

واحد فقط من الرعية لم يتحرك ولم يبدر أي تعاون في ذلك .. ففي الوقت الذي ساهمت فيه كل الحيوانات بجهد كان الارنب يقول لنفسه وهو مستلق في الظل :
- انهم سوف ينظفون البئر دون حاجة الي ..

وبالفعل عدت الشئ نظيفة كما كانت وبدأ الماء





البارد العذب يملؤها من جديد ..
واستدعي الارنب الى العرين فقال الاسد لما مثل
بين يديه

.. انك لم تبذل جهدا في تنظيف البئر ولذلك فماء
البئر محرم عليك .. فحذار أن تشرب منها ..
وأجاب الارنب مظهرا الخضوع والطاعة مؤكدا
بشارة من أصبعه ..

.. بالطبع يا مولاي .. هذا هو القانون.. من لم يتعب
لا يشرب .. والبئر محرم علي طبعاً .. وعلى كل حال
أنا أشرب عادة من مكان آخر ..

ولم يصدق الاسد ما أظهره الارنب من طاعة ..
ولذلك فقد أمر بوضع حارس دائم الى جوار البئر
ليمنع الارنب من الاقتراب من البئر ..

وكان الدور دور الغزالة .. اذ وقع عليها الاختيار
للقيم بالحراسة ..

وما أن استقرت في مكانها حتى جاء اليها .. هو
بعينه ولا أحد غيره .. جاء اليها الارنب حاملاً جرتين
من الفخار في كلت يديه وقال في رقة وابتسامة عريضة
وهو ينحني أمام الغزالة ،

.. نهارك سعيد يا جميل ..

ولكن الغزالة لم تكن من الساذجة بحيث لاتعرف أن
الارنب يظن أنه يستطيع خداعها فقالت بسرعة :

.. اجر بعيدا .. ابتعد .. أنا أعرف أنك لقدم لتحاو
أخذ ماء من البئر .. ولكنى هنا لامنحك ولن أسمح لك
بقطرة ماء واحدة ..

.. ما هذا يا جميل .. أنا لم أت من أجل الماء .. أنت
مخطئة يا حلوة تماماً .. انسى كنت مراراً فقط وقد
سمحت لنفسى أن أتحرر من أجلك .. لانك الوحيدة من
بين كل الحيوانات التى لن تنال شيئاً من العسل ..
فحزنت لأجلك وأحضرت لك جرة ممتلئة منه ..
وأخذ ريشة وغمسها في الجرة ووضعها في فم الغزالة
قائلاً :

.. أليس رائعا ..

ولعقت الغزالة شفثيها باستمتاع وقلدت :

.. ياه .. هم .. هم .. هم .. انه حلو .. هل أحضرت حقاً
.. هذه الجرة لى .. بما فيها ..

- بكل ما فيها طبعاً .. ولكنى انصحك قبل التهامها
أن تسمى لى أن أقيد قدميك الاماميتين بهذا الرباط
المصنوع من (سكر النحل) ليصبح طعم العسل أحلى
وبعد أن استسلمت له الغزالة الساذجة .. وبعد أن
قيدها جيداً .. ملأ الجرة الاخرى من الماء العذب ولم
يكتف بذلك .. بل تعد أن يعكر البثر وأن يلوث ماءه
.. بل أكثر من ذلك .. أعطى للغزالة علقه ساخنة .
ولما انتهت نوبة الحراسة جاء الوعل ليحل محل
الغزالة وفوجيء بما حدث لها فأسرع يفك قيودها وهو
يسألها مذهولاً عن فعل بها ذلك .. فأجابت الغزالة في
انكسار ..

- لقد جاء الأرنب .. وأخذ ماء من البثر بعد أن
قيدنى كما ترى ..

فرد الوعل في احتقار شديد ..

- ذلك البرغوث الصغير ..

- أقول برغوثاً صغيراً .. انك تظن ذلك .. لاتستهن

به لأنه قادر على ربطك أنت أيضاً بكل سهولة .

فقهقه الوعل ساخراً بينما كانت هى تمضى مطأطئة
لرأس تجر أقدامها بصعوبة من ألم العلقه الساخنة .

ولم يمض وقت طويل حتى عاد الأرنب . ومثلما
فعل في المرة الاولى كان يحمل جرتين في كلتا يديه ..
ولما اقترب من الوعل المتحفظ انحنى امامه في أدب
وقال في ابتسامة عذراء :

- يومك سعيد يا جميل ..

- اسمع .. تفضل وابتعد من هنا .. انا لست غزالة
لتخدعنى .. ولن اسمح لك باللف والدوران معى .

- ومن قال اننى أنوى ان الف وأدور معك .. حاشى
لله ان تظن بى هذه الظنون .. لقد جئت اليك يعصر
قلبي الأسف والحزن لانهم يجعلونك تقف هنا هكذا
متعباً ضجراً بسببى .. لقد انبنى ضميرى لأن أعمالى
كانت السبب فى حرمانك من التهام نصيبك من منبع
العسل الذى يتزاحم حوله جميع سكان الغابة الآن .
ومثلما فعل فى المرة الاولى مع الغزالة الغافلة
صنع مع الوعل المتحفظ .. أسرع وغمس الريشة نفسها
فى العسل نفسه ودفعها بين شفتى الوعل .. الذى لم
يستطع ان يقاوم ، فأخذ يلحق شفتيه فى نهم
وامتناع .. حتى ذاب العسل وذابت معه كل فطنته
وحذره فقال :

- هم .. هم .. هم .. انه عسل برى رائع .. هل

صحيح انك ستعطينى كل هذه الجرة يا صديقى ..
واسرع الأرنب يؤكد قائلاً :

- وهل فى هذا شك .. انها لك .. ولكن عليك ان

تدعنى الف لك قدميك ورقبتك بهذا العقد من (أزهار
النحل) ليصبح طعم العسل امتع واكثر حلاوة .

وبينما الوعل المسحور يمد شفتيه نحو الجرة وقد
اغضى عينيه كان الأرنب يشد حباله حول ساقيه
بقوة .. وما ان انتهى من ذلك حتى دفع الوعل الغافل
بقوة دفعة طرخته ارضا وابعدته عن جرة العسل
وجعلته يواجه حقيقة غفلته ، وهو عاجز تماماً عن
منع الأرنب الذى ملأ جرتيه الاخرى من ماء البثر ..
ثم أفسد ماءه وعكره .. وبعدها وقبل ان يعود الى
بيته .. تناول عصا غليظة وأعطى الوعل علقه
ساخنة جعلته يبكى كمصفور تركته أمه وحيداً .

لما علم الأسد بما فعله الأرنب مع الغزالة والوعل
غضب غضباً شديداً واعتبر هذه الاهانات موجهة اليه



أرنب ... ولكنه خبيث

شخصيا .. فأخذ يزأر . ولكن الضفدع المستشار قال له
في هدوء :

.. يا مولاي .. يا ملك كل الحيوانات والطيور .. لا
تغضب واسمح لي ان اتولى حراسة البئر .. وانا اعدك
ان الامور ستسير كما تحب واكثر .

ولم يكن الأسد في حالة تسمح له ان يضحك
ساخرا ، فاكتفى باظهار شكه في قدرات مستشاره
الهزيل . ولكن الضفدع بما عرف عنه من براعة في
المناقشة والاقناع استطاع ان يقنع الأسد فأرسله الى
البئر مزودا بغطاب الاعتماد الرسمي اللازم ، لتولى
حراسة الماء والتصدي للأرنب .

وعندما وصل الضفدع المستشار الى البئر صعد الى
حافته ثم زحف داخله الى مسافة كافية وجلس
ينتظر .

ولم يمض وقت طويل حتى حضر الأرنب في
موعدده ودهش للوهلة الاولى لان احدا لا يقف في
حراسة البئر .. ولما تأكد من ذلك ضحك ضحكة عالية
ساخرة وقال :

.. حسنا .. حسنا .. عظيم .. ألت رائعا وعظيما .



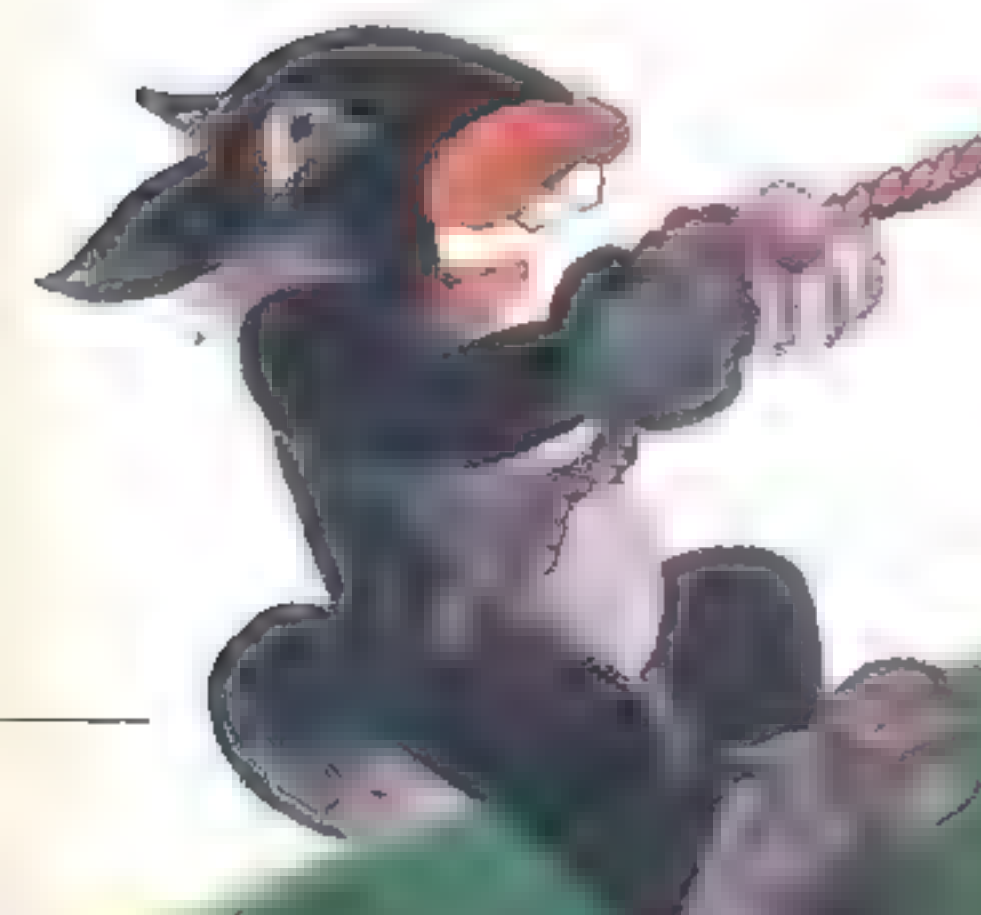
وبعد ان ملأ جرته من الماء الصافي .. قفز الى
داخل البئر لكي يثير الطين حتى يفسد الماء .
وبعد ان انتهى استعد للقفز خارجا . ولكن الضفدع
قفز من مكانه وتعلق بساقيه الخلفيتين بقوة وربطهما
بجبل من الكتان . ثم قفز الى الخارج وسحب الأرنب
خلفه الى عرين الملك .

ولا تسل عن فرحة الاسد عندما أثبت مستشاره انه
اذكى وأكثر مكرًا من الأرنب .. واراد ان يجعل من
الامر مناسبة كبرى لرفع الروح المعنوية ، بعد ان
انتشرت النكات حول الغزاة والوعل .. فدعا كل
الحيوانات لكي يشتركوا في تقرير العقاب الذي
يستحقه الأرنب بطريقة ديمقراطية .. وطبعًا اقترح
كل حيوان عقابا .. حتى قال الأرنب في النهاية :

.. ايها الاخوة .. أنا لا يهمنى ما سيحدث لي ..
فقد كنت أعرف دائما ان هذه هي نهايتي .. ولكنني
أناشد مشاعركم الحيوانية ألا تجعلوني انتظر النهاية
أكثر من ذلك .. ولذلك فأنا اقترح عليكم اقتراحا قد
يحل الاشكال ويخرج بنا من هذا المأزق
الديمقراطي .. اقترح يا أخوتي ان تضعوني فوق
ظهر ابنة الملك الكبيرة ، وعليها ان تنطلق بي الى ذلك
العرش الكثيف الاشواك خلف العرين .. وسوف
تمزقني الاشواك شر ممزق وتستريحون مني ،
وهللت الحيوانات ووافقوا جميعا واتفقوا .. فصدر
القرار واسرع الحراس يضعونه فوق ظهر ابنة الملك ..
وبينما كانوا منشغلين في البحث عن الحبال .. اندفع
صاحبنا هاربا .. بعد ان قفز قفزة عالية وصلت به الى
حافة الاحراش .

وما ان أفاق الجميع من ذهول المفاجأة حتى
اندفعوا في كل اتجاه يتخبطون ويتعثرون ويصطدمون
بعضهم ببعض بحثا عنه .. ولكن ذلك كله كان بلا
فائدة .. فليس هناك أسرع من أرنب هارب من
الموت .. !!

(تابع القصة .. الاسبوع القادم)





الاسم : علي محمد سلطان
السن : ١٢ سنة
المدرسة : لوت ربحه
الهواية : الموسيقى
العنوان : لوت ربحه
المتحدة : مصر - ص ب ١٥٩



الاسم : صقر سلطان الملا
السن : ١٢ سنة
المدرسة : علي بن أبي طالب
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - الشارقة - المصورة
ص ب ٧٥١



الاسم : أحمد خميس الطاهري
السن : ١٢ سنة
المدرسة : بلال بن رباح
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - دبي - ص ب ٦٥٧٦



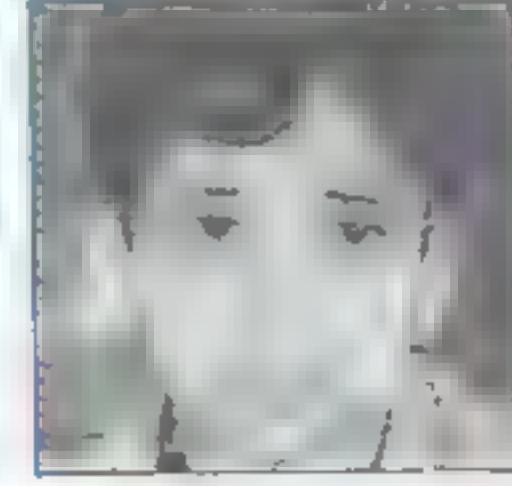
الاسم : يوسف محمد يوسف
السن : ١١ سنة
المدرسة : المعهد العلمي
الهواية : كرة الطائرة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - عجمان - ص ب ٢١٦



الاسم : رشا هادي
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : الرضا في العاصمة
الهواية : المطالعة والرياسة
العنوان : الكويت - النقرة
شارع ٢٩ قطعة ٢



الاسم : منى علي حسن
السن : ١٠ سنوات
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : البحرين - مدينة
عراق - ٣٢٥ - طريق ٤-١١



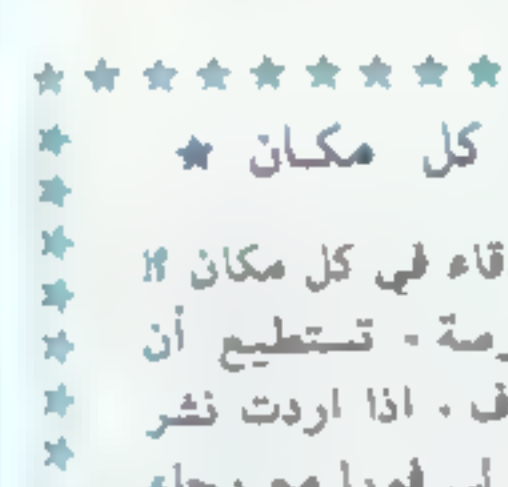
الاسم : عبد الله يحيى
العنوان : اليمن - صنعاء
الهواية : كرة القدم
المدرسة : بشوان الحميري
السن : ١١ سنة
ص ب ١٠١٧



الاسم : عائشة حسن المالكي
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : مدينة خبيصة
الهواية : المراسلة وجمع النواحي
العنوان : الدوحة - قطر - ص ب ١١٩



الاسم : خالد نور الدين بغداد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : حسان بن ثابت
الهواية : المراسلة وقصص
الطالوة
العنوان : السعودية - جدة
ص ب ٨٤٢



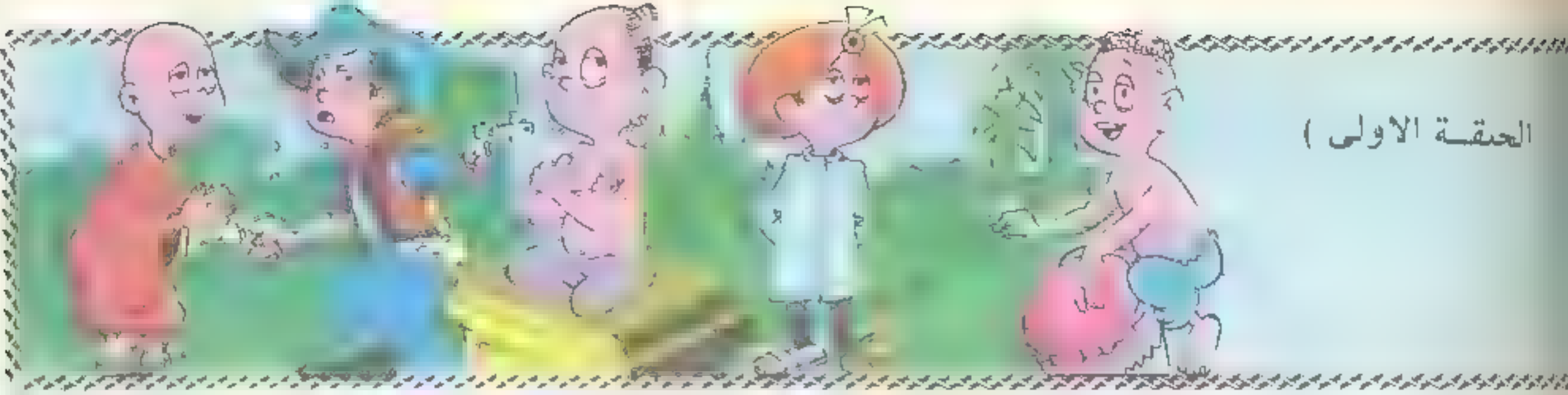
الاسم : إبراهيم محمد حسين
السن : ١١ سنة
المدرسة : ابن زيدون
الهواية : جمع الطوايح
والمراسلة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - رأس الخيمة
ص ب ٤٢٥



الاسم : إبراهيم محمد حسين
السن : ١١ سنة
المدرسة : ابن زيدون
الهواية : جمع الطوايح
والمراسلة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - رأس الخيمة
ص ب ٤٢٥

* أصدقاء في كل مكان *

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟
(ما جد) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع ان
تشارك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر
صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء
كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف
والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار
اصدقاء لك من الذين نشر اسماءهم في هذا
الباب .



أنا.. أنا..
يا ولد اجلس



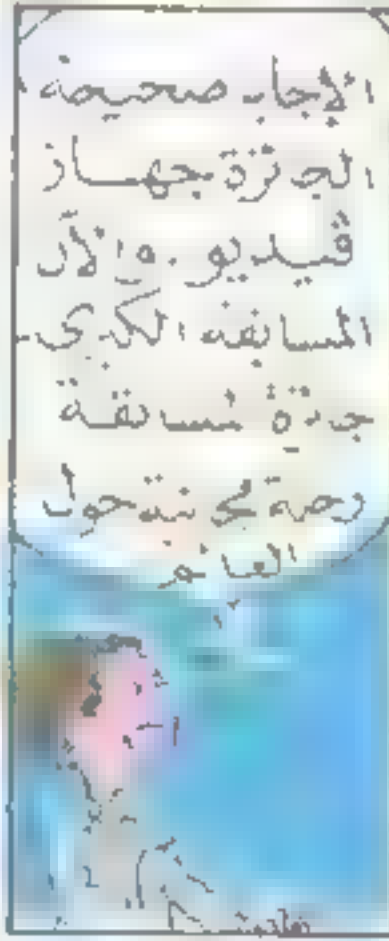
الآن.. المسابقة قبل..
من يريد الاشتراك..
تفصل أنت.. السيد لى..
هنا..



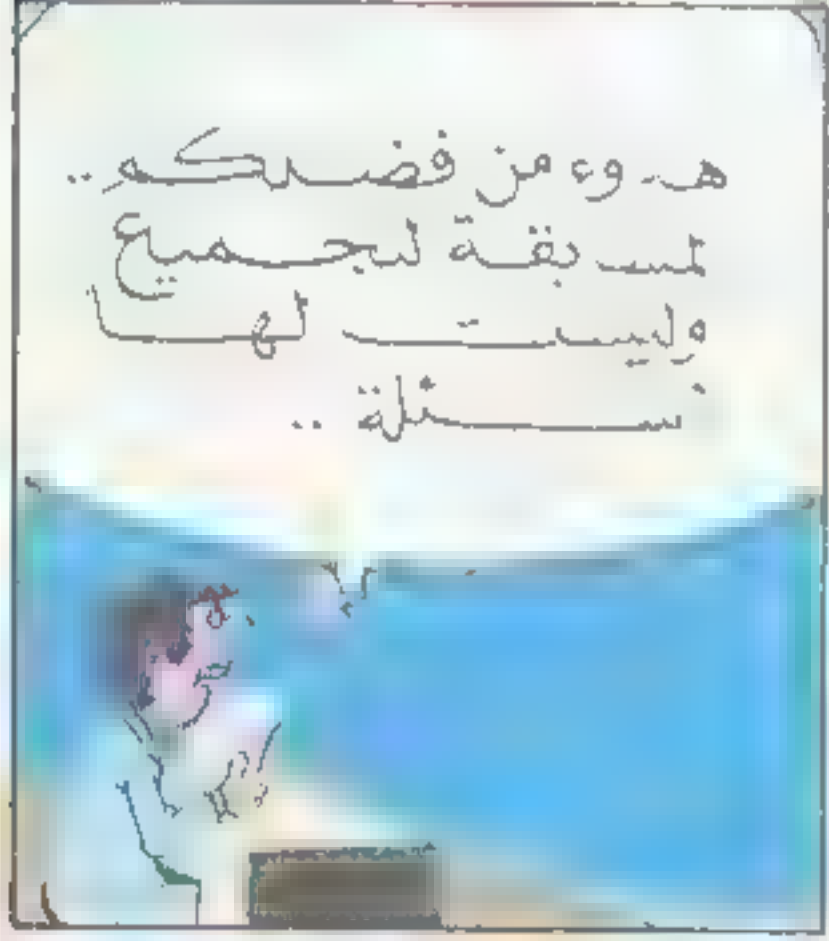
يبدو أنه لاف تبة
من الاشتراك في
المسابقة.. من
رفع يدي..



من هو أول من أمر بجمع القرآن الكريم..
رضى الله عنه



الإجابة صحيحة
الجائزة جهاز
فيديو.. والآن
المسابقة الكبرى
جولة مسابقة
رحمة محمد حول
العالم..



هذه من فضلكم..
مسابقة للجميع
وليس لها تسئلة..



ستقدم جائزة المسابقة
لمزقهم لى خلال دقيقة
فلما معدنيا واحدا..



أنا.. أنا..



الجائزة فازها كسلان جدا
رحمة حول العالم..

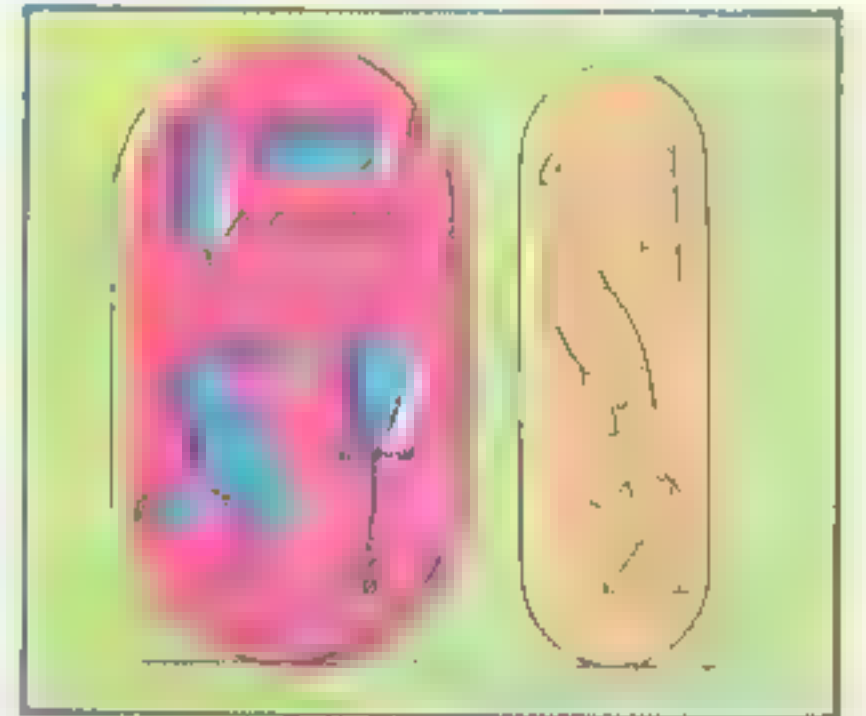
مرطبات .. وفنانات

عندما تفتح زجاجة مرطبات او مياه عذرية، تظهر فقاعات صغيرة تصدر عنها صوت خفيف مميز .. هذه الفقاعات ناتجة عن غاز لا طعم له هو ثاني اكسيد الكربون الذي يكسب المرطبات نكهتها العذبة المعروفة .. في مصانع تعبئة المرطبات يتم ضخ هذا الغاز الى الماء المحلي الممزوج بالكولا او النكهات الاخرى. وعندما تفتح زجاجة المرطبات او المياه العذرية ينطلق الغاز المحبوس بداخلها، ويتحرر من الضغط فترى تلك الفقاعات الصغيرة الفوارة.



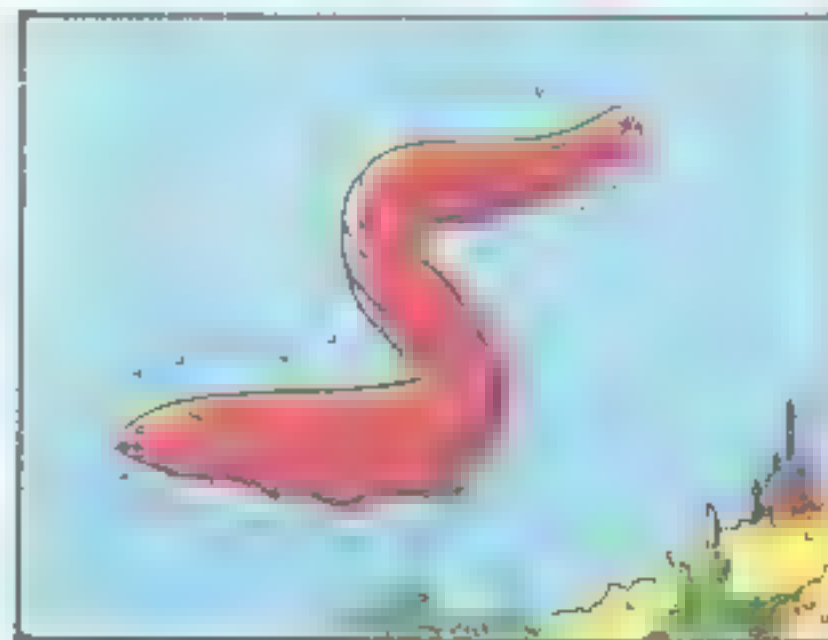
دلالة فاشلة

«اللغة» الهيروغليفية التي ابتكرها قدماء المصريين كانت تتم كتابتها احيانا من اليسار الى اليمين. ومع ذلك كانت قراءتها تتم غالبا من اليمين الى اليسار .. او حتى من أعلى الى أسفل. طبعاً كانت الرسوم والاشارات تقوم مكان الحروف في التعبير عن معاني الجمل والافكار المراد تداولها .. وقد استمرت الكتابة الهيروغليفية من عام ٣١٠٠ قبل الميلاد حتى ٣٩٤ ميلادية.



سحرة .. أم بطارية كهربائية

بعض انواع ثعابين الماء تتمتع بميزت كهربائية خاصة. وهذا النوع من الاسماك يستغل طاقته الكهربائية الطبيعية للحصول على غذائه وللدفع عن نفسه امام الاعداء. الصدمة الكهربائية التي يولدها، ناتجة عن ألوف من الخلايا الصغيرة الموجودة في عضلات جسمه .. وهذه الخلايا يمكن اعتبارها بطاريات كهربائية مشحونة ومصغرة. بعض ثعابين الماء تتمتع بقوة كهربائية خاصة تكفي لاصاعة لافتة نيون كبيرة. هذا النوع يعيش في نهر الامازون واورينوكو بأمريكا الجنوبية، ويتجاوز طوله غالبا ٦ قدم، وتبلغ قوته



الكهربائية حوالى ٥٥ فولت الصدمة الكهربائية تصعق الاسماك والحيوانات المائية الصغيرة، ونشل حركتها، فتصبح فريسة سهلة لثعبان الماء المكهرب.

من كل بيتان زهرة

• اول طيران تجريبي قامت به طائرة الكونكورد الاسرع من الصوت تم الساعة الثالثة و٤٠ دقيقة من بعد ظهر يوم الاحد ٢ مارس ١٩٦٩. الطائرة العملاقة اقلعت من مطار مدينة تولوز الفرنسية ودامت رحلتها الجوية التجريبية الناجحة ٢٨ دقيقة.

• في عام ١٣٤٨ حل بنجلترا وباء نقب باسم «الموت الاسود» وقضى على ثلث سكانها تقريبا.

• خير دليل على لعبة الصدقة والحظ هي القصة التالية: امرأة من أوكرانيا بالاتحاد السوفييتي عثرت على خاتم زواجها يوم عيد الميلاد عام ١٩٧٣ داخل ديك رومي .. بعد أن كانت قد فقدته عام ١٩١٤.

• دطحة السحاب الشهيرة في سونبورك «مدير ستدنت» مكونة من مائة صدق وسين وارتفاع ٤٠٢ قدما.

• الالعاب النارية تستخدم الصينيون منذ ٢٠٠٠ عام. وقد عرفها بريطانها عام ١٤٨٦ خلال حفر روج لملك هنري السابع.

• اسنان سمك القرش تنمو باستمرار طوال حياته.

• الاسلوب محترم ومشهور للالتحار في نصيب لمدحه كعبارة عن .. ابتلاع رطل من الملح لا

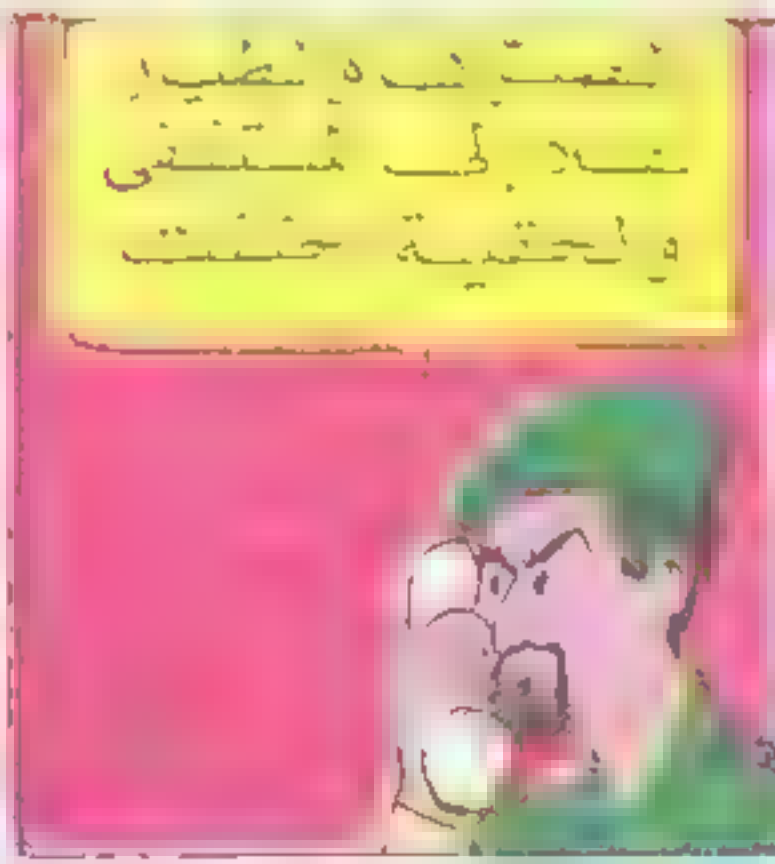
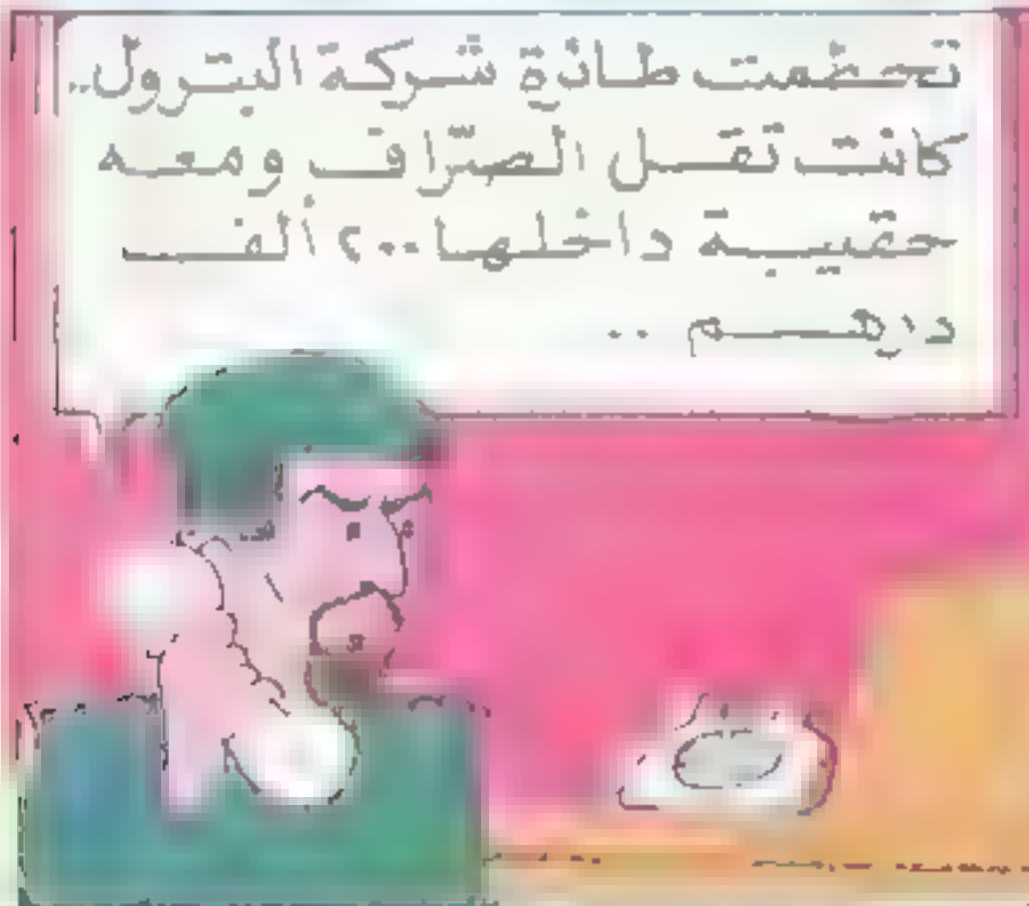
• اعذت بلحيك استقلالها في ١ اكتوبر عام ١٨٣٠ وحصلت «ليسوتو» على استقلالها في ١ اكتوبر (ايضا) عام ١٩٦٦. مسكة ليسوتو تقع في جنوب افريقيا.

لغز الطائرة المطعمة

نقيب خلفان في مساعدة فوسمان



سيناريو: حصة عيد رسوم، محمد بيرم



إحلك لك ما حدث ..



نعضت مسكوت
الطائرة !



شاهدت قبل الحادث .. أحد
المزارعين فوق جرار زرع



وبعد ذلك وجدت نفسي
مع أصدقائي هنا

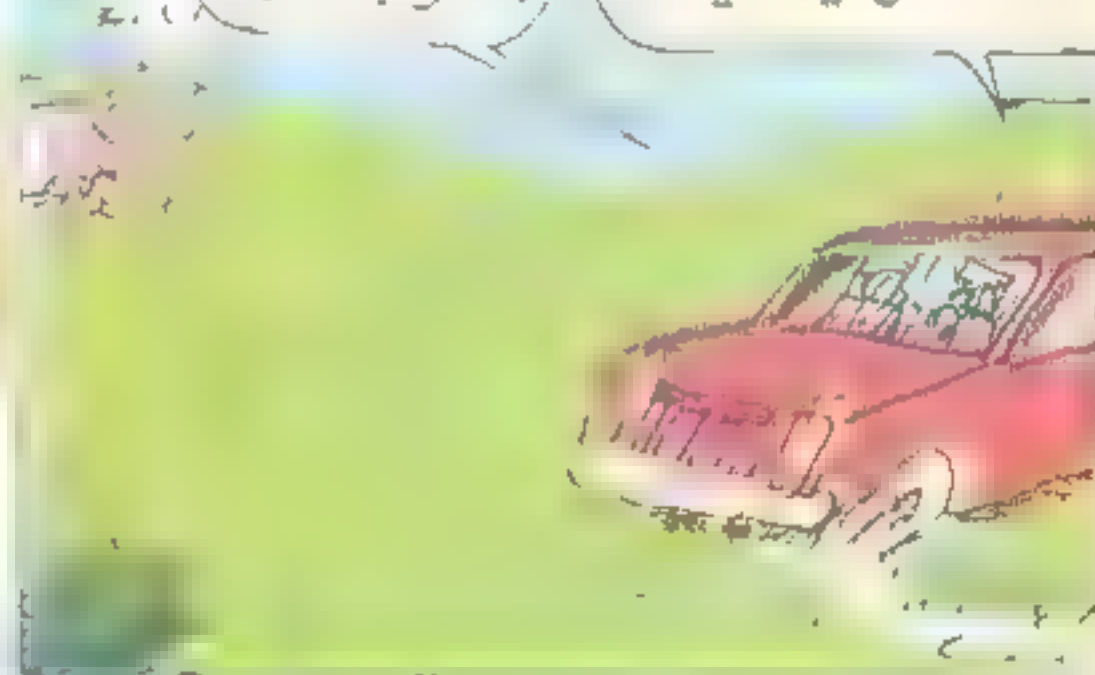


هيا بنا
يا فهران إلى
مكان الحادث



هاهي بقايا
الطائرة ياسيدي

توقف
بالقرب منها



توجد مزارعتان قريب
منكان، هيا نذهب إليهما

هيب ياسيدي ..

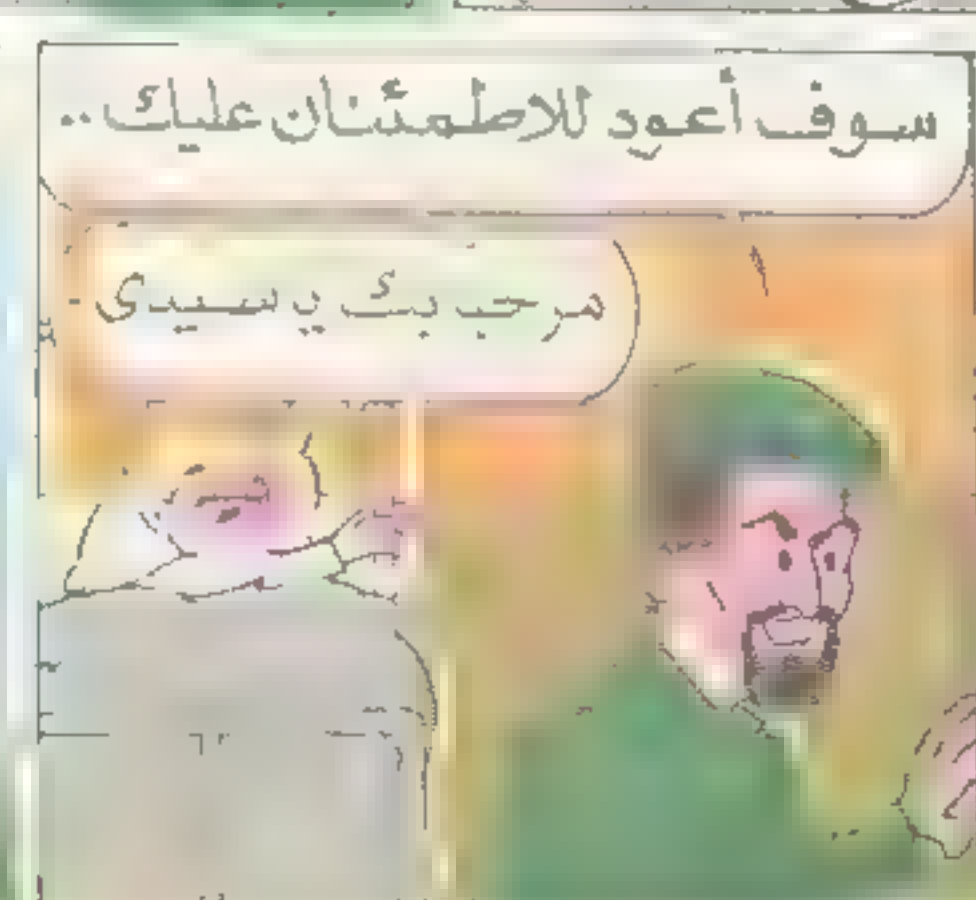
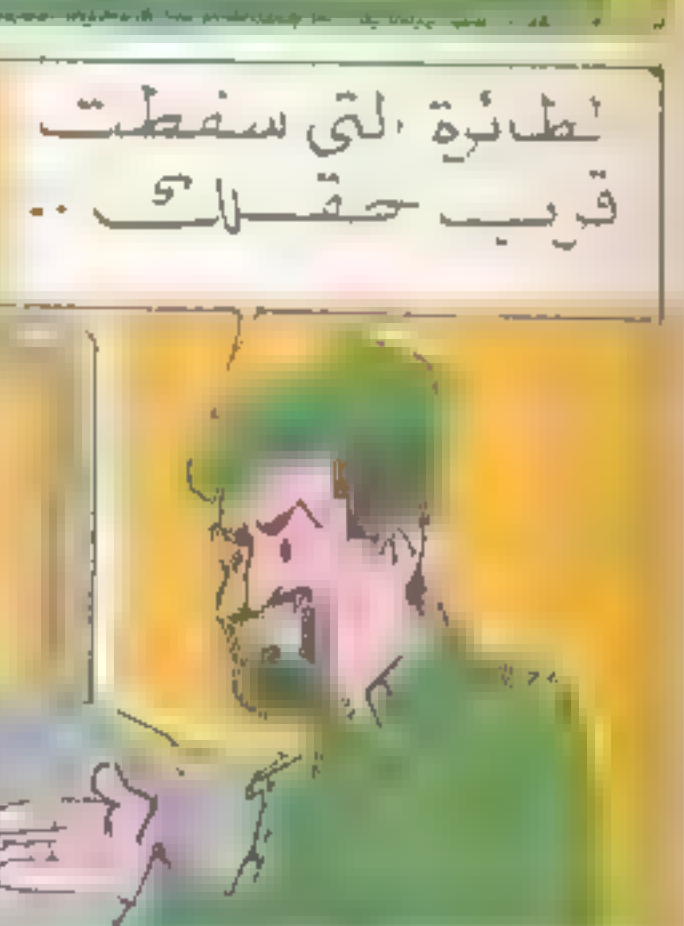
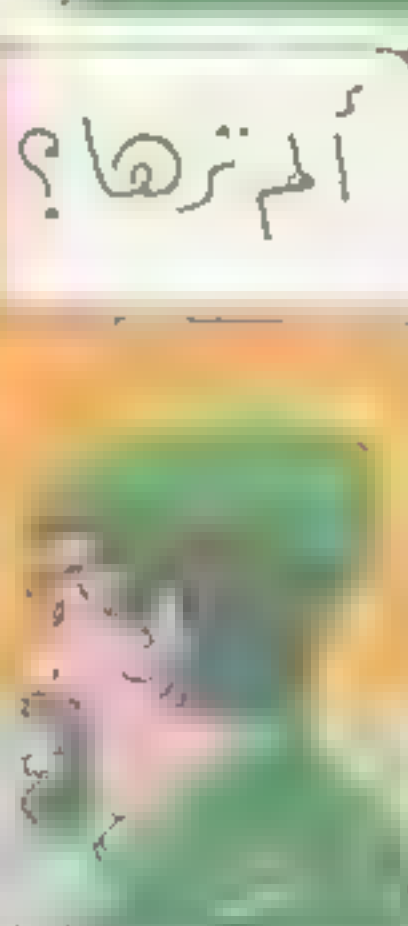
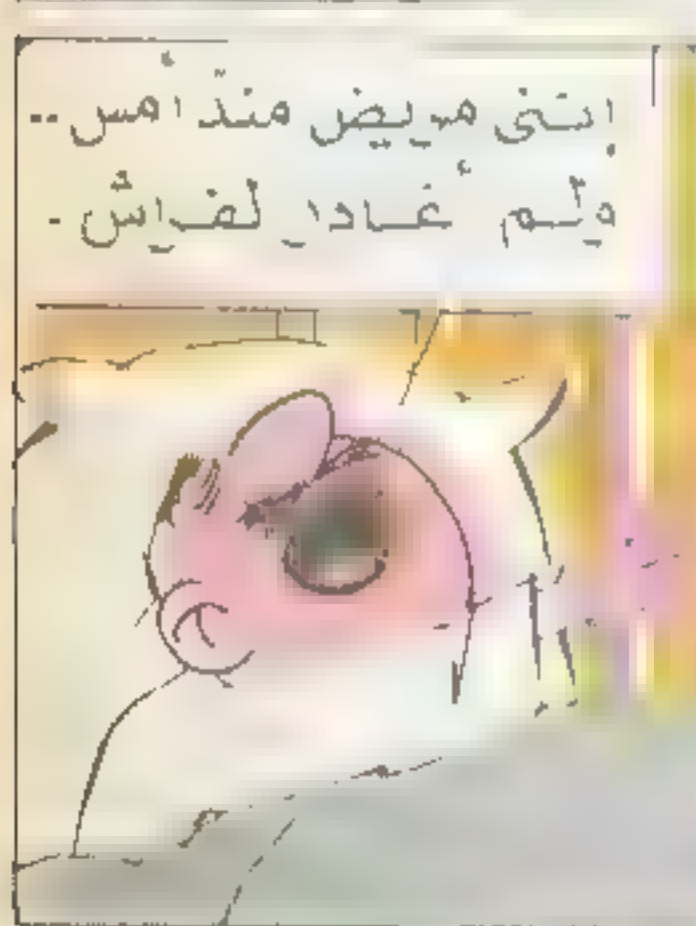
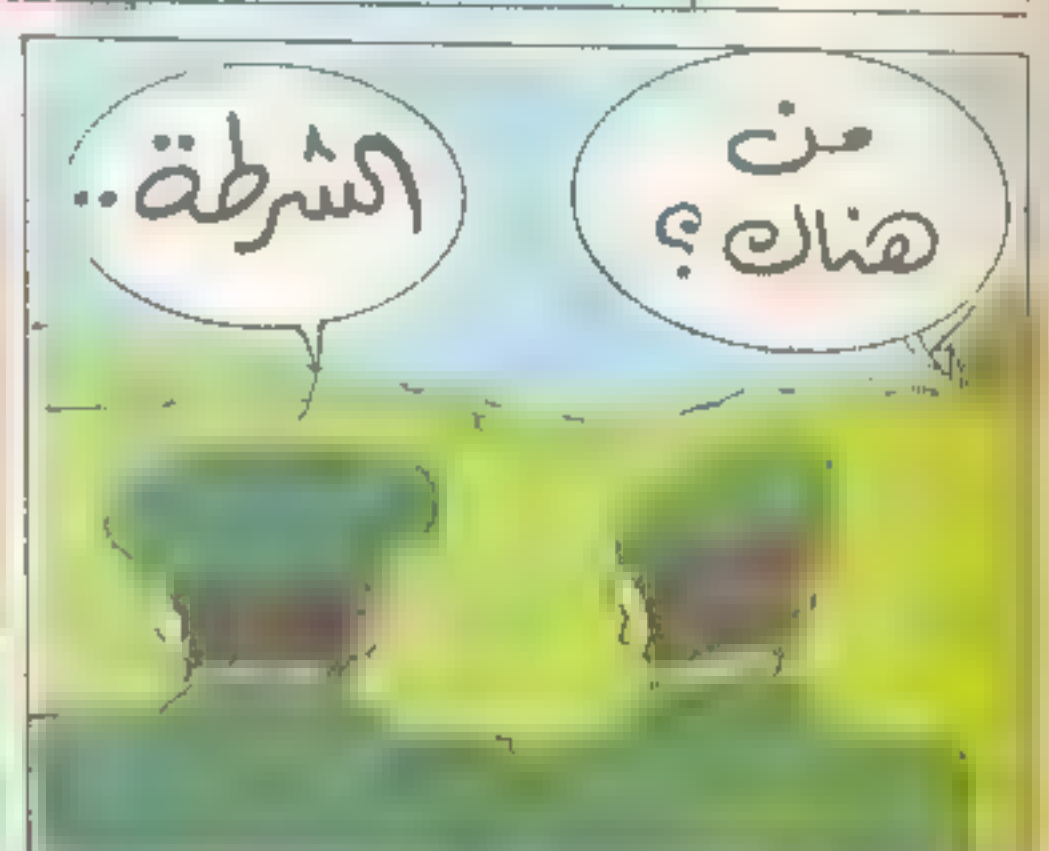
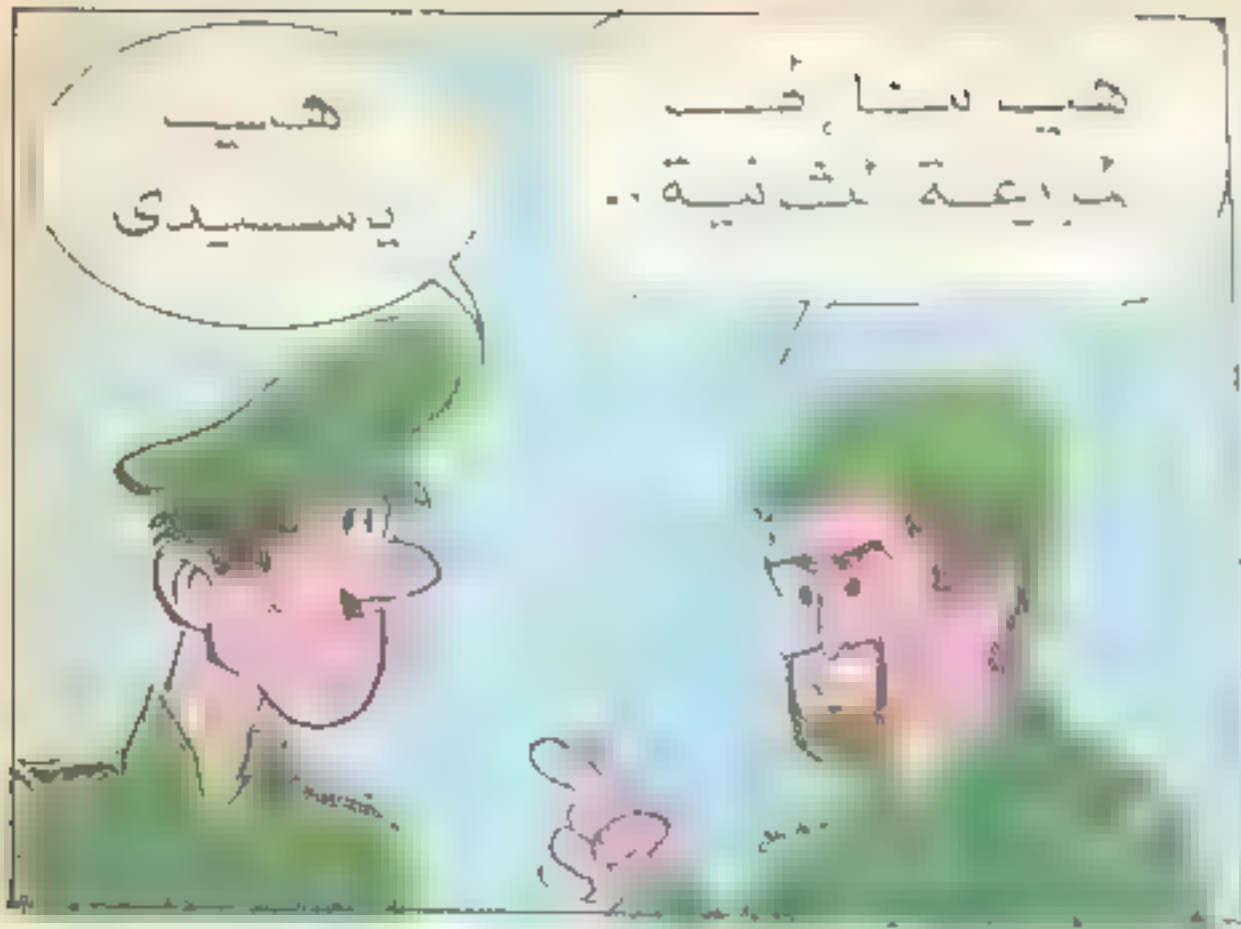


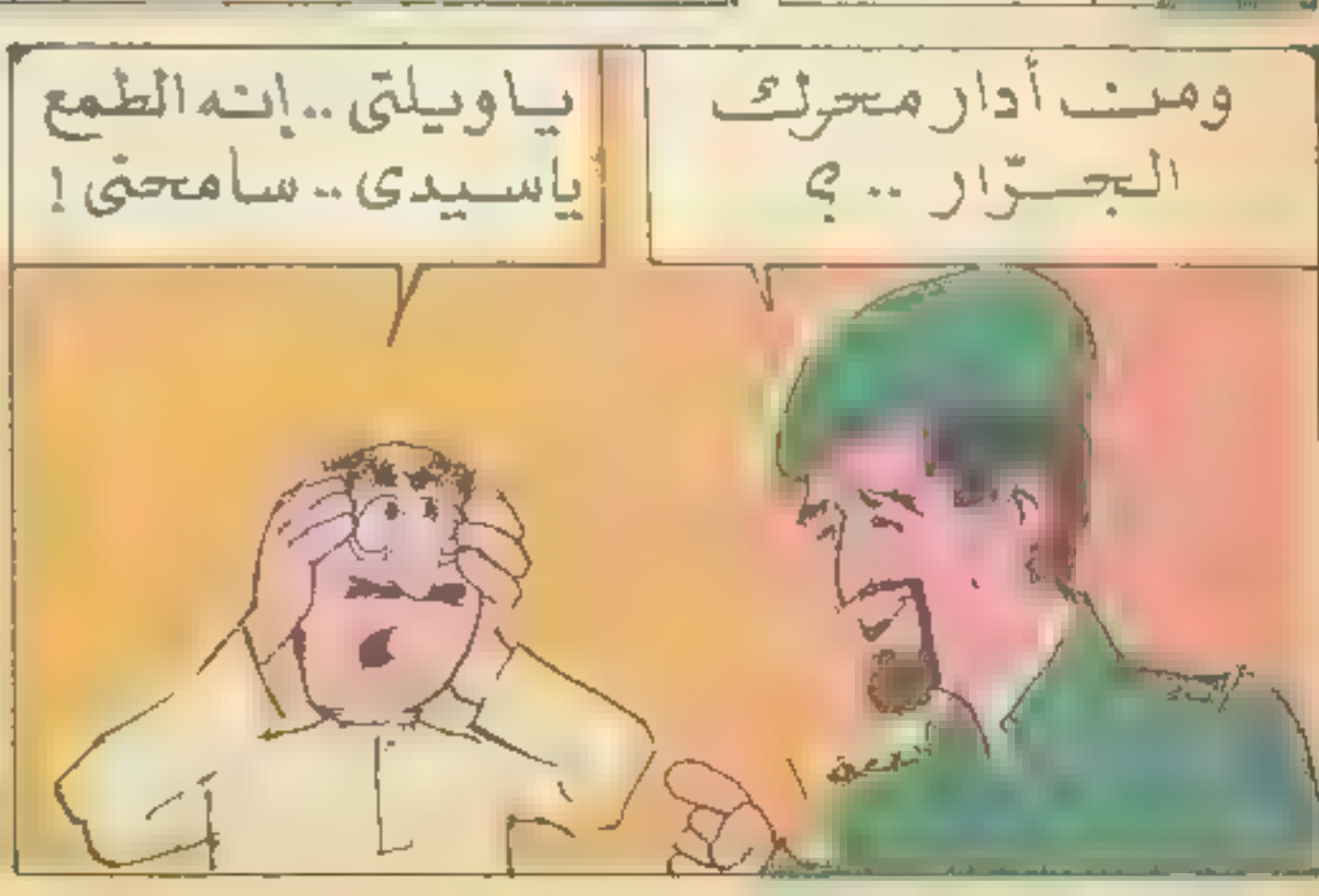
نعم .. أنت صاحب هذه مزرعة
ياسيدي ..



كنت و أولادكم نخزن المحصول
حين سمعنا لصوت فخرجنا ..







أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



هل يمكنك ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟
التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات ...
المهم ان يكون التعليق طريفا ..!

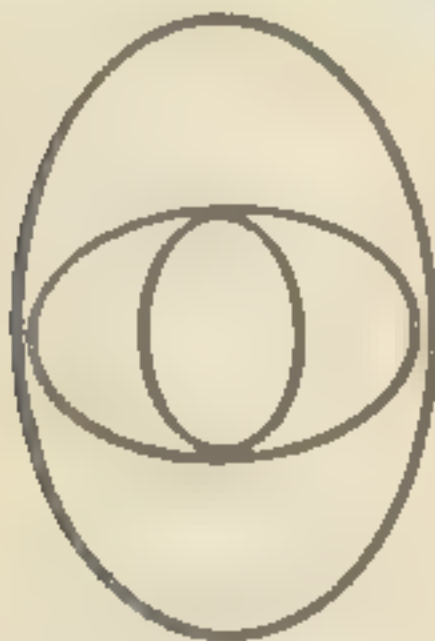


١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للاطفال

كل سبوع يقدم واحد لاصدقته
لأدوية ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم
ختيار الفائزين بالقرعة .. وتمن
سؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الان ..
وترس الجوائز بالبريد المسجل على
العدوين التي وردت في خطابات
نظريين ..
نسى لجميع حظ سعيد ..

٣

أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..!
- من تستطيع ان تضيف اليه
خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء
تعرفه ..؟

- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .

٤

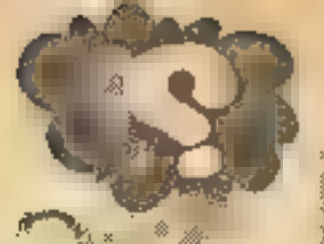
آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم
« إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ
لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ »
صدق الله العظيم

- ١ - هذه الآية من سورة الحجرات، ما رقمها؟
- ٢ - ما معنى (لم يرتابوا)؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما



٤

هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة - ومن أجل تشجيع هذه الهواية - نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة أو غريبة .. أو أرسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك .. يكون فيها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون صورتك أجمل صورة .. وتفوز بالجائزة

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

٦

اقرأ الصورة

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

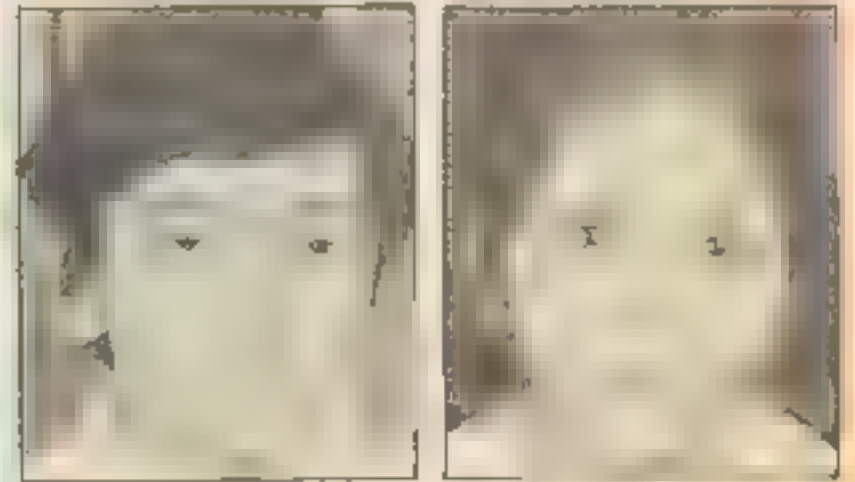
- كل اسبوع تقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. المطلوب منك ان تدقق في هذه الصورة .. وتجييب على هذه الاسئلة :



- ١ - ما اسم هذا القائد ؟
- ٢ - في اي جزيرة ولد ؟ وفي اي جزيرة مات ؟

٥

يخلق من الشبه ٤٠



- تأمل جيداً صورة البنت .. انها صورة الصديقة جميلة قدرت من البحرين ..
- تأمل جيداً صورة الولد .. انها صورة الصديق جورج عصفور من الكويت ..
- من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٧

كلمة السر .. !

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

- كل أسبوع يختار ما جد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم هذه المعلومات :
- كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطع واحد و٧ حروف
- الحروف ٧ و ٦ و ٥ عاصمة أوروبية
- الحروف ٢ و ٥ و ٦ بمعنى اقتراب
- الحروف ٧ و ٢ و ٣ و ١ و ٥ بمعنى دول
- الحروف ٥ و ٧ و ٤ و ٢ بمعنى سهام
- والان .. هل عرفت كلمة السر ؟

٨

أين الطريق؟

- حصة مهمة باللغة الفرنسية هذه الايام لأنها ستأخذ لقضاء شهر في العاصمة الفرنسية .. هل تستطيع ان ترشدنا الى مكان القاموس الفرنسي الذي يحتفظ به والده لتراجع معنى بعض الكلمات.
- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٢٠ درهما
● جائزة ثانية ١٠ دراهم



٩

الى اقوياء الملاحظة

- انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :
بوق - الفص - فنجان - تفاحة - طبل - حذاء - بسكوتة - ايس كريم - مفتاح .
- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٢٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما



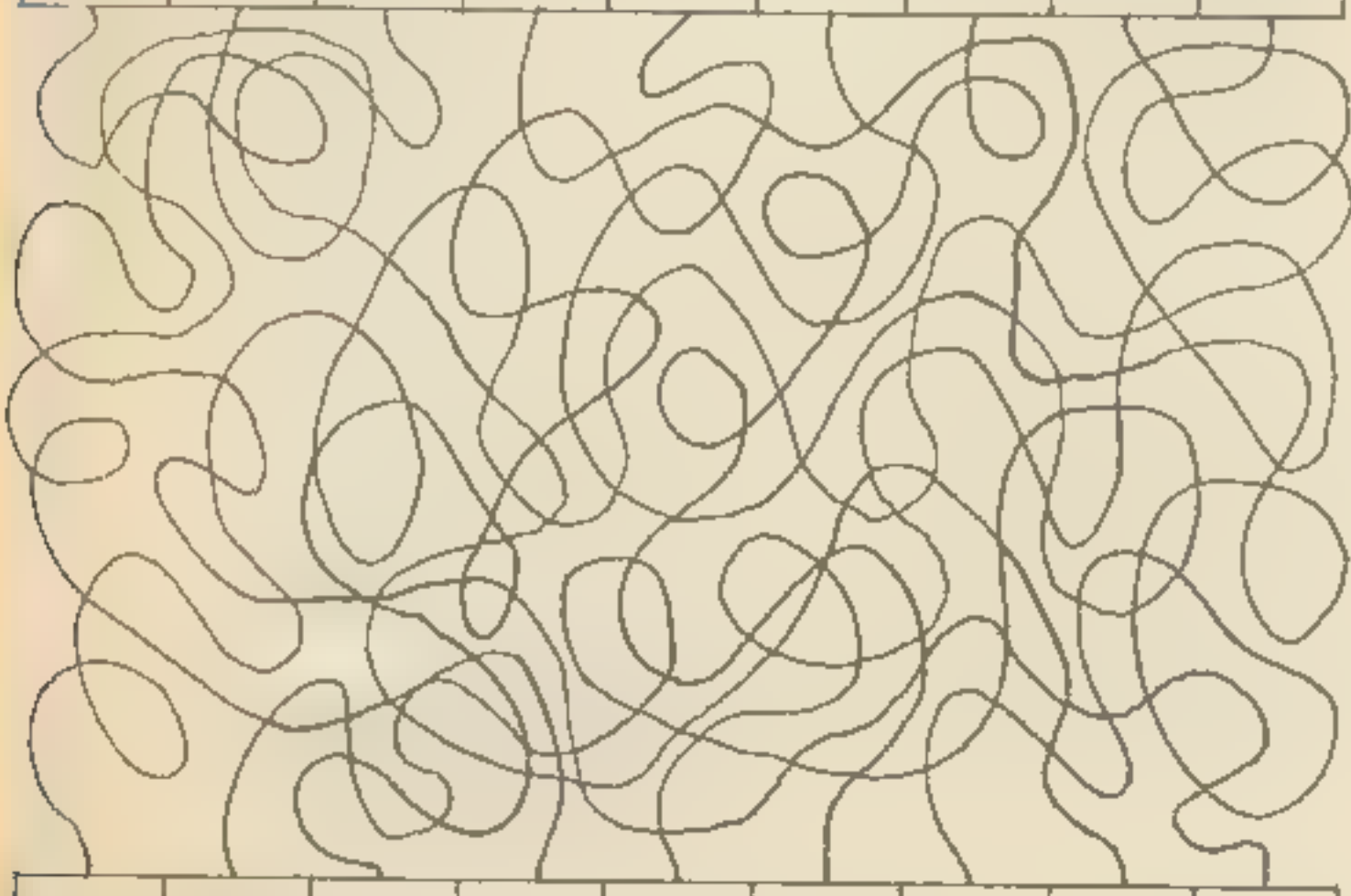
١٠

الكلمة المفقودة

- امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟
كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الاول .. وحاول ان تجد طريقه كي يصير الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !

- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٢٠ درهما .
● جائزة ثانية ١٠ دراهم .

ل ل ا ا ز ر ح غ ب



Empty grid for the word search puzzle.



١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين ،
- ١ - أذكر اسم طائر أفريقي لا يطير (عاجز عن الطيران)
- ٢ - أذكر أسماء ثلاث عواصم تبدأ بحرف (م) ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

١١

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

الكلمات الافقية :

- ١ - عم الرسول (صبحم)
- ٢ - يشرك بالله
- ٣ - صحراء (معكوسة)
- ٤ - حروف متشابهة
- ٥ - بسط - ضمير غائب

الكلمات الرأسية :

- ١ - على قيد الحياة - مدينة إيرانية
- ٢ - مدينة مقدسة
- ٣ - عكس شقيق
- ٤ - إلى ... صحابي جليل
- ٥ - فئت (معكوسة)

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى

رقم ٢

شروط الاشتراك :

- (١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .
 - (٢) تقدم البطاقات في نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
 - (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء في العالم العربي .
- ### جوائز المسابقة :

- (١) سيجري اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
- (٢) سيحدد الفائز الجائزة التي يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

القطع هذه لبطاقة واحتفظ بها كي تشترك في المسابقة

المسابقة الكبرى رقم (٢)

بطاقة رقم ٢٦

أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع ..
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما مظهر محمد عبد الحقيق .
- سلطنة عمان - مطرح - ص - ٢٩٩

أجمل تعليق

- منب سعييت طرسه وصفب من صدقاء ماحد في الامارب ولدول العربية الشقيقة
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما ثرمين ابراهيم رمضان - الامارات - دبي - ديره - ص.ب ٢٥٥٤ - وكان تعبيته
- (اعصمور في سد حمر من عشرة على شجرة)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حسن محمد حسن صفر - الامارات - رأس الخيمة - ص.ب ٢٤٤ - وكان تعبيته
- (ن الطيور على شكلها تقع)
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما نواف أحمد ابراهيم - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٤٢٠ - وكان تعبيته
- (لمن تفسى الطيور)

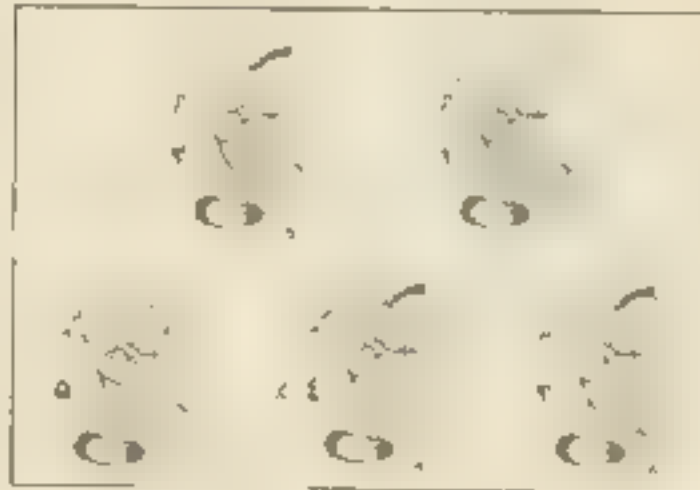
الفائزون في مسابقات العدد ٦٥

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥
ا	س	و	ا	ن
و	د		س	س
ف		ي	د	ا
ر	ظ	م		ف
	م	ن	ي	ر

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما علي وهبي عيسى - الكويت - شارع فهد السالم - عمارة السوق الكبير - محل رقم ٧٥ - ص.ب ١٢٠٠
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نهى عبد السلام على - مصر - القاهرة - الزيتون - ١٢٢ « أ » شارع جر السويس - شقة ٩
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما هدى أحمد زين بلفقيه - الامارات - أبو ظبي - ص.ب ٢٦٧٧ (دائرة المياه)

الى اقوياء الملاحظة



- الرسمان المتشابهان تماما هما (٢) و (٤) .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما أحمد محمد علوى - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - الصافية - شارع المطار الجنوبي - ص.ب ١١٦
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ناصر حسن المنصوري - الامارات - أبو ظبي - ص.ب ٧١٢

آية ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :

- ١ - رقم الآية (٢٦٩)
- ٢ - « أولوا الالباب » .. أى ذوى العقول
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما هالة حامد محمد - العراق - بغداد - طريق بغداد الجديدة - زقاق ٢١ - محلة ٩٠٨ - حي الرياض - رقم الدار ٢٨ (٩٣/٧١) سابق

- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سالم جريب سالم - الامارات - أبو ظبي - ص.ب ٣٢٤٨

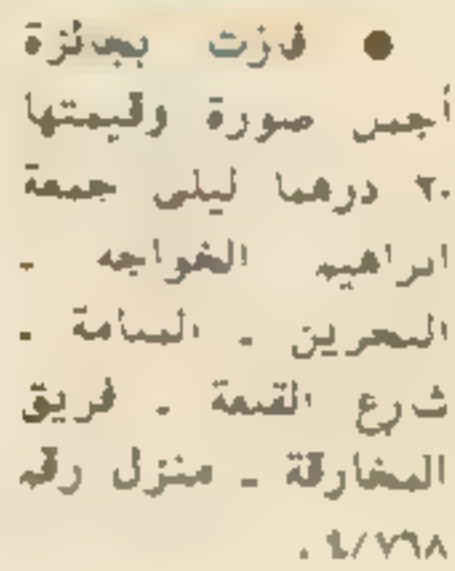
الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « الشاطر حسن » ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد الله سعيد بالحداد - السعودية - بغير - ص.ب ٢١
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مروان صديق - الامارات - دبي - ص.ب ٢٦١٢

للاذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هي :

- ١ - حرف الميم .
- ٢ - قارة أوروبا .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما بليخ أحمد ضيف - البحرين - لبنامة - رأس رمان - منزل رقم ٢/١٤٨
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نوال ابراهيم عبد الله - الامارات - رس الخيمة - ص.ب ١٤٢



المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

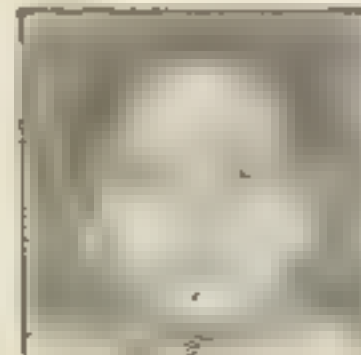
• الأصل • • الشبه •



● تم اختيار صورة الصديق رفيق محمد بن محمد سفيان - قطر - الدوحة - ص.ب ٩٢٢ (بواسطة محمد سفيان) .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.



● وصورة الصديقة سلمى سالم
حبيب - الامارات - الشارقة - ص.ب
٩٨٠. وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠
درهما.

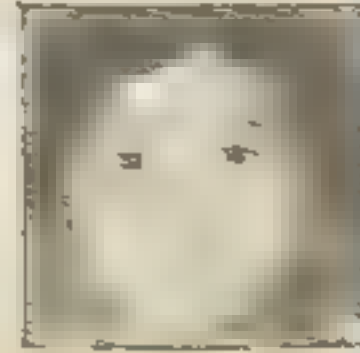


● أسرة محمد
محمد طارق

● خمر عدوی

● هر چه
چهره

● ۱۰۰۰
۱۰۰۰



● علی حسین
علی محمود

حبيب بن يوسف

● ۱۰۵
عمدہ پرائیمر

● ۱۰ دی
مجلس

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هي :

١ - دوار الساعة في دبي

٢ - الثانية عشرة ظهراً

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠

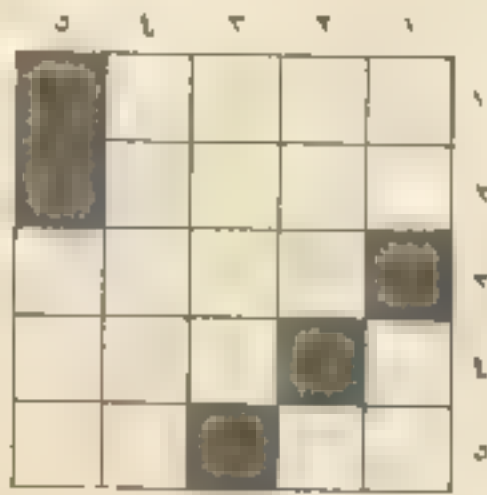
درهما هائي على مال الله - قطر - الدوحة
- ص ٢١٢

● فاز بالحلقة الثانية وقيمتها ٢٠

درهم رپ من يحيى جمعه مال لله -
مسقطه عمان - المسند - ص ٩٦٥٢

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات
المتقاطعة

آية ومعنى

١ _____ ٢ _____

للاذكياء فقط

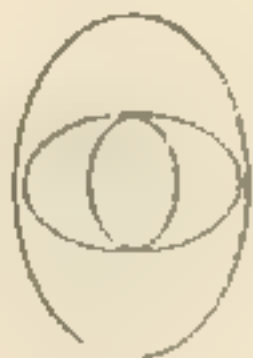
١ _____
٢ _____
٣ _____

اقرأ الصورة

١ _____
٢ _____
٣ _____

الكلمة
المفقودة

أكمل الرسم



كلمة
السر

يخلق من الشبه ٤٠

الصق
صورتك
هنا



الشي
أقوياء
الملاحظة

أجمل تعليق

أي
الطريق ؟

منع هنا قليلا من الصبح بعد أن تفتش هذا الجزء الى الداخل

المق
فنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مكتبات

البريد

قص عند هذا النقط، لفتح

شكراً لرجال البريد

العنوان :
القرية :
المنطقة :
الاسم :

كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائي في
اعداد هذه الصفحة. ارسلوها الالغاز
والفوايز لانشرها لكم في الاعداد
لقدمة

تسالى الصيف

تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

اقرأ .. فكر .. أجب !!

هل تستطيع ان تعرف عدد النقاط
الموجودة داخل الدائرة ولا تدخل في
المربع او المثلث؟



١ - محبوبة مدورة، منفوخة مكورة،
ثيابها من الجلد لا تشكومن البرد في
جوفها هواء ليس بها ماء اضربها فتهرب
لكنها لا تفضب.

(وفية على عيسى - البحرين)

٢ - ما هو الشيء المليء بالثقوب
ولكنه يحمل الماء؟

(احمد مفتاح - قطر)

٣ - ما هو الشيء الذي يأكل كل شيء
وليس له فم أو معدة؟

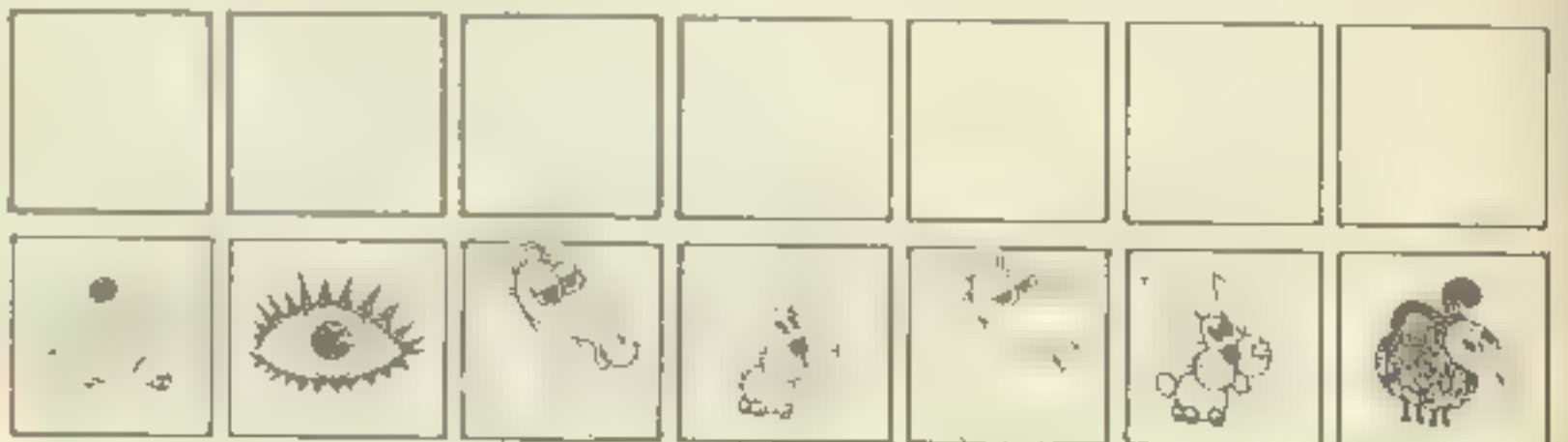
(احمد محمد راشد - ابوظبي)

٤ - ما هو الشيء الذي له اسنان ولا
يستعملها في الأكل؟ (شايع حسين - قطر)

امسك القلم.. أوصل الارقام ببعضها
لتعرف الشكل المرسوم داخل الزجاج.
هل عرفت؟



في المربعات كل الحروف الابعدية.. كل حرف تحته رسم يرمز اليه. مثلاً
حرف (ب) = نجمة. حرف (ن) = خروف. حرف (ت) ميزان. اي ان كلمة
(بنت) = نجمة + خروف + ميزان. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم هل تستطيع ان
تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم .
والان حاول ان تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة.



هل عرفت الكلمة المطلوبة؟



في الدائرة تعد كلمة مكونة من أربعة
حروف.. هل تستطيع ان تعيد ترتيب هذه
الأحرف بحيث تحصل على كلمات أخرى
ذات معنى؟



تسالى الصيف

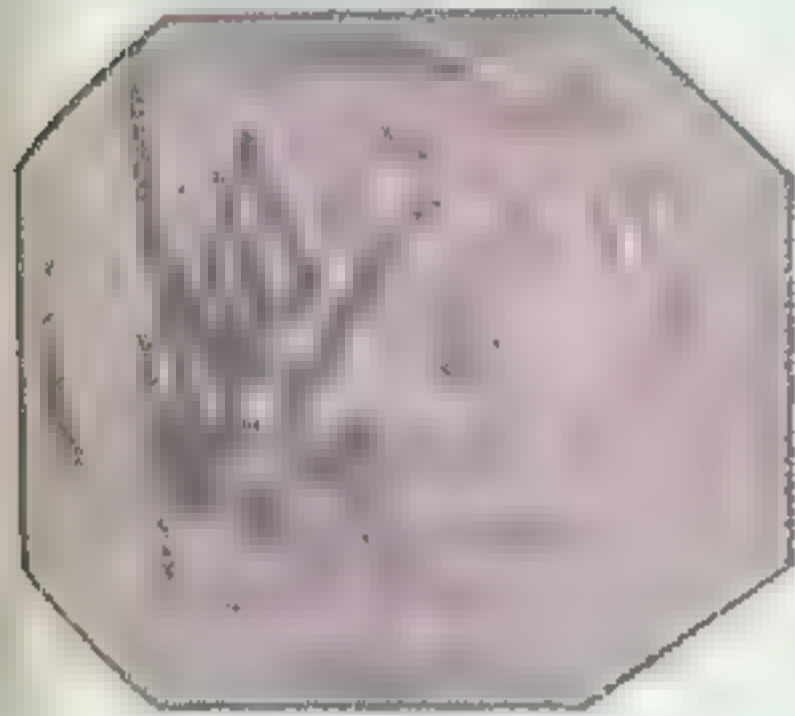
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

والعمية والموسيقية والعسكرية ..

الأفكار كثيرة ومتنوعة وبدلاً من
التقيد بتبعية الطوابع إلى البلدان التي
أصدرتها، ما الذي نمنح تصنيفها بهذه
الطريقة الجديدة ؟ وسترون أن هذا
الأسلوب في جمع الطوابع وتربيتها
يتميز بالكثير من التشويق وينمي
لديكم هذه الهواية أكثر فأكثر .

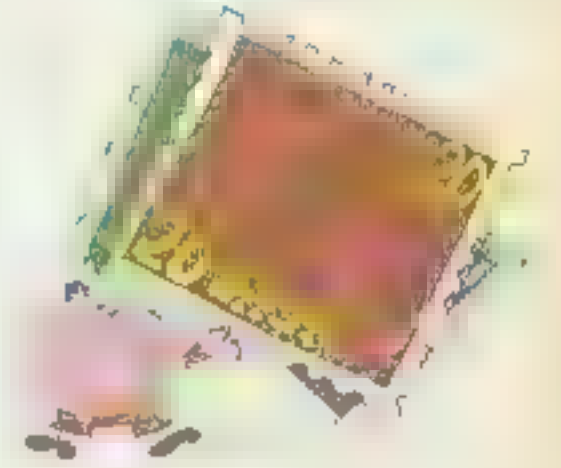
الحرية متروكة لكم في اختيار
الطريقة التي تعجبكم ، ولكنني أقدم
الطريقة الثانية .

طوابع نادرة ..



هو ايتي

جمع طوابع البريد

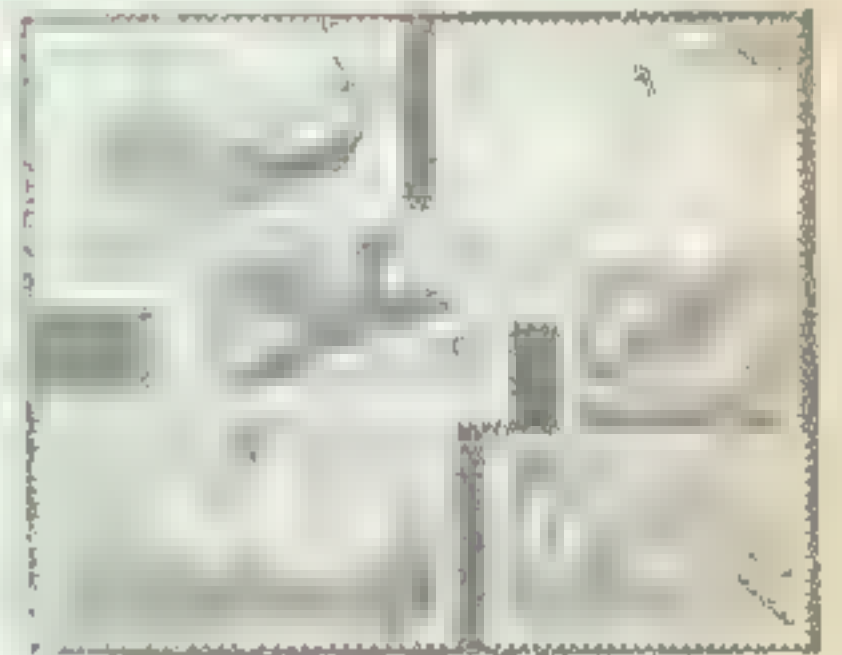
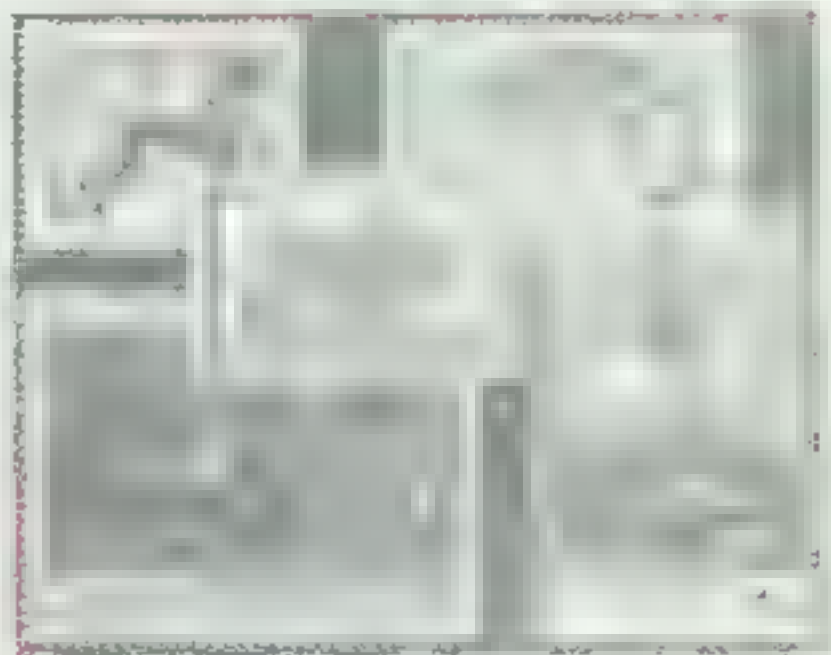


هل أنت من هواة جمع طوابع البريد ؟
ملايين من الأولاد والبنات والكبار في كافة أرجاء العالم .. يمارسون هذه
الهواية .

إنها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمي ثقافتك وتزيد معلوماتك . إذا كنت من
هواة جمع الطوابع .. أو كنت تريد أن تبدأ في ممارسة هذه الهواية . فتابع هذه
الصفحة أسبوعياً . سوف أشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية .. بالإضافة إلى
نشر صور الطوابع التي صدرت في العالم .. بالطبع لن أستطيع نشر هذه
الطوابع مرة واحدة .. لأن هذا يحتاج إلى مجلد ضخم ولكن سأنشر كل أسبوع
مجموعة منها

ملاحظة

كيف تسرق قلبك طموحاً بجمعك ؟



بموضوع أو فكرة محددة .

هناك الكثير من الطوابع التذكارية
التي تم إصدارها في مناسبات معينة
وهامة .. العديد من الطوابع تدور فكرتها
حول موضوعات خاصة مثل الفضاء ،
الزهور، الحيوانات، الطيور، الألعاب
الأولمبية، مباريات كأس العالم، النقوش
والرموز الوطنية ، الشخصيات الأدبية

معظم هواة جمع الطوابع .. تعودوا
على ترتيب طوابعهم ، حسب البلدان
التي أصدرتها .. أي أنكم ترتبون طوابع
كل بلد على حدة في الألبوم وتحرسون
على ذلك، ولكن منذ ٥٠ عاماً ظهرت فكرة
جديدة في أوروبا وفي أمريكا .. بدلاً من
تصنيف الطوابع حسب البلدان ، راح
الكثيرون يرتبونها على أساس الالتزام

الأولى .. في العالم

أول طابعين في العالم أصدرتهما
بريطانيا في ٦ مايو ١٨٤٠ وهما «بيني
بلاك» و «توبيني بلو» ، الأول أسود اللون
والثاني أزرق .. سويسرا قدمت بريطانيا
في إصدار الطوابع .. بعدها بدأت بلدان
أخرى تحذو حذوها .. أقدم لكم الآن أول
١٢ طابعاً تم إصدارها في العالم، وهي
طوابع قيمة جداً وتساوي ثروة .

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من إحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

١ - أبو ظبي

أقدم هذا الأسبوع مجموعة من طوابع بريد أبو ظبي .. إحدى إمارات دولة الإمارات العربية المتحدة، بعض هذه الطوابع صدر قبل استقلال أبو ظبي .. والبعض الآخر صدر بعد استقلالها، وتكوين الاتحاد مع الإمارات الت الأخرى .. التي سننشر طوابعها فيما بعد .
ولمعلوماتك .. فإن إدارة البريد بأبو ظبي .. تسدّت مهمة إصدار لطوابع في ٢١ ديسمبر ١٩٦٦ وكانت تحميه لهندونه وقتها هي لروسة والبيسة والدينار والفلس .



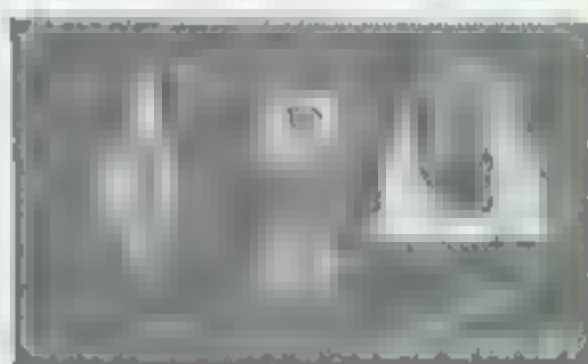
• الشيخ زايد بن سلطان
صدر عام ١٩٦٧



• الشيخ شحوط بن سلطان
صدر عام ١٩٦٤



• الشيخ زايد بن سلطان والبرع الذي يرمز إلى الامارة
(بمناسبة استلام الحكم)
صدر عام ١٩٦٨



• الشيخ زايد ورمز حقوق الانسان
(بمناسبة سنة حقوق الانسان)
صدر عام ١٩٦٨



• الشيخ زايد وجبل فوجي ياما
(بمناسبة المعرض الدولي في أوساكا باليابان)
صدر عام ١٩٦٨



• مشاب سدرة
صدر عام ١٩٦٩



• قمة الصخرة
صدر عام ١٩٧٢

• الرئيس الراحل جمال عبدالناصر
صدر عام ١٩٧١



• نيسى دلاك

• نيسى دلاك

• نيسى دلاك



• نيسى دلاك

• نيسى دلاك

• نيسى دلاك

• "كيسور ريوريج" - سويسر - مارس ٨٤٢

• "دير جنيف" - سويسر - اكتوبر ٨٤٢

• "عين سور" - لبريرين - أغسطس ١٨٤٢

• "خدمة دل" - سويسر - يوليو ١٨٤٥

• "صدر عام" - لولايات المتحدة - يونيو ١٨٤٥

• "لايدى مكدود" - ترينيداد - ابريل ١٨٤٥

• "إصدار عام" - الولايات المتحدة - ١٨٤٥ - ١٨٤٦

• "مكتب بريد" - موريشيوس - سبتمبر ٨٤٦

• "بوست ماستر" - نرمودا - ١٨٤٨

• "فريت" - يناير ١٨٤٩

• وسعود لتحديث عن هذه الطوابع
تلتخص فيما بعد .

هل تبادلنى ؟

هل لديك طوابع بريد لست فى حاجة
لها .. وتريد مبادلتها مع اصدقائك،
رس لى فوراً اسماء هذه الطوابع
ومعلومات عنها .. وكذلك معلومات عن
صوبع التي تريدها كبديل لها .
سأشر رسالتك فى اقرب عدد، كى
يرسك من يريد مبادلتك .

نسا دي الرسامين



تسالي الصيف

تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف

هذا الندي للاصدقاء هواة الرسم.. ارسل لوحاتك فوراً.. مرسومة بلحبر الاسود على ورق ابيض.



● فادية غازي البروانس
مدرسة غرناطة - الراشدية - دبي



● ايناس جاسر الاغا
مدرسة حفصة الاعدادية - الدوحة - قطر



● أم محمد صالح الهتمي - الدوحة - قطر

أنشطة

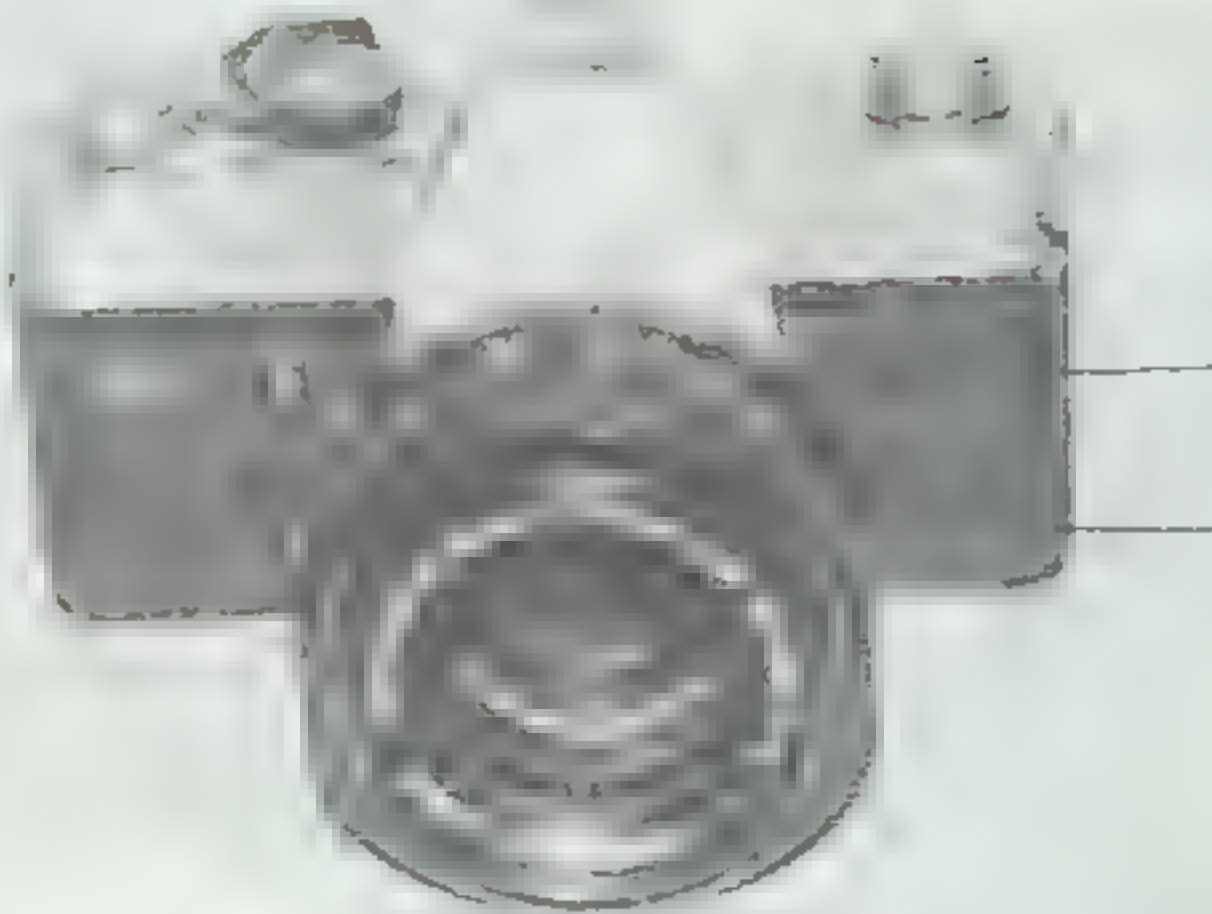
الكاميرا



هل لديك كاميرا؟

إذا كنت اجديتك (نعم) .
فدنى ادعوك للاشتراك معنا .
ومتابعة هذه الصفحة سوعب
ننعم تصوير بطريقة مسطرة
وسمه

وإذا لم تكن لديك كاميرا .
فدنى ادعوك لشراء واحدة منها .
ننعم مع طريقة نعم تصوير



كاميرا (٢٥ ملليمتر) غير اتوماتيكية. الارقم المكتوبة عيب بشير
الى اجزائها التي اتحدث عنها هذا الاسبوع

٧ - هنا يتم تركيب الفلاش

٨ - ذراع التجميع. يستخدم لفتح
الكاميرا لتركيب فيلم جديد ولإعادة
الفيلم قبل اخراجه من الكاميرا.

٥ - ذراع التعشئة. يستخدم في
تحريك الفيلم. لالتقاط صورة جديدة.

٦ - هذا الزر خاص بضبط درجة
حساسية الفيلم.

حلول

اقرأ.. فكر.. اجب.

١ - بيوبورل

٢ - معد، حامد، دمج جدد.

دامج

٣ - نقطة

٤ - الكرة، الاسفنج، النار.

المشط.

٥ - سفينة.

لكاميرا التي ترى صورتها مع هذا
نكلام تتكون من عدة اجزاء متجدد امام
كلمتها رقمنا ساشرح لك كل جزء. حاول
ننعم الشرح اكثر من مرة كي تعرف
نعم. جزءه قسم نلندا التصوير.

١ - هذه الحقة المتحركة تدور يمينا
ويسرا. مهمتها فتح العدسة واغلاقها.

٢ - هذه الحقة تدور ايضا. وتستخدم
صبط المسافة بين المصور. والشيء الذي
يريد تصويره

٣ - منساح صبط سرعة

٤ - زر نصف صورة

الان عرفت اسماء الاجزاء الرئيسية
في الكاميرا. انها معدومت ولية. لابد
ان تعرفها.

وابتداء من الاسبوع القادم بذن اليه
ساشرح لك بالتفصيل استخدامات كل
جزء من اجزاء الكاميرا.

اصدقائي هواة التصوير:

إذا تابعتم هذه الصفحة. فدنى اعدكم
بان تتعلموا التصوير بشكل جيد. وان
على استعداد دائما للأجابة على أى سؤال
منكم.

ضحك



ضحك

الى أين ؟

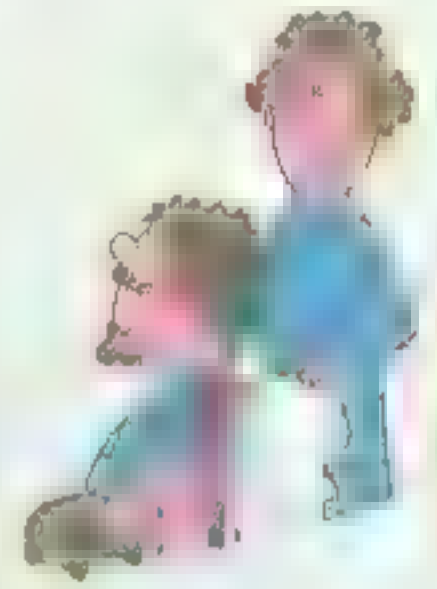
القاضي : أتدري الى
أين قذهب لو كذبت ؟
المتهم : الى جهنم
لـ القاضي ود
صدقت ؟
المتهم : الى السجن
بمسدي

بدرية عبد به محمد
مدرسة رسة - دس حسة

المغفل

كن أحد الرحاة
يحاول في الصحراء
وعند شع دتعب جس
عسى حجر كبير وعتب
نظره عذرة مكتوبة عسى
لحجر تقول :
أقسنى عسى لوجه

الفصيح



حللو كم عمرك
يا صغيري ؟
الطفل : سبع سنوات
العلاق : هل تريد أن
فص لك شعرك ؟
الطفل : طبع .. لم
أحضر هنا لأحلق ذقنى ..

بوره سعد
لدوحة - قطر

الدرس ..

الام : سأذهب معك الى
المدرسة لأبحث عن الولد
الذى ضربك .. وما عليك
الا أن تشير اليه
باصبعك ، وسوف ألقنه
درسا لن ينساه
الابن : لا داعى لذلك
يا أماء ، فسوف تعرفينه
حتب ، لان هناك علامة
سوداء فوق عيونه
ليسرى ، كما أن اسنانه
لثلاث الاعمسية
مكسورة ..

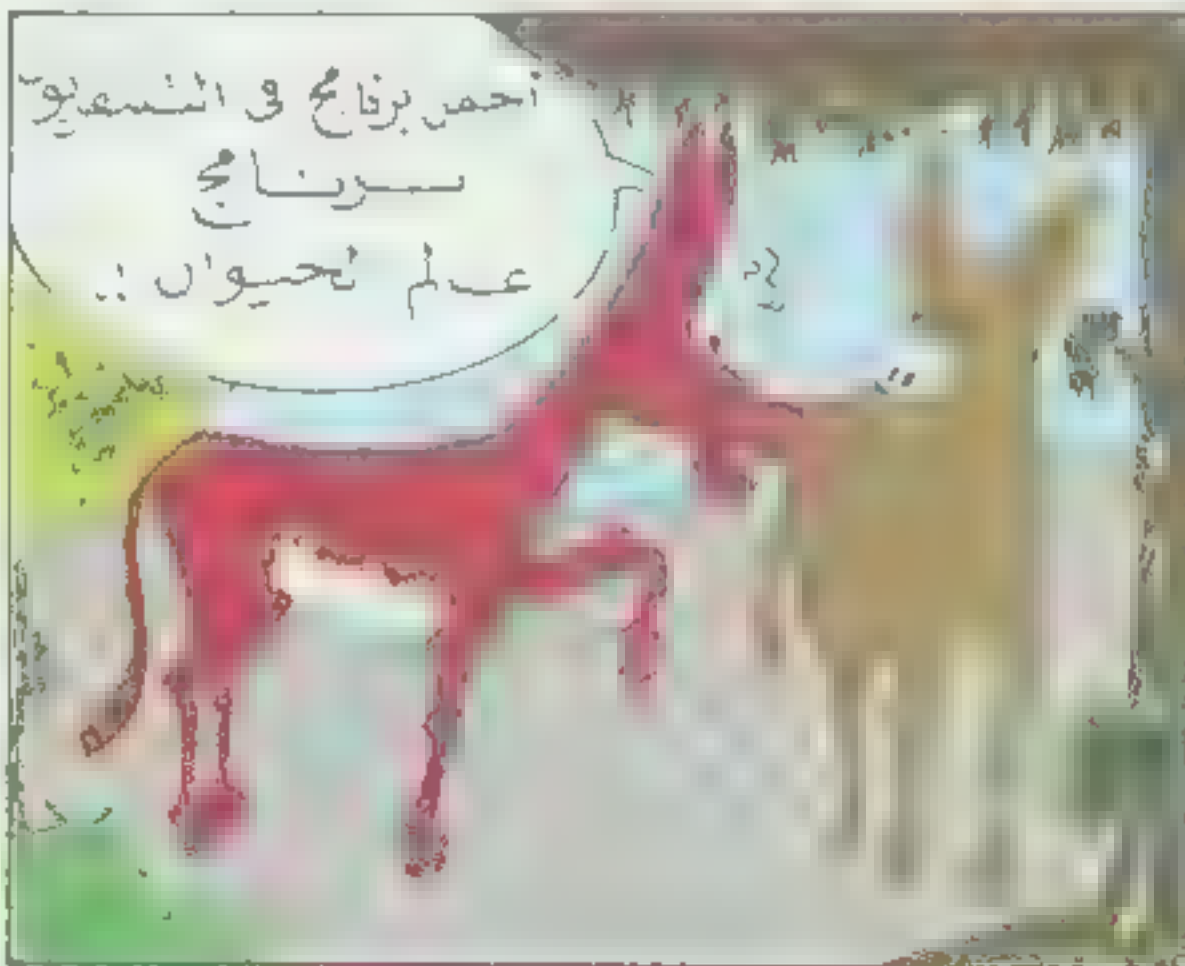
عبد لله صبح
مدرسة منتسى بأبوظبي

الاخر فان تحتى كنزا
وأخذ الرجل يحاول
قلب الحجر ، وبعد جهد
كبير تمكن من قلبه ، واذا
به يجد هذه العبارة :
« أعدنى الى ما كنت
عليه حتى أجد مغفلا
أخر .. »

عبد الله عبد العزيز
مدرسة المروية بالشارقة

خطأ في الحساب

ذهب مندوب الضرائب
الى منزل أحد الممولين
ليحصر منه الضرائب
بمستحقة عيه وقدره
.. حسة فدخل الممول



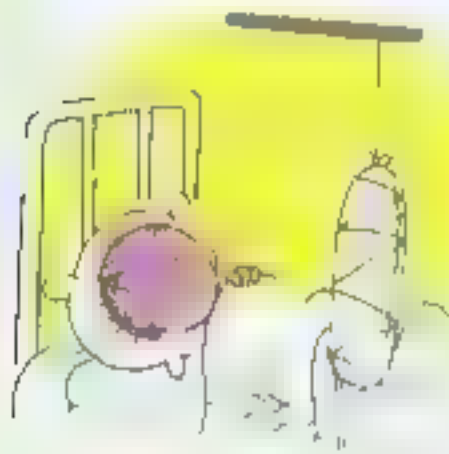
فكره رسة عبد بوحسن بومسى - بوطي

ضحك وضحك وضحك

الى حجرة ثم عد
بالمبلغ وسميه لمدوب
الضرائب .. فقال المندوب
لنفسه : هذا الرجل لديه
أموال كثيرة .. لماذا لا
أطالبه بمبلغ أكثر .. فقال
له : اسف ياسيدى .. هناك
خطأ في الحساب .. المبلغ
المطلوب الما جنيه ،
وهنا نظر اليه الرجل وقال
.. تفضل داخل هذه
الحجرة ، لديك ماكينة
طبع نقود ، اطبع وخذ ما
تريد ..

عسى راشد عبيد
مدرسة لصديق برأس الخيمة

قصر نظير



لا .. لا يصح ..
تصور كيف وقع محمد
وانكسرت ساقه ؟
الثنى : المالة
بسيطة .. هل ترى هذا
السم ؟
الاول : نعم
الثنى : محمد له
نره ..

محمود شعبان عسى
الاسكندرية - مصر

بطيخ

ذهبت سيدة لتشتري
بطيخة من الفكهانى ،
فأخذت تمسك كل بطيخة

حكاية قبل النوم

أمسيت سعيدا.. أيها القمر!

عينها وتستسلم للنوم اللذيذ.
وهكذا كل ليلة ترى الطفلة
الجميلة هذه المناظر على سطح
القمر. وفي يوم نظرت الطفلة الى
القمر وانتظرت أن ترى مناظر كل
ليلة ولكنها لم تر غير نجمة ساحرة
تهبط اليها في هدوء حتى تصل الى
حافة النافذة وتقول لها .

يا صغيرتي الجميلة : تفضلي
واركبي لاذهب بك الى القمر .

وصعدت الفتاة فوق النجمة
وارتفعت في هدوء الى أعلى الى أعلى
الى أن وصلت الى القمر وأخذت تدور
حوله مرة ومرتين وثلاث والطفلة
منبهرة بما تراه فهي لم تر وجه أرنب
ولم تر وجه فتاة جميلة مبتسمة ولم
تر فتاة تعجن ولكن رأت جيالا عالية
وفوهات براكين وأرضا وصغورا
وفتحت الفتاة فيها من الدهشة ..

فهل هذا حقا هو القمر ؟ هل ما
كانت تراه كل ليلة مجرد حلم ؟

وبعد مدة قالت الطفلة . أيتها
النجمة الحبيبة عودي بي الى الارض
فأنتى من هناك اراه أجمل ألف مرة
من فوق الارض أحبه أكثر ولا أمل

من النظر اليه. وأخذت النجمة تهبط
بهدوء وسكينة الى أن وصلت الى
بيت الطفلة الصغيرة ونزلت وتوجهت
الى السرير ولم تنم الطفلة المفكرة .

أسرعت الى النافذة وأطلت منها
وتطلعت الى السماء حيث القمر
وابتسمت له من قلبها وقالت :

أمسيت سعيدا أيها القمر الجميل .

ولتعلم اننى بعد أن رأيتك عن قرب
أصبحت أقول أيضا ،

أمسيت سعيدة أيتها الارض
الحبيبة.. الجميلة .

ابتسام درويش



وتغمض عينها ثم تفتحهما لترى
وجه القمر وقد رسم عليه وجه فتاة
جميلة تنتظر اليها .

ومرة أخرى تغمض عينها
وتفتحهما لترى شكل أرنب بأذنيه
الطويلتين ووجهه الضاحك مرسوما
على وجه القمر فتضحك الفتاة .
وتغمض عينها وتفتحهما لترى شكل
فتاة وهي تعجن فتضحك وتغمض

زمان. في قرية هادئة . كانت تسكن
طفلة جميلة وجهها مثل القمر . كلما
راها انسان أعجبه جمالها وكانوا
يلقبونها بأخت القمر .

وكانت الطفلة الجميلة تجلس في
حجرتها بجانب النافذة . وتنتظر الى
القمر البعيد البعيد في السماء ، فتراه
جميلا يشع ضياء ويغمر بنوره
الكون . كانت تحس بالهدوء والسكينة

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨

الاعلانات :

الهواتف :

أبوظبي : ٤٤٩٢٢

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

العين : ٤١٤٦٠

العين : ٤١٦١٥

دبي : ٢٢٧٧٨٢

دبي : ٢٢١٣٣٧

٢٢٢٣٥٩ / ٢ / ٢٦٦٦

ص. ب. : ٢٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة السهال ت ٢٥١١١٥

قطر : دار الشقيقة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٣٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠٩٦٢

مسقط : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لبنان : الشرق الاوسط للطبوعات

ت 668 6960 - 01

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٣ ريال

الكويت : ١٥٠ فلسا

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلسا

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

لبنان : ٤٠ فلسا

طبععت بمطابع مؤسسة

الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● و انت تقرأ هذه الكلمات .. سأكون في رحلة سريعة وهامة تشمل لبنان والمغرب وتونس . اسافر الى هذه الدول .. لالتقي باصدقاء جدد .. وابحث موضوع توزيع مجلتي هناك .

● لقد وعدتكم ان تصل المجلة الى كل مكان في العالم العربي . وقد حققت جانباً كبيراً من هذا الوعد . والباقي سأحققه خلال هذا العام باذن الله كي يجد كل ولد وكل بنت مجلته المفضلة في بلده يوم الاربعاء من كل اسبوع .

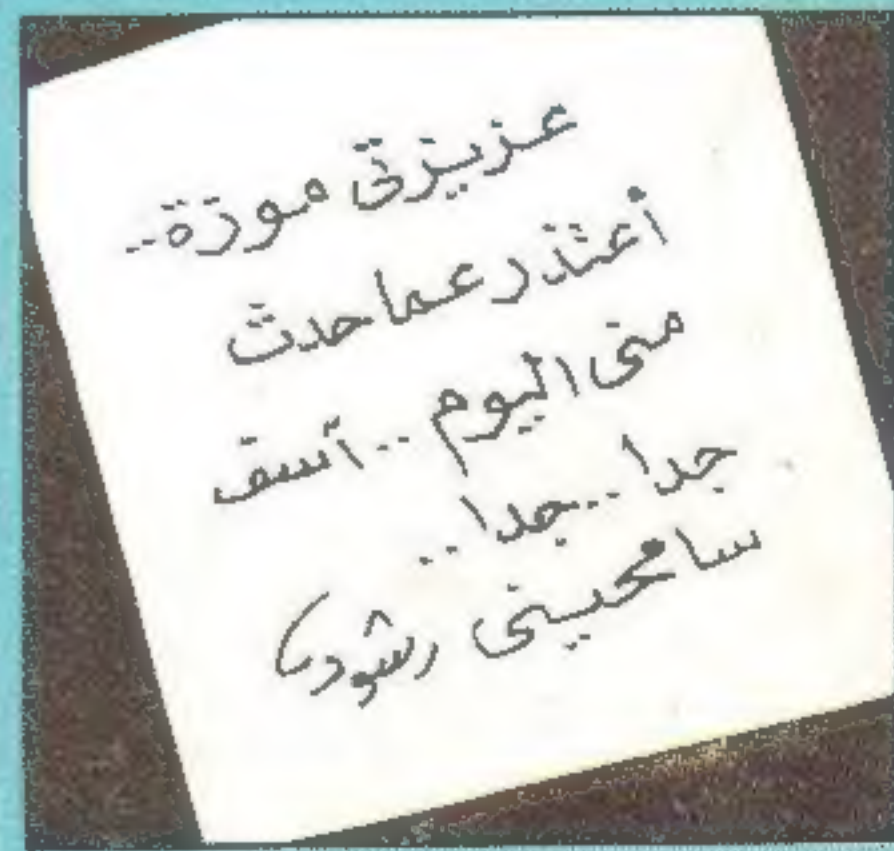
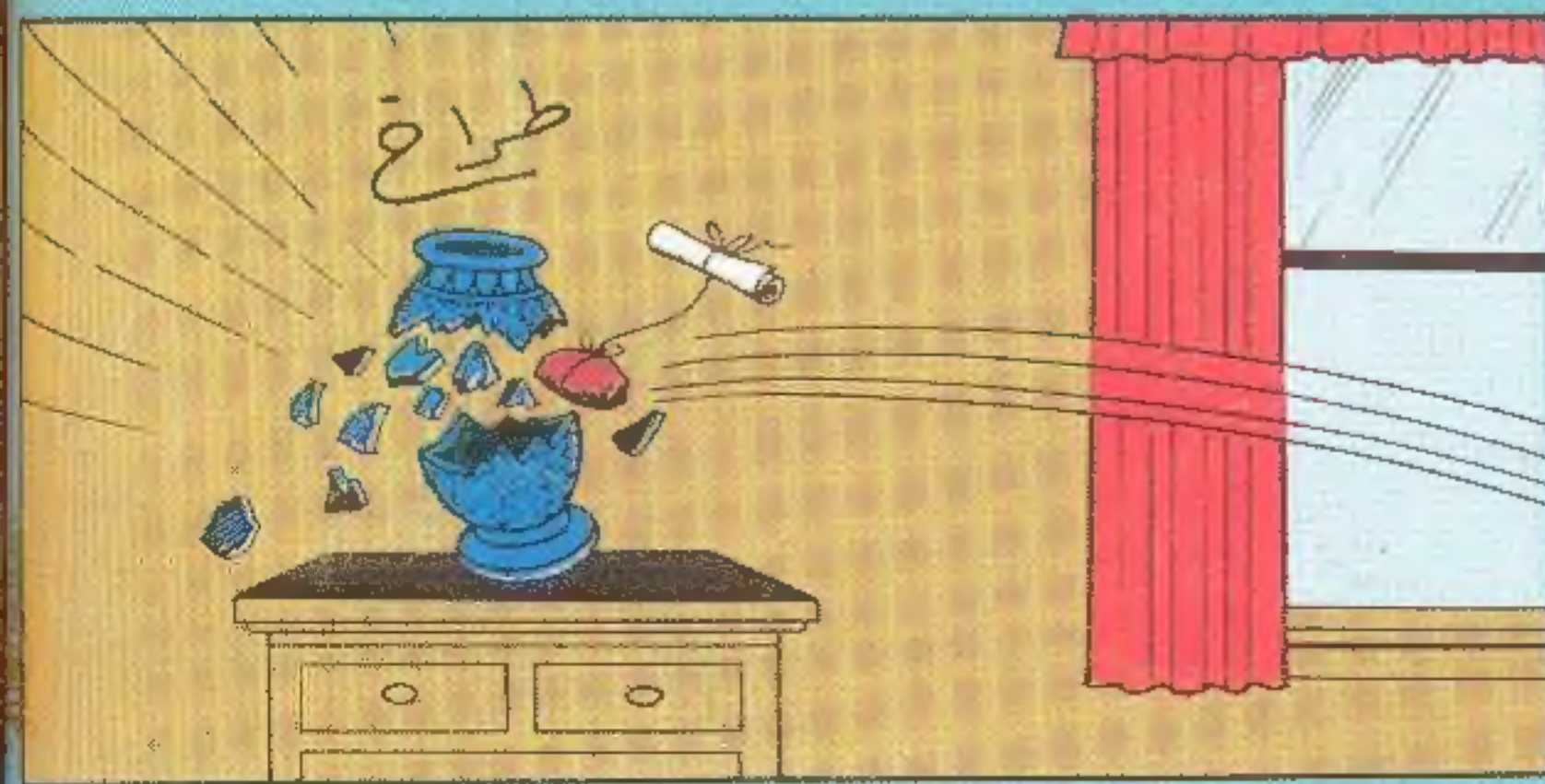
●●● ان وصول المجلة الى هذه البلدان يتكلف الكثير .. كأجور للشحن بالطائرات لكن كل تكلفة تهون وانا ارى عشرات الآلاف من الاصدقاء والصديقات يقرأون ويتمتعون ويستفيدون وهم يطالعون مجلة ماجد .. التي صدرت من أجل كل الأولاد وكل البنات والكبار ايضاً !

●●● والان اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله

ماجد

موزة العجوبة

وشقيقها رشود





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها